

**Reflexiones actuales en torno a
las ciencias sociales, humanas y culturales**



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

Casa
Editora

Francisco Salgado Arteaga
Rector

Genoveva Malo Toral
Vicerrectora Académica

Raffaella Ansaloni
Vicerrectora de Investigaciones

Toa Tripaldi Proaño
Directora de la Casa Editora



CONTENIDO

p.2 | **COMITÉ
CIENTÍFICO**

p.10 | **NOTA
EDITORIAL**

01
p.12 | **LA UNIÓN EUROPEA Y EL
ENVÍO ARMAMENTÍSTICO
A UCRAINA: ANÁLISIS
DESDE LA TEORÍA REALISTA
DE LAS RELACIONES
INTERNACIONALES**

*The European Union and the
arms shipment to Ukraine: An
analysis from the realist theory of
International relations*

Josué Nicolás Cordero González

05
p. 88 | **PERCEPCIONES SOBRE
FORMACIÓN POLÍTICA EN LA
EDUCACIÓN INICIAL DOCENTE,
DESDE LA PERSPECTIVA DEL
BUEN VIVIR**

*Perceptions of political training in early
childhood teacher education, from the
perspective of Good Living*

Sebastián Endara

02
p. 26 | **LA TÉCNICA DEL IKAT:
UN ELEMENTO DE
INTERNACIONALIZACIÓN
PARA EL MUNICIPIO DE
GUALACEO**

*Ikat technique: An element of
internationalization for the
municipality of Gualaceo*

Leslie Maribel Atiencia Neira
Diana Alexandra García Orellana

06
p. 108 | **EXPLORANDO LA USABILIDAD
DE LA APLICACIÓN WEB DYAC:
CASO DE ESTUDIO**

*Usability evaluation of the DYAC web
application*

Catalina Verónica Astudillo Rodríguez
Juan José Peralta Vásconez

03
p. 38 | **EFFECTO DEL CRECIMIENTO
ECONÓMICO SOBRE LA
CONTAMINACIÓN ENTRE
2000-2018: LA CURVA DE
KUZNETS AMBIENTAL (CKA)**

*Effect of economic growth on pollution
between 2000–2018: The
environmental Kuznets curve (EKC)*

Daniela Melissa Villavicencio
Karen Irene Tapia
Patricia Endara

07
p. 130 | **EL LADRÓN DE LEVITA, DE
JORGE VELASCO MACKENZIE,
UN APRENDIZ DEL MAL EN
CONTEXTOS VIOLENTOS**

*El ladrón de levita, by Jorge Velasco
Mackenzie, an apprentice of evil in
violent contexts*

Mariagusta Correa

04
p. 68 | **APLICACIÓN DE LA
BIOECONOMÍA EN ALGUNOS
PAÍSES DE LATINOAMÉRICA:
REVISIÓN DE LA LITERATURA**

*Application of the bioeconomy in
selected Latin American countries:
Literature review*

Emily Cristina Barros Serpa
Estefanía del Rocío Cevallos Rodríguez
Luis Bernardo Tonon Ordóñez

08
p. 148 | **CREATIVIDAD Y AMPLITUD DE
SENTIDOS EN LA LECTURA Y
EN LA ESCRITURA**

*Creativity and the expansion of senses in
reading and writing*

Galo Guerrero Jiménez

Universidad Verdad N° 85

Revista Científica de Ciencias Sociales y Humanas

ISSN digital: 2600-5786
ISSN impreso: 1390-2849

<http://universidadverdad.uazuay.edu.ec/>
DOI: <https://doi.org/10.33324/uv.vi85>

Consejo editorial

Editora jefe:

Doctora Jackelin Verdugo Cárdenas. PhD
Universidad del Azuay

Editor académico:

Doctora Priscila Verdugo Cárdenas. PhD
Universidad del Azuay

Editores de contenido:

Dra. (c) Diana García Orellana
Universidad del Azuay

Editor de contenido y estilo:

Dr. Oswaldo Encalada Vásquez
Academia Ecuatoriana de la Lengua

Comité Científico Académico

- Dr. Álvaro Jiménez Sánchez. Universidad Técnica de Ambato (Ecuador)
- Dr. Jaime Alberto Orozco. Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia)
- Máster Rosario Johanna Puertas Hidalgo. Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)
- Dra. Isabel Rodríguez de Dios. Universitat Pompeu Fabra (España)
- Máster Natalia Rincón del Valle. Universidad del Azuay (Ecuador)
- Dr. Marcelo Santos. Universidad Finis Terrae (Chile)
- Máster Cesibel Valdiviezo Abad. Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)
- Máster Elizabeth Vargas Rosero. Universidad Nacional de Colombia (Colombia)
- Dra. Ana Verdú Delgado. Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)
- Dra. Jenny Yaguache Quichimbo. Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)
- Máster Lizette Ivonne Lazo. Universidad Técnica de Machala (Ecuador)
- Dr. Willington Siabato. Universidad Nacional de Colombia (Colombia)
- Dr. Julio César Mateus Borea. Universidad de Lima (Perú)
- Máster Priscila Álvarez Cueva. Universitat Pompeu Fabra (España)
- Dr. Pablo Andrada Sola. Universidad Central de Chile (Chile)
- Máster Ana María Durán. Universidad del Azuay (Ecuador)
- Dr. Jorge García-Carbajo Petry. Dirección General de Escuelas (Argentina)
- Máster Mayra Ximena Guerrero. Universidad del Azuay (Ecuador)

- Dra. María Olga Borja Arboleda. Fundación Ecociencia (Ecuador)
- Dr. Miroslav Horák. Universidad Mendel de Bruno (República Checa)
- Dra. Karen Barahona Posada. Baldwin Wallace University (Estados Unidos)
- Dra. Carla Hermida Palacios. Universidad del Azuay (Ecuador)
- Dr. PhD. Guido Andrés Abad Merchán. Escuela Politécnica Nacional (Ecuador)
- Mst. Bernardo Salgado Guerrero. Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador)
- Msc. Andrea Stephanie Endara Ordóñez. Universidad Casa Grande. (Ecuador)
- Dr. Álvaro Santiago Solano Gallegos. PhD. Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador)
- Dra. Lina Rosa Enderica Izquierdo. PhD. Escuela Superior Politécnica del Litoral (Ecuador)
- Dra. Sonia Magali Arteaga Sarmiento. PhD. Universidad del Azuay (Ecuador)

Comité Académico Evaluador (CAE)

- Dr. Guido Andrés Abad Merchán. PhD. Escuela Politécnica Nacional (Ecuador)
- Dr. Carmen Rosa Álvarez Torres. PhD. Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador)
- Mgt. Ximena Catalina Abril Fajardo. Universidad del Azuay (Ecuador)
- Mgt. Econ. Tito Fernando Astudillo Sarmiento. Universidad Católica de Cuenca (Ecuador)
- Dr. Michel Levi Coral. PhD. Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)
- Mgt. Damiano Scotton. Universidad del Azuay (Ecuador)
- Dra. Ana Liliana Delgado Granda. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Dr. Santiago Sarmiento Moscoso. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Dra. Nancy Arpi Becerra. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Dr. Diego Oswaldo Samaniego Dumas. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Dr. Gustavo Geovanni Flores Sánchez. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Mst. César Iván Petroff Rojas. Universidad de Cuenca. (Ecuador)
- Dr. Ángel Rodrigo Japón Gualán. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Dr. Gloria Elizabeth Riera Rodríguez. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Mst. Juan Fernando Auquilla Díaz. Universidad Nacional de Educación (UNAE) (Ecuador)
- Dr. Luis Bayardo Tobar Pesántez. PhD. Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador)
- Mst. Matías Jerónimo Abad Merchán. Universidad del Azuay (Ecuador)
- Dr. Jorge Arturo Arízaga Andrade. PhD. Universidad de Cuenca (Ecuador)
- Dra. Siomara Benedicta España Muñoz. PhD. Universidad de las Artes (Ecuador)
- Dra. Ximena Patricia Curay Correa. PhD. Universidad del Azuay (Ecuador)

Equipo Técnico

Soporte técnico:

Departamento Universidad Abierta, Universidad del Azuay.

Traducción:

Mgt. Diana Lee Rodas Reinbach, Universidad del Azuay.

Diagramación y diseño:

Mg. Santiago Neira Ruiz.

Departamento de Comunicación y Publicaciones, Universidad del Azuay.

Impresión:

Imprenta digital de la Universidad del Azuay (Cuenca-Ecuador)

Universidad-Verdad se edita semestralmente los meses de junio y diciembre. La responsabilidad por las ideas expuestas en esta revista corresponde exclusivamente a sus autores. Se autoriza la reproducción del material de esta revista para uso didáctico siempre que se citen autores y fuente de procedencia.

Dirección: Av. 24 de Mayo 7-77 y Hernán Malo
www.uazuay.edu.ec
Apartado postal 01.01.981
Teléfono: 4091000
Cuenca - Ecuador

Directrices para autores

Naturaleza:

Universidad-Verdad, revista de ciencias sociales y humanas es una publicación científica de periodicidad semestral en formato digital (ISSN: 2600-5786) y formato impreso (ISSN: 1390-2849) creada por la Universidad del Azuay (Cuenca-Ecuador) en el año

1986. La revista evalúa contenidos originales en español e inglés.

- **Universidad-Verdad** es una publicación que tiene una vasta tradición de trabajo en la investigación, la difusión y discusión de ideas dentro de la universidad ecuatoriana. Se han publicado 84 números, en un inicio con una rigurosa periodicidad cuatrimestral. Bajo el nuevo formato se pretende mantener una periodicidad semestral, debido al proceso de revisión rigurosa de pares internacionales. **Universidad-Verdad** privilegia las investigaciones en el ámbito de las ciencias sociales y humanas, con especial énfasis en aquellas áreas que pueden contribuir al conocimiento y al desarrollo de los pueblos y de sus sociedades. Asimismo, se da preferencia a las investigaciones multi y transdisciplinarias, puesto que son las que permiten un enfoque y conocimiento de la realidad más pertinentes en las áreas históricas, sociales y políticas. La revista va dirigida al público en general, académicos, científicos e investigadores de las áreas de las ciencias sociales y humanas que miren en la revista, un medio de consulta.
- La revista va dirigida al público en general, académicos, científicos e investigadores de las áreas de las ciencias sociales y humanas que miren en la revista, un medio de consulta.
- La revista **Universidad-Verdad** no aplica costos de publicación o sometimiento a autores; su política es de acceso abierto.
- La revista **Universidad-Verdad** cuenta con DOI desde diciembre de 2019.

Temática y aportaciones:

Universidad-Verdad acepta para su revisión **artículos de investigación**. Prioritariamente trabajos en áreas de las ciencias sociales y humanas, tales como comunicación, educación, psicología, derecho, economía, ciencias empresariales, literatura, lingüística, antropología, ciencias de la computación, entre otras. Se espera que los trabajos de investigación describan datos empíricos, que utilicen metodologías

de análisis (cuantitativa, cualitativa o mixta), discutan resultados, y propongan investigaciones futuras o implicaciones en política pública o, en su defecto, en alguna de las áreas que abarcan las ciencias sociales y humanas.

Se aceptan también manuscritos de **revisión bibliográfica** (*state of the art*) en las áreas que aborda la revista, que aporten ideas innovadoras y avances originales. La revisión bibliográfica debe ser exhaustiva sobre el estado de la cuestión de un tema de investigación reciente y actual.

- Los trabajos deben ser originales, no pueden haber sido publicados en otro medio ni estar en proceso de publicación.

¿Quiénes pueden publicar?

Investigadores que pertenezcan a instituciones privadas o públicas, centros de investigación, centros académicos, investigadores independientes. Los estudiantes (becarios, practicantes y/o asistentes de investigación) pueden ser coautores de los artículos.

Es importante que los autores no hayan publicado en la revista **Universidad-Verdad** en los últimos dos números.

De los artículos

Las aportaciones deben limitarse a lo siguiente:

- Artículos de investigación (alrededor de 8000 palabras incluidas referencias).
- Revisiones bibliográficas (alrededor de 6000 palabras incluidas referencias).
- Los artículos deben mantener los lineamientos de la escritura académica.
- Los textos deben estar escritos en letra Arial 11, interlineado simple y justificado. Todos los márgenes de las páginas deben ser de dos cm.

- Los artículos deben presentarse, de acuerdo con la norma de citación APA 7ma. edición, tanto para las citas en el texto, como en los paratextos (epígrafes), las referencias, las tablas y figuras (así como fotografías e imágenes).
- Los trabajos se presentan en Word para PC no en PDF. Es muy importante para la revisión que el archivo esté anonimizado, así no aparece ninguna información de la identidad de los autores.
- En el caso de los documentos de Microsoft Office, se deberá quitar la identificación del autor/a de las propiedades del archivo (ver en la opción Archivo en Word), haciendo clic en las opciones que se indican a continuación. Empezar con **Archivo** en el menú principal de la aplicación de Microsoft.

Estructura de los artículos

En cuanto a las secciones del artículo, se sugiere que cumplan con el modelo IMRyD (Introducción > Métodos > Resultados y Discusión - conclusiones). Además, debe constar: título, resumen, palabras claves, referencias; y anexos, financiamiento y agradecimientos si fuese necesario.

Indicaciones de envío

Es importante que se registre en nuestro sitio web y en el sistema (OJS). Debe subir dos documentos. Recuerde que nuestra revista utiliza el *software libre Open Journal Systems (OJS)*, el que nos ayuda a administrar la revista correctamente. Por este sistema, cuando usted esté registrado y luego de subir los documentos, deberá escribir en metadatos toda la información sobre los autores. Los documentos que se deben registrar son:

DOCUMENTO 1:

Debe contener: nombres y apellidos de los autores; afiliación institucional: centro de investigación o académico al que pertenece; o, investigador independiente, correo electrónico de cada autor

y el número ORCID; la URL completa de este, no recortado, si no lo tiene puede obtenerlo en [<http://orcid.org>]. También se debe indicar el grado académico, por ejemplo el de doctor (incluir Dr./Dra. delante del nombre). Se recomienda a cada autor que utilice el nombre académico que suele utilizar siempre en las publicaciones, con el fin de que la citación de los autores y sus obras sea similar. Por último, **se debe indicar al final de este documento 1 que el trabajo es una aportación original y que no ha sido enviada a otros medios o está en proceso de publicación. No se olvide de que todos los autores deben firmar el documento.** La firma puede ser digital. Este documento no necesita título ni encabezado.

DOCUMENTO 2:

Debe contener: el manuscrito sin ningún dato que permita identificar a los autores, contendrá las siguientes secciones o epígrafes:

- **Título del artículo** -en español y en inglés- (breve y coherente con el sentido del trabajo)

- **Resumen/Abstract** (español e inglés) (hasta 200 palabras)

- **5 o 6 Palabras clave/Keywords** (español e inglés) (Se recomienda utilizar el Thesaurus en español e inglés de la UNESCO) [<http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus>]

- **Introducción y estado de la cuestión:** aquí se describe el propósito del estudio y se presenta una revisión de la literatura sobre el tema a nivel internacional y nacional.

- **Métodos:** se describe el tipo de investigación, el diseño, informantes, instrumentos de medida, el tipo de análisis estadístico realizado (si es el caso). Este apartado debe ajustarse de acuerdo con el tipo de método empleado, puede variar si se ha utilizado metodología con enfoque cualitativo, cuantitativo o mixto.

- **Resultados:** se dan a conocer los hallazgos más relevantes de la investigación. Los resultados de los análisis se mostrarán en tablas y/o figuras de acuerdo con las normas APA 7. Estos deben ir dentro del

documento en su respectivo orden de presentación. También, si es necesario, se deben subir una a una junto al documento cada figura para preservar su calidad. Las figuras comprenden: imágenes, fotografías, planos y gráficos, que deben enviarse en formato JPG o TIFF, con un tamaño mínimo de 20cmx30cm y una resolución de 300 dpi. Los planos deberán entregarse adicionalmente en formato EPS o AI. Las tablas deben enviarse en formato AI o Excel, aparte, si es necesario.

- **Discusión y conclusiones:** en este apartado es importante que se discutan los resultados con estudios similares, con el fin de demostrar en qué se ha avanzado y también para sugerir futuras investigaciones. Se sugiere que además se presenten las implicaciones (teóricas, metodológicas, sociales) y las limitaciones del estudio. Las conclusiones deben ser concisas y sinceras. Se deben enlazar con los objetivos de la investigación.

- **Agradecimientos y financiación:** se puede agradecer a las entidades que han dado su apoyo a la investigación, o en su caso, a la fuente de financiamiento del estudio.

- **Referencias:** las referencias son las que han sido citadas en el texto, por lo tanto, se debe comprobar que **no se debe incluir bibliografía no citada.** Las referencias tienen que presentarse con sangría francesa, en orden alfabético por el apellido primero del autor, y de acuerdo con el formato APA 7 [<https://www.apastyle.org/apa-style-help>]. Es importante que todas las citas que cuenten con DOI (*Digital Object Identifier System*) estén reflejadas en las referencias, las que no tengan DOI deben aparecer con su enlace (URL) recortado si es muy largo, para ello se puede utilizar [<https://bitly.com>] u otro similar.

- **Anexos:** se pueden incluir anexos, como las escalas utilizadas, imágenes u otro material que se considere oportuno.

También puede hacer su envío directamente al email de la revista universidad-verdad@uazuay.edu.ec

Responsabilidades éticas:

El código interno de ética involucra a todos los actores en el proceso de edición: Equipo Editorial, Comité

Científico, Comité Académico Evaluador, Autores, Equipo Técnico: diagramadores, revisores de estilo; supone: responsabilidad disciplinar, contribuciones académicas, científicas y editoriales efectivas para las áreas de las ciencias humanas. Este código se establece para el proceso de recepción y publicación de los escritos en la revista **Universidad-Verdad** que edita la Universidad del Azuay, Cuenca-Ecuador. Por lo tanto, **Universidad-Verdad** acepta las propuestas académicas y científicas desarrolladas dentro de los márgenes que el comportamiento ético ordena, tanto en lo referente a los autores individuales como a los colectivos; a la originalidad de los trabajos y a las aportaciones en el análisis de los hechos, en relación con las personas que pueden ser sujetos de investigación, así como a la divulgación de los resultados. **Universidad-Verdad** mantendrá el anonimato de las fuentes. Finalmente, **Universidad-Verdad** asume como propios los lineamientos propuestos en *Principles of Transparency and Best Practice in scholarly Publishing*, publicados en junio de 2015 por el *Committee on Publication Ethics (COPE)*, disponible en: <http://publicationethics.org>

Proceso editorial (Sistema de arbitraje):

El artículo subido a OJS pasa por tres procesos de revisión:

En primer lugar, la revista **Universidad-Verdad** aplica en todos los artículos postulantes para su publicación, el programa *Turnitin*. Un artículo debe superar exitosamente el software de detección de plagio para que continúe con el proceso de arbitraje; caso contrario, se devuelve al autor y no continua con el proceso editorial.

En segundo lugar, el autor debe verificar que su artículo cumple con las pautas de la escritura académica, el modelo de citación APA 7ma. Edición (*American Psychological Association*) y las directrices para autores inscritas en el Menú de la revista. Luego, los autores deben registrarse en OJS (*Open Journal System*) [<http://universidadverdad.uazuay.edu.ec/>] y seguir las indicaciones de envío. Una evaluación preliminar por parte del consejo editorial.

En tercer lugar, los textos enviados pasan por el sistema doble ciego (revisión por pares externos - *peer review*).

Por su parte, **Universidad-Verdad** enviará un email al autor, en el que indicará que ha recibido el artículo. El Consejo Editorial, en un plazo máximo de hasta **20 días**, una vez finalizada la fecha máxima para la recepción de artículos y registrada en el Call for Papers correspondiente. Luego, si el artículo es pertinente y coherente con los temas de cada número, se comprobará que se respeten las normas de estilo o estructura que señala la revista. De ser así, se informa al autor que su artículo pasará a revisión de pares externos. De la misma manera, si no cumple con el tema o carece de solvencia científica, el autor será comunicado de la no aceptación de su artículo. Además:

- La revisión por pares externos se realiza en un plazo de hasta tres meses a partir de la fecha de notificación de ser aceptado para revisión. El informe de evaluación señala si el artículo es publicable, publicable con cambios o no publicable.
- Los autores recibirán los informes de evaluación de manera anónima. Ahora bien, en el caso de ser aceptado como publicable con cambios, el autor tendrá hasta 10 días para realizarlos.
- Al autor se le enviará una prueba de impresión (proof print) una vez esté diagramado el artículo, así podrá revisar y hacer los últimos cambios en cuanto a la tipografía y ortografía en un plazo de tres días.
- Los autores podrán acceder a su publicación en formato online y descargarla en PDF para su difusión en redes académicas.

Correspondencia

Universidad-Verdad

E-mail: universidad-verdad@uazuay.edu.ec

<http://universidadverdad.uazuay.edu.ec/>

Declaración de privacidad

Los nombres, el número ORCID y las direcciones de correo electrónico introducidos en esta revista se usarán exclusivamente para los fines establecidos en ella y no se proporcionarán a terceros o para su uso con otros fines.

Políticas de acceso y reúso

- Declaración de Acceso abierto (*Open Access*)
- **Universidad-Verdad** es una revista de acceso totalmente abierto, ya que todos los artículos están disponibles en internet para todos los lectores inmediatamente después de su publicación en los meses de junio y diciembre de cada año. Todos los usuarios tienen libre acceso, de forma gratuita a los artículos de investigación publicados en la revista **Universidad-Verdad**, de forma global, sin restricciones de espacio. El acceso abierto permite mayor visibilidad y número de lectores de las contribuciones publicadas en **Universidad-Verdad**, además de agilizar el proceso de publicación.
- Es importante mencionar que los autores conservan en todo momento sus derechos de autor sobre sus contribuciones publicadas. Las políticas de derecho de autor suponen la condición de cita del autor o autores de cualquier contenido, reproducción total o parcial, siempre que esta no busque fines comerciales; es así como se reconoce la propiedad intelectual del o los autores y de la Universidad del Azuay, como entidad editora.
- La revista **Universidad-Verdad** no solicita pagos a los autores por el proceso editorial o por publicar, ni a los lectores, por el acceso a la información científica que se encuentra en la plataforma digital.

Las únicas condiciones que se exigen al otorgar la licencia de atribución denominada **CC-BY-NC-SA** son:

- La revista **Universidad-Verdad**, deberá ser claramente identificada como propietaria de los derechos de autor de la publicación original; y
- Toda obra derivada deberá publicarse y distribuirse bajo la misma licencia de acceso abierto que se otorga en la publicación original.

La mayoría de los títulos se encuentran en acceso abierto bajo una **licencia Creative Commons (CC)**. Las publicaciones del repositorio de acceso abierto exigen condiciones para la utilización de su contenido.



[Reconocimiento-NonComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Originalidad y plagio

Los autores de artículos enviados testifican que: el trabajo es original, que no contiene partes de otros de trabajos ya publicados, ratifican la veracidad de los datos, lo cuales no han sido alterados para verificar las hipótesis plateadas en los artículos.

NOTA EDITORIAL

La presente edición de *Universidad-Verdad* No. 85 es multitemática, promueve la investigación en el campo de las ciencias sociales, humanas y culturales, para reflexionar sobre ellas desde especificidades disciplinarias, inter y multidisciplinares. Estas investigaciones promueven las efectivas comprensiones de los discursos sociales y culturales contemporáneos para que, desde la eficacia de sus teorías, se pueda resolver problemas académicos y científicos urgentes. Los textos presentes son ocho:

“La Unión Europea y el envío armamentístico a Ucrania: análisis desde la teoría realista de las Relaciones Internacionales” de Josué Cordero, analiza el envío armamentístico de la Unión Europea en el conflicto entre Rusia y Ucrania, de febrero 2022; lo aborda desde la teoría realista de las relaciones internacionales. Para este trabajo se recopiló fuentes bibliográficas relacionadas y relevantes a la pregunta de investigación y se sintetizaron datos que aporten al entendimiento del análisis. Los resultados demuestran que el apoyo armamentístico, por parte de diferentes Estados miembros, contiene una relación política, histórica y diplomática, por lo que el actuar de los Estados varía de acuerdo con estos factores.

“La técnica del Ikat: un elemento de internacionalización para el Municipio de Gualaceo”, de Leslie Atiencia y Diana García, muestra las acciones del Municipio de Gualaceo para ingresar al escenario internacional, a través de la conservación de la identidad cultural gualaceña, para ello se destaca la técnica ancestral del IKAT como un eje central. Se plantea la siguiente pregunta ¿el IKAT, reconocido como patrimonio cultural inmaterial del cantón Gualaceo, puede ser un elemento canalizador para la internacionalización de este municipio? Desde el análisis documental y las entrevistas semiestructuradas se intentó responder a la interrogante. Se expone brevemente las limitaciones y desafíos, para poder alcanzar sus proyecciones internacionales y posicionar al municipio como un referente cultural en un escenario global.

El tercer artículo, “Efecto del crecimiento económico sobre la contaminación entre 2000-2018: la curva de Kuznets ambiental (cka)”, de Daniela Villavicencio, Patricia Endara y Karen Tapia. Las autoras afirman que su objetivo es analizar el impacto del crecimiento económico sobre la contaminación ambiental en los países de altos, medios y bajos ingresos, entre 2000-2018, mediante la aplicación de la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental (CKA). La metodología utilizada es la de panel de datos con efectos fijos, para 94 países, y las principales variables utilizadas para las estimaciones son: las emisiones de CO₂ per cápita, el PIB per cápita, y el consumo de energía. Finalmente, indican que la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental no se cumple para todos los grupos de países analizados; sin embargo, se confirma el efecto positivo entre el crecimiento económico y la contaminación ambiental.

El cuarto, “Aplicación de la bioeconomía en algunos países de Latinoamérica. Revisión de la Literatura” de Emily Barros, Estefanía Cevallos y Luis Tonon Ordóñez, los autores proponen una revisión de la literatura, frente a las preocupaciones que genera el modelo clásico económico, al revisar categorías como: al ambiente, la relevancia social, ambiental y económica de la bioeconomía. Se determinaron estrategias, tanto públicas como privadas, que han implementado cinco países de América Latina. La búsqueda bibliográfica se realizó en bases de datos especializadas y determinó una muestra de 88 referencias. Los resultados evidencian que los países en estudio recurren a la estrategia de obtención de combustibles en base a la biomasa y dejan de lado la dependencia de la explotación del petróleo y otros recursos de origen fósil.

El quinto artículo, “Percepciones sobre formación política en la educación inicial docente, desde la perspectiva del buen vivir” de Sebastián Endara, explora la importancia de la formación política en la educación inicial docente, desde la perspectiva del Buen Vivir. Indica que este es un concepto fundamental en la Constitución del Ecuador, que prioriza la justicia social, la sostenibilidad y el respeto a la diversidad cultural. El estudio es un

enfoque cualitativo, la herramienta utilizada es la entrevista. Se aplicó a 21 expertos en educación, para identificar los desafíos y áreas de mejora en el proceso formativo actual. Los resultados muestran una carencia significativa de formación política, la cual ha sido marginada por el énfasis en aspectos técnico-administrativos del currículo e indican que es esencial integrar la formación política, de manera transversal, para fomentar competencias ciudadanas críticas y comprometidas con los principios del Buen Vivir.

El sexto artículo, “Explorando la usabilidad de la aplicación web DYAC: caso de estudio”, de Catalina Astudillo, Juan Peralta, Priscila Verdugo; los autores indican que la investigación científica ha dado lugar al surgimiento de aplicaciones digitales para la preservación de corpus investigativos, como es el caso del DYAC, desarrollado por la Universidad del Azuay. El objetivo de este estudio fue evaluar la usabilidad de la aplicación web DYAC en dos grupos de usuarios: investigadores y usuarios registrados. Se llevó a cabo un estudio de caso que involucró a 68 participantes, entre los cuales se encontraban 59 estudiantes y 9 docentes-investigadores, a quienes se les aplicaron casos de prueba y la encuesta WAMMI. Los resultados de los casos de prueba revelaron dificultades de usabilidad en la aplicación y la WAMMI proyectó una puntuación global de usabilidad del 66.09. Finalmente, la exploración de la usabilidad en las aplicaciones digitales es pertinente.

El séptimo artículo, “El ladrón de levita, de Jorge Velasco Mackenzie, un aprendiz del mal en contextos violentos” de Mariagusta Correa, desde los ejes de la investigación cualitativa, analiza la novela *El ladrón de levita*, de Jorge Velasco Mackenzie, asistida por un rastreo documental, teórico y crítico, que sustenta la labor hermenéutica para interpretarla. Formula la construcción del sujeto infractor y su elección por la ética del mal debido a condiciones biográficas y a su exposición a prácticas reñidas con el bien, es decir, a su inmersión irreversible dentro de entornos violentos. Este proceso de construcción es detallado y usa la expresión del personaje, “trinidad del mal” para abordar paneles temáticos: la elección por el mal, la materialización del mal en otra trinidad y la delimitación de los bordes entre el mal y lo animal. El bestialismo, como tema complementario de esta novela plantea el desafío de explorar más

detenidamente la tradición narrativa del Ecuador, con el propósito de mirar el comportamiento de este motivo y sus formas de representación y significados.

En la sección de la revista denominada, miscelánea, está el artículo, “Creatividad y amplitud de sentidos en la lectura y en la escritura” de Galo Guerrero, en donde se analiza, la forma en la que el lector conduce su formación personal, a las páginas de los textos que está leyendo; se trata de un acorde o acomodo vivencial en que la creatividad, la imaginación y la amplitud de sentidos, se asocian a elementos axiológicos, cognitivos y lingüísticamente asumidos desde la rutina y la cotidianidad. Este proceso lo encamina a leer entre líneas y más allá de ellas; sobre todo cuando se trata de bucear en el fondo de la concepción ideológica que el autor desparrama en el texto y más allá de él, de manera especial en los textos de corte social, artístico, cultural, religioso y humanístico. De manera que la palabra, en sus múltiples variantes idiomáticas, es parte de la naturaleza del ser humano.

Los artículos seleccionados y que se presentan en este número han seguido todos los pasos y los filtros marcados por *Universidad-Verdad* como revista de ciencias sociales y humanas. Está lista para que sea abordada por ustedes, atentos lectores.

Jackie Verdugo PhD
 Editora en Jefe



UV Universidad
Verdad 85

LA UNIÓN EUROPEA Y EL ENVÍO ARMAMENTÍSTICO A UCRANIA: ANÁLISIS DESDE LA TEORÍA REALISTA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

The European Union and the arms shipment to Ukraine: An analysis from the realist theory of International relations

 **Josué Nicolás Cordero González**, Università degli Studi di Pavia. (Italia)
(josuenicolascordero@gmail.com) (<https://orcid.org/0009-0009-7942-5987>)

Resumen

El presente trabajo de titulación analiza el envío armamentístico de la Unión Europea en el conflicto entre Rusia y Ucrania, de febrero 2022, desde la teoría realista de las relaciones internacionales. Para este trabajo se realizó una recopilación de fuentes bibliográficas relacionadas y relevantes a la pregunta de investigación, sintetizando datos que aporten al entendimiento del análisis. Para esto, se recopiló datos desde fuentes gubernamentales, artículos de investigación, working papers, cifras de organizaciones multilaterales y libros teóricos. Los resultados demuestran que el apoyo armamentístico por parte de diferentes Estados miembros contiene una relación política, histórica y diplomática, por lo que el actuar de los Estados varía dependiendo de estos factores. En cuanto a las instituciones de la Unión Europea, su actuar se ha visto establecido por un histórico apoyo armamentístico a un tercer país, lo que podría significar un cambio drástico en la política exterior de esta organización.

Abstract

This work analyzed the armament shipment of the European Union in the Russia-Ukraine conflict of February 2022 from the realist theory of international relations. For this work, a compilation of bibliographic sources related and relevant to the research question was carried out, synthesizing data that can contribute to the understanding of the analysis. For this purpose, data were collected from governmental sources, research articles, working papers, figures from multilateral organizations, and theoretical books. The results show that the armament shipment sent by different member states is politically, historically, and diplomatically related, so states' actions vary depending on these factors. As for the institutions of the European Union, their actions have been established by historical arms support to a third country, which could mean a drastic change in the foreign policy of this organization.

Palabras clave

Realismo, relaciones internacionales, Rusia, Ucrania, Unión Europea.

Keywords

European Union, international relations, realism, Russia, Ukraine

1.

Introducción

La invasión de Rusia a Ucrania ha hecho regresar un sentimiento de tensión en el centro de Europa, desde la anexión de Crimea en 2014. La constante denuncia sobre violación de derechos humanos y del derecho internacional en contra de Rusia ha logrado que actores como la Unión Europea se involucren de manera directa en este conflicto.

Dentro de un contexto de búsqueda de protección a los Estados nos encontramos a dos actores con visiones diferentes de ver y entender al mundo. Rusia, por un lado, es considerado un actor realista, por su accionar dentro de la comunidad internacional. La teoría realista es una de las teorías con mayor influencia dentro de las relaciones internacionales por las ideas que presenta para entender distintos conflictos dentro de la comunidad internacional. El Estado como actor principal y la anarquía internacional son algunas características que presenta el realismo para entender el accionar de los Estados. Por otro lado, la Unión Europea, un actor liberal entendido desde las relaciones internacionales. ¿Es el accionar de los Estados miembros de la UE en el envío armamentístico a Ucrania, una búsqueda para la protección al sistema internacional, frente a la violación del derecho internacional o una búsqueda para proteger al proyecto integrativo y a sus Estados miembros? Para esto se ha estructurado el presente trabajo en tres secciones, donde se buscará dar respuesta a esta pregunta y analizar el accionar de la UE en el envío de armamento hacia Ucrania.

1.1 La teoría realista de las relaciones internacionales

El realismo, dentro de las teorías de las relaciones internacionales, expone su idea primordial que el Estado-nación es el actor principal dentro del sistema internacional, y que no existe una autoridad superior a la de los Estados mismos, convirtiendo así a dicho sistema en anárquico (Waltz, 1979). Dentro del realismo, la demostración de poder, uso militar, seguridad e intereses nacionales son características que predominan dentro de la teoría (Antunes, 2018). El realismo remonta a la idea de supervivencia del Estado como meta principal para el motivo de su actuar, ya sea internamente o en la comunidad internacional. El realismo suele comprender el *estatus quo* del accionar de los Estados en la esfera internacional, dentro del sistema que estos lo comprenden. Sin embargo, existen diversas ramas dentro de la teoría, que tratan de exponer diferentes perspectivas para entender este accionar.

A pesar de que el realismo ha sido dominante en el estudio de las relaciones internacionales desde el siglo XV, la teoría comienza a tomar fuerza interpretativa a lo largo del periodo entreguerras¹. Las fallas que existieron dentro de la creación de la Liga de las Naciones, a partir de los años treinta del siglo XX motivaron a los Estados a velar por su propia seguridad y soberanía en lugar de alguien más (Bloor, 2022). Es durante este periodo donde empieza a tomar importancia la teoría del realismo. Personajes como Hans Morgenthau, quien fue una de las mayores influencias del realismo clásico, escribió sus obras en el periodo de la guerra fría. El realismo clásico, aparte de comprender que el Estado es el actor principal y que habita en un sistema internacional anárquico, también afirma que la competencia y la rivalidad son inevitables por la condición humana que poseen, intrínsecamente, así también, comprende que el poder es esencial para alcanzar diferentes objetivos, como la seguridad nacional, característica, que debería ser la preocupación principal de cualquier Estado (Jervis, 1994). Esta rama del realismo argumenta que las alianzas que poseen los Estados no son eternas, por lo que se deberá estar dispuesto a cambiarlas cuando exista un peligro hacia el interés nacional (Morgenthau, 1948).

¹ Periodo entreguerras: Periodo histórico que comprende el final de la Primera Guerra Mundial (1919) y el inicio de la Segunda Guerra Mundial (1939).

Otra rama del realismo es el realismo estructural, aquí autores como Mearshimer (2006) mencionan que, a diferencia del realismo clásico, donde se menciona que el actuar del Estado se da por la naturaleza humana que posee, la teoría estructuralista comprende que es la misma arquitectura del sistema internacional lo que motiva a los Estados a actuar en búsqueda del poder. Este sistema, donde no existe una autoridad que comprenda mayor poder que el Estado mismo, no garantiza la protección de este ante una posible amenaza por parte de otros, por lo que la búsqueda de protección al Estado cae en responsabilidad propia (Mearsheimer, 2006).

Ahora, dentro de la teoría de las relaciones internacionales, el liberalismo ha buscado ganar espacio dentro del accionar internacional de los Estados. El actuar de las organizaciones internacionales, la integración regional y la interdependencia son los puntos más fuertes del liberalismo. Uno de los principales objetivos para poder llegar a cumplir estos puntos es la interdependencia de los Estados dentro de organismos u organizaciones (Meister, 2022). Ejemplos de liberalismo en la comunidad internacional son organizaciones como las Naciones Unidas o la Unión Europea (Kauppi & Viotti, 2020).

1.2 Evolución de las relaciones bilaterales entre la República Federal de Rusia y la Unión Europea, desde 2014-2022

Las relaciones bilaterales entre ambos actores fueron de interdependencia por casi tres décadas, específicamente en materia energética y comercial (Lukyano, 2021). Esta manera de llevar una relación por parte de la UE presentaba tensiones entre los Estados miembros, puesto que, prevalecía el sentimiento de las posibles consecuencias de lo que podría suceder en caso de una guerra iniciada por Rusia (Casier & DeBardeleben, 2018).

A finales del año 2013, se planeaba firmar el acuerdo de asociación entre la UE y Ucrania, donde se incluiría la firma de un tratado de libre comercio (Casier & DeBardeleben, 2018). Esto acercaría a Ucrania con Europa y fortalecería su relación bilateral. Sin embargo, el gobierno ucraniano de ese momento, liderado por Víktor Yanukovich, pese a haberse comprometido a la firma del tratado y haber sido promotor de este, decide retractarse

y no firmarlo, causando así, protestas masivas en las calles ucranianas que desencadenaron en lo que hoy se conoce como Euromaidán² (Pérez Sánchez, 2022). Eventualmente esto llevaría al derrocamiento de dicho gobierno. Después de este acontecimiento, las relaciones bilaterales entre la UE y Rusia volvieron a un sentimiento de tensión, el derrocamiento del gobierno alineado al Kremlin causado por las protestas civiles y la elección de uno alineado a Bruselas, distanciaron la búsqueda en el fortalecimiento de la relación.

La evolución de las relaciones bilaterales entre la UE y Rusia ha sufrido deterioro desde la ilegítima anexión de Crimea por parte de fuerzas militares rusas en 2014 (Siddi, 2022), el intento de fortalecer las relaciones en materia económica, social y política parecen haberse esfumado desde la última invasión en 2022. Provocando así, un resurgimiento fuerte en las tensiones entre Rusia y la UE (Meister, 2022). Desde la invasión de Crimea en 2014, Rusia ha recibido sanciones por parte de la UE. Dichas medidas restrictivas van dirigidas hacia ciudadanos, sector económico y diplomático (Milosevich, 2018). Esta situación ha puesto en crisis las relaciones bilaterales entre ambos.

Dos años después de la invasión a Crimea, la UE llamó a la implementación completa del protocolo de Minsk³ y a la preparación de políticas enfocadas para mejorar las relaciones diplomáticas con otros seis países post soviéticos. En el mismo año, los Estados miembros establecieron que buscarían cooperación con Rusia únicamente en áreas de interés mutuo (Meister, 2022). Estas sanciones económicas tuvieron resultados dos años después de su implementación. En 2016 las importaciones rusas mensuales cayeron en un 44% mientras que las de la UE cayeron en un 48% en territorio ruso. Sin embargo, durante este periodo de tiempo, Rusia se mantenía como principal proveedor de gas natural hacia la UE. (Milosevich, 2018).

La relación bilateral entre ambos se vio quebrada con la invasión de Rusia a Ucrania, en 2022. La UE

² Euromaidán: Protestas públicas multitudinarias que exigían una mayor integración con Europa.

³ Protocolo de Minsk: Acuerdo para poner fin a la guerra en el este de Ucrania, firmado por la Federación Rusa, Ucrania, República popular de Donetsk y la República popular de Luhansk en 2014.

impuso un nuevo y fuerte paquete de sanciones económicas y sociales hacia este país, bloqueando transacciones monetarias con instituciones rusas, congelando activos de 205 entidades económicas y 1500 de individuos cercanos al Kremlin, así como, desconectando 10 instituciones financieras del sistema SWIFT⁴. La UE empezó con el suministro armamentístico hacia Ucrania en los primeros días de la invasión, enviando no solo armamento sino ayuda financiera y humanitaria desde los Estados miembros e instituciones europeas. (Archick, 2023)

1.3 Antecedentes de la invasión de Rusia a Ucrania en el año 2022

Los antecedentes que motivaron la invasión rusa, en febrero de 2022, pueden entenderse por conflictos previos, específicamente el de Crimea en 2014. Este conflicto causó indignación internacional, especialmente en Occidente, sin embargo, dentro de Rusia, este acto incrementó la popularidad de Vladimir Putin (Matovski, 2022).

La constante declaratoria por parte de la UE hacia Rusia para que se cumpla e implemente el protocolo de Minsk en 2014 y 2016, además de otros factores, tensionó la relación entre ambos y redujo las posibilidades de dialogo para la búsqueda de paz en Europa (Elliot, 2022). Las sanciones impuestas y mantenidas por parte de Occidente hacia Rusia lograron que la economía de esta llegase a niveles preocupantes. Tras la salida del presidente prorruso Víktor Yanukovich y la instalación de un gobierno proeuropeo, liderado primero en 2014 por Petró Poroshenko y sucedido en 2019 por Volodímir Zelenski, logró que exista un acercamiento político e ideológico directo con Europa (Person & McFaul, 2022), esto fue recibido de manera positiva en el Kremlin, el ambiente hostil durante este periodo en el este de Ucrania continuaba y las tensiones crecían.

A lo largo 2021, la continua escalada de prácticas armamentísticas en la frontera de Ucrania con Rusia y Bielorrusia por parte del ejército ruso hacía creer a la UE y a otros actores occidentales como Estados Unidos que se estaría preparando para un posible ataque o invasión militar en suelo ucraniano (Papanikos, 2022). Esto era preocupante, principalmente para Estados Unidos, ya que continuamente mencionaba

la posibilidad de que esto sucediera. En febrero de 2022, Putin ordenaba una operación especial militar indefinida en territorio ucraniano, la invasión había comenzado (Elliot, 2022).

2.

Métodos

Este trabajo se realiza bajo los parámetros de Kitchenham, (2007) para una revisión de la literatura adecuada. La estructura está dividida en tres fases, que corresponden a la planificación, conducción y documentación de la revisión.

Fase 1: Planificar la revisión

Para esta fase, se especificó la pregunta de investigación, determinando que la adecuada sería la siguiente: *¿Cuál fue la intención de la Unión Europea y las características fundamentales en el envío armamentístico a Ucrania ante la invasión de Rusia en 2022?* Se consideró que esta cumplía con la búsqueda principal del trabajo, la cual es de una búsqueda histórica y política.

Fase 2: Conducir la revisión

En el momento de conducir la revisión, se realizó una búsqueda exhaustiva de estudios y fuentes relevantes a la pregunta de investigación y al trabajo en sí. Para esto, se seleccionaron palabras claves dentro de la búsqueda, en diferentes bibliotecas digitales y se seleccionaron aquellas que cumplían inicialmente con la rúbrica establecida de búsqueda. Algunas de las palabras claves que se utilizaron dentro de la investigación fueron: *UE, Ucrania, Armas y Realismo*. La evaluación de calidad de los estudios se realizó bajo diferentes parámetros, en diferentes instancias de la investigación. Estos ocurrieron principalmente en el marco teórico y estado del arte, donde la calidad de los estudios y los parámetros se consideraban

⁴ SWIFT: Sistema de mensajería transaccional financiera internacional dominante en el mundo.

relativos, según el tema tratado. Los parámetros que se dieron dentro del marco teórico buscaban principalmente cumplir con el objetivo específico de analizar las características fundamentales de la teoría realista de las relaciones internacionales. Para el estado del arte se procedió de la misma forma, creando parámetros útiles y utilizables para el trabajo. Esto facilitó la extracción de datos requeridos para cada sección de la investigación y se sintetizaron los datos analizándolos bajo cada sección.

Fase 3: Documentar la revisión

Bajo los parámetros previos, en conjunto con la rúbrica establecida para la extracción de datos y análisis de estos, se escribió un informe de revisión acorde a la pregunta de investigación, y con los resultados analíticos encontrados. La validación del informe se ha presentado continuamente.

3.

Estado del arte

La Unión Europea desde el inicio de la invasión, en febrero de 2022, apoyó a Ucrania y rechazó enfáticamente el actuar de Rusia en este acontecimiento. El 28 de febrero de 2022 el consejo de la UE tomó la decisión de financiar a Ucrania con 450 millones de euros, en asistencia militar letal y 50 millones de euros en asistencia no letal. Cabe recalcar que las decisiones finales de los Estados miembros en acatar la decisión por parte del consejo europeo se realizan de manera individual. Esto porque podrían existir restricciones legales internas que podrían dificultar el proceso. La decisión aprobada por parte del consejo de la UE en asistir armamentísticamente a Ucrania permitía financiar a los Estados miembros. A esto se sumaban las sanciones económicas, sociales y diplomáticas que fueron aplicadas en contra de Rusia. (Hamilton, 2022). Es la primera vez en la historia de la UE que se dispone de ayuda

armamentística a un tercer país, un hecho histórico que, según Josep Borrell, un alto representante de la UE para asuntos exteriores y políticas de seguridad, se ha convertido en la caída de un tabú dentro del actuar de la organización (House of Commons, 2023).

El 23 de marzo la UE aprobó y envió 450 millones de euros adicionales en asistencia militar (Hamilton, 2022). Esta asistencia se realizó mediante la European Peace Facility (EPF), mecanismo de la UE, el cual busca actuar como proveedor de seguridad global, buscando prevenir conflictos. Este mecanismo cuenta con un presupuesto de cerca de 8 mil millones de euros para el periodo 2021-2027. Hasta marzo de 2022 este mecanismo ya había enviado mil millones de euros en asistencia hacia las fuerzas armadas de Ucrania, sobrepasando sus límites anuales planteados en 2021. (European Commission, 2023a). Los Estados miembros son quienes contribuyen anualmente al presupuesto del EPF, en relación con su renta nacional bruta. Según Hamilton (2022) esto es un hito dentro del accionar de la UE, ya que esta organización cuenta con uno de los sistemas más exigentes para la exportación de armas en el mundo, no solamente por la norma y legislación que existe, sino, por la evaluación, a corto y largo plazo, que se realiza ante las posibles consecuencias que esto podría significar para el actuar de la UE, en un futuro.

En abril y mayo de 2023 se sumaron dos desembolsos de 500 millones de euros respectivamente hacia las fuerzas armadas de Ucrania, llevando a un total de 2 mil millones de euros en ayuda militar desde la EPF, en tan solo 3 meses de iniciada la invasión por parte de Rusia (European Council, 2023). La UE y otros actores aliados con Ucrania entendían que el apoyo tenía que ser inmediato y eficiente, en los primeros momentos de iniciado el conflicto. Esto, por la presunta intención que tenía el Kremlin en que la invasión no se convirtiera en una operación larga. A parte de contribuir con el apoyo económico-militar, la UE ha impuesto continuamente sanciones en contra de Rusia, cerca de 45 tipos de sanciones dentro de múltiples paquetes han sido aplicados y continuados desde la invasión de Crimea en 2014 (European Commission, 2023a). Hasta febrero de 2023, se han realizado siete envíos en paquetes de apoyo con un valor de 500 millones de euros, por parte de EPF, llevando así, una total cooperación de 3.6 mil millones de euros por parte de este mecanismo de la UE (European Council, 2023). En el transcurso

y desarrollo de este conflicto, otras instituciones y mecanismos aparte de la EPF, han apoyado directamente a Ucrania, una de estas es la Macro-Financial Assistance (MFA), la que asiste a países socios de la UE en condiciones de crisis dentro de su balanza de pagos (Comisión Europea, 2023).

La evolución en el tipo de apoyo que ha sucedido, por parte de diferentes instituciones de la UE, desde el inicio del conflicto ha sido cambiante. Se demuestra que, en los primeros meses de la invasión, la organización se enfocó en ayudar militarmente a Ucrania. Con el transcurso del tiempo, el apoyo armamentístico continuaba constante hasta el incremento de apoyo en otras áreas, especialmente la económica. (Hamilton, 2022). Los Estados miembros de la UE han mostrado diferentes posiciones ante el conflicto. Si bien predomina un sentimiento de cooperación y búsqueda de protección al Estado ucraniano, este apoyo no ha sido del todo lineal.

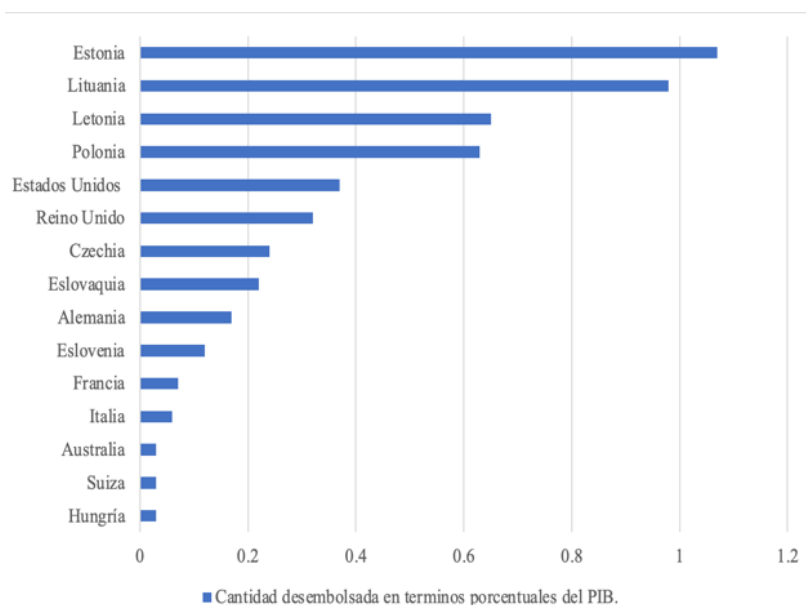
A continuación, se analizará el actuar de los Estados bálticos, comprendidos por, Estonia, Lituania y Letonia. Estos tres países han jugado un rol importante dentro del apoyo aportado hacia Ucrania, a pesar de no contar con una economía fuerte, en comparación de otros Estados miembros, el aporte y alineación que se ha mantenido ha sido constante y enfático, desde iniciado el conflicto. La historia que comparten estos tres Estados, que, antiguamente formaron parte de la Unión de Republicas Socialistas Soviéticas (USSR) nos ayuda a comprender el rechazo y alejamiento que existe hacia Moscú (Vilson, 2015). Factores como conflictos geopolíticos con antiguos Estados soviéticos, como la guerra ruso-georgiana en 2008, la ilegítima anexión de Crimea, en 2014 y la invasión rusa en 2022 son muestra de esto. Según Hennigan (2023) los Estados bálticos podrían correr riesgo en caso de que Rusia resultara relativamente victoriosa en este conflicto, su cercanía geográfica con las grandes ciudades rusas podría representar una amenaza real. Estonia comparte frontera directa con Rusia, limitando con ciudades como San Petersburgo. Letonia se encuentra entre Rusia y Bielorrusia, aliada directa del Kremlin, con participación en el conflicto actual. Lituania, por su lado, comparte frontera occidental con Kaliningrado, territorio ruso en Europa, así como con Bielorrusia. El acercamiento a Europa ha representado una oportunidad gigante para estos tres estados desde su independencia, para poder demostrar su fuerte

alineación con Bruselas, ante conflictos territoriales, convirtiéndola, como política exterior principal de estos países. (Vilson, 2015).

Estos tres países son, en relación porcentual con su PIB, quienes han donado más, armamentística, humanitaria y económicamente (Trebesch et al., 2023). Estonia ha enviado cerca de 400 millones de euros en ayuda hacia Ucrania, esto representa cerca de la mitad de su presupuesto de defensa nacional y más del 1% en su producto interno bruto (PIB) (Hennigan, 2023). El mismo caso sucede con Letonia, el 1.31% de su PIB ha sido dirigido para la defensa de Kyiv ante la invasión. Lituania se encuentra tercero entre los países con mayor aporte de ayuda en relación con su PIB, ha enviado cerca del 1.20%. (Trebesch et al., 2023). A continuación, la figura 4, grafica este acontecimiento.

Figura 4.

Aporte de ayuda económico-militar hacia Ucrania en relación con el porcentaje PIB, entre enero 2022 y enero 2023.



Nota: Las medidas están entendidas en el porcentaje de PIB por cada país, en relación con lo contribuido hacia Ucrania, y no toma en cuenta la ayuda económica-humanitaria. Adaptado desde: Statista, Total bilateral aid commitments to Ukraine as a percentage of donor gross domestic product (GDP) between January 24, 2022, and January 15, 2023, by country, 2023, <https://www.statista.com/statistics/1303450/bilateral-aid-to-ukraine-in-a-percent-of-donor-gdp/>

Como se evidencia en la figura 4, el aporte por cada Estado miembro depende de su situación con relación con el agresor, si bien existe un gran aporte por parte de países como Alemania, Francia o Italia, la relatividad con la que actúan los Estados miembros que se encuentran en un riesgo potencial de sufrir las mismas consecuencias como Ucrania o Georgia en sus respectivos conflictos, son demostradas en la figura 4.

Hungría ha sido, en comparación con los demás Estados miembros, el más escéptico en el envío de ayuda hacia Ucrania, cuando se discutía el desembolso de 18 mil millones de euros por parte del MFA de la UE, Hungría fue el único Estado miembro que vetó dicho paquete de ayuda (DW, 2022), posteriormente

este fue aceptado y enviado a Kyiv. Hungría ha sido uno de los países con menor cooperación bilateral hacia Ucrania en materia armamentística de la UE y el más bajo dentro del grupo de Visegrado (Trebesch et al., 2023). La cooperación que realiza este país se basa principalmente en ofrecer facilidades para refugiados (Visegrad Insight, 2022). El gobierno de Viktor Orbán ha sido visto como problemático para la UE. En el momento del embargo que plantó la UE con respecto al gas natural que recibían desde Rusia, se tuvo que realizar una excepción para Hungría (DW, 2022). Todo esto demuestra las graves preocupaciones que existen dentro de la UE, con respecto al actuar de Hungría y de Orbán, con sus políticas que favorecen a Moscú, pues no se encuentra alineado totalmente con Bruselas.

4.

Resultados y discusión

El conflicto de 2022 entre Rusia y Ucrania ha vuelto a poner sobre la mesa el entendimiento de los conflictos internacionales, bajo la teoría de las relaciones internacionales. El gran debate dentro de esta academia se da normalmente entre el realismo contra el liberalismo, dos ramas de pensamiento importantes para el entendimiento del actuar de los Estados. Dentro del contexto de este conflicto, el realismo vuelve a demostrar que su teoría es relevante, algunos mencionan que es por su estructura, otros por la naturaleza de conducir al Estado.

El realismo clásico nos menciona que la naturaleza del Estado es lo que provoca que se actúe a expensas de los demás en búsqueda de una supervivencia estatal a todo costo. Interpreta que los Estados son los actores principales de la comunidad internacional y que la competencia y rivalidad son inevitables. El conflicto actual, sin embargo, debe de ser entendido desde un lente más amplio, donde se entienda más allá de la naturaleza inherente, como motivador de cualquier acción, por lo que, el realismo estructural es la rama de la teoría de las relaciones internacionales que mejor podría comprender al conflicto en sí. El análisis del actuar de Rusia, instituciones de la UE y sus Estados miembros varía dependiendo de su actuar dentro del conflicto. La anarquía dentro de la arquitectura en la que habitan los Estados puede entenderse como el apoyo al accionar de diferentes Estados para cumplir con sus objetivos. La falta de una entidad superior al Estado mismo ha provocado este sentimiento de aislamiento cuando este no es lo suficientemente capaz de defenderse ante potencias que representan un peligro inminente.

El miedo de Rusia ante una supuesta expansión territorial de la OTAN y la UE se puede entender claramente desde la teoría realista de las relaciones internacionales, más claramente desde el realismo estructural ofensivo. Esta rama nos indica que el Estado, dentro de una estructura anárquica donde no existe un mayor poder que castigue por las acciones de uno, debe protegerse a sí mismo, a expensas de los demás, mucho más aún, cuando

existen vecinos fronterizos que representan un peligro inminente (Mearsheimer, 2006). El actuar de Rusia puede analizarse bajo este criterio. Según Putin, existen razones históricas e inclinaciones culturales prorrusas para la anexión de Crimea y para la invasión de febrero de 2022, el riesgo tomado en ambas situaciones, sin embargo, era alto y sus consecuencias aún más, por lo que dichas justificaciones para este actuar en Ucrania pueden ser entendidas como excusas que desvían las verdaderas intenciones e intereses del Kremlin.

Entendiendo la geografía de las fronteras rusas podemos comprender el escepticismo ruso en esta occidentalización de países ex soviéticos y fronterizos al Kremlin. Este temor fronterizo no es nada nuevo, Estados Unidos temía de Cuba en la guerra fría, entre otras, por su cercanía geográfica y alineación con el “enemigo” y actuó correspondientemente, si es que hoy en día el caso de expansión se diera en la frontera estadounidense lo más probable sería que la reacción fuese similar a la de Rusia.

El realismo ofensivo hace hincapié en que se debe actuar frente a cualquier riesgo potencial que amenace la supervivencia del Estado y que se lo debe realizar a expensas de los demás. Desde un análisis bajo este criterio, Putin comprende dicho concepto y lo ejecuta de forma inminente en Ucrania, utilizando poder militar para poder conseguir el poder de este y que así, el riesgo potencial fronterizo disminuya. Se analiza este actuar bajo la rama del realismo ofensivo, ya que se alinea directamente con lo que dice la teoría.

Si bien dentro de la teoría del realismo lo que se analiza a los Estados, este actuar novedoso e histórico por parte de la UE puede interpretarse como realista, abriendo paso a un nuevo entendimiento del realismo con actores no estatales. Se analiza dicho actuar como una búsqueda de protección al proyecto integrativo en sí. La demostración de apoyo y, más importante, el envío armamentístico directamente desde instituciones europeas hacia un tercer país demuestra la intención de supervivencia frente a una amenaza. Volviendo a la teoría realista defensiva, según Waltz (1979) no se debe buscar una maximización de poder ni expansión a expensas de los demás, ya que esto es contraproducente e incrementa el riesgo, sino que, se debe buscar mantener el poder y supervivencia dentro de un parámetro que sea contrario a la guerra.

Como se ha mencionado previamente, por primera vez en la historia de la organización se envía armamento a un tercer país. Esto representa una acción esencial en el futuro de la UE y nos demuestra la urgencia con la que se trata dicho conflicto, con todo lo que esto representa. Es similar el actuar de la organización a aquella de un Estado, especialmente cuando existe alineamiento ideológico y político con el país cooperado. El hecho de que sean las instituciones europeas quienes envían estos paquetes de ayuda y cooperación a un país que no es Estado miembro nos sirve como base de análisis para replantearnos el papel de dichas organizaciones, dentro de la comunidad internacional.

Este actuar, por parte de organizaciones que comprenden a Estados dentro de sí, puede volverse el futuro de las relaciones internacionales dentro de la comunidad internacional en su actuar ya que, de mantenerse una estructura anárquica, donde no exista un poder superior a los Estados que los juzgue por ciertas acciones, no habrá paro a los conflictos internacionales con fundamento ideológico. El Estado nación cada vez demuestra que no puede sobrevivir solo dentro de un contexto de poder desigual en la comunidad internacional. Ucrania ha podido mantenerse a flote parcialmente por su apego a occidente, ya que, en caso contrario, tenía poca capacidad militar como para defenderse ante un gigante como Rusia. Podríamos estar ante un comienzo de una nueva forma de entender la supervivencia del Estado, ya no solo alineándonos ideológicamente con potencias, sino, tratar conjuntamente bajo una misma organización integrativa para poder mantener una balanza de poder estable y reducir la desigualdad de acción que poseen algunos países sobre otros. Este actuar marca un antes y un después, no solo para la UE sino para los proyectos integrativos en sí.

Si bien el actuar de la UE y de sus instituciones en sí fue histórico, por su capacidad y continuidad en el apoyo hacia Ucrania, el actuar de los Estados miembros ha sido diferente. Se ha mantenido una línea de pensamiento similar en el conflicto, con un rechazo dirigido hacia Rusia, que ha sido replicado por casi todos los Estados miembros. Ahora, individualmente, cada Estado ha actuado correspondientemente, ya sea por su necesidad o poder de hacerlo.

Lo que ha significado este conflicto para la UE y sus Estados miembros marcará el futuro de la política exterior en Europa por los siguientes años. La organización se ha vuelto un actor directo en un conflicto armado de un tercer país y no se ha mantenido únicamente como una organización multilateral para el dialogo. El futuro de esta organización es interesante, la posibilidad de que la integración se fortalezca y se llegue a tratar a la UE como un Estado no estatal, donde actúe dentro de conflictos internacionales para buscar su supervivencia podría ser indicador de una nueva forma de entender el accionar internacional del Estado nación y de los proyectos integrativos.

5.

Conclusión

La invasión, en febrero de 2022, ha causado acciones históricas dentro de una organización que se fundó, entre otras, con la idea de unificar países, para poder detener conflictos armados en un continente históricamente destruido por estas. Las consecuencias de esta guerra se verán a mediano y largo plazo, sin embargo, una consecuencia inmediata es el incremento en las tensiones bilaterales entre la UE y Rusia. El deterioro de esta relación es lamentable, dentro de una perspectiva de búsqueda de paz y estabilidad para Europa y el mundo.

Este conflicto demuestra el anarquismo existente dentro del sistema internacional en el que habitan los Estados. Si bien ha existido un rechazo casi mundial por parte, principalmente de Occidente, estos rechazos diplomáticos no evitan bombas ni prevén el escalamiento de un conflicto mucho mayor. La falta de mecanismos internacionales de justicia para sancionar inclusive más gravemente a los gobiernos de aquellos Estados que actúen como ha actuado en esta ocasión Rusia, deben de ser analizados e

implementados. En esta guerra, donde la excusa rusa cae en la retórica de pertenencia histórica-cultural, entre otras, no puede ser permitida dentro de un sistema internacional que, cada vez, busca estar más unificado e integrado entre sí, por medio del comercio y las relaciones individuales.

Hasta que el liberalismo, comprendido por las organizaciones multilaterales, organismos internacionales y proyectos integrativos no encuentren posibles soluciones al sobrepoder que a veces lleva la soberanía interna de cada Estado por encima de otros, el realismo dentro de las relaciones internacionales seguirá demostrando la capacidad de poder que tiene, al explicar cómo se maneja el sistema internacional, ya sea por su estructura anárquica, que permite estas acciones o por la naturaleza de estos. Tanto así, que el accionar de la UE, como proyecto integrativo en sí, se lo puede tratar o analizar con aristas relacionadas con lo que dice la teoría realista, ya sea protegiendo el proyecto integrativo ante posibles riesgos que pueden atentar contra la seguridad de sí misma o de sus Estados miembros.

Para la investigación de un conflicto actual, la búsqueda de información relevante a los objetivos se dio principalmente por parte de artículos de investigación, revistas, datos estadísticos por parte de organizaciones privadas e información de organismos estatales y multilaterales. La naturaleza de este trabajo requirió que la investigación se la realizara de esta forma, incluyendo, noticias de fuentes occidentales que den un sentimiento de actualización al trabajo. La realización de este podría permitir la interpretación de actores como la UE, bajo teorías que son contrarias a lo que podrían considerarse, de esta forma, dando espacio a una nueva discusión dentro de las teorías de las relaciones internacionales y el Estado nación.

Referencias

- Antunes, S. (2018). Introducing Realism in International Relations Theory. <https://www.e-ir.info/2018/02/27/introducing-realism-in-international-relations-theory/>
- Archick, K. (2023). Russia's War Against Ukraine: European Union Responses and U.S.-EU Relations. <https://crsreports.congress.gov>
- Bloor, K. (2022). Theories of Global Politics. <https://www.e-ir.info/2022/05/15/theories-of-global-politics/>
- Casier, T., & DeBardeleben, J. (2018). EU-Russia Relations in Crisis. <https://www.routledge>.
- Comisión Europea. (2023). Asistencia macrofinanciera (MFA). Web Oficial de La Unión Europea.
- DW. (2022). Hungary vetoes European aid package for Ukraine [Broadcast]. DW News. <https://www.youtube.com/watch?v=vctXRbZNo9g>
- Elliot, M. R. (2022). Putin's Invasion of Ukraine: What's Religion Got To Do With It? <https://digitalcommons.georgefox.edu/ree>
- European Commission. (2023a). European Peace Facility. https://fpi.ec.europa.eu/what-we-do/european-peace-facility_en
- European Commission. (2023b). Russia Specification Restrictive measures in view of Russia's actions destabilising the situation in Ukraine (sectoral restrictive measures).
- European Council. (2023). Timeline - EU response to Russia's invasion of Ukraine. <https://www.consilium.europa.eu/en/policies/eu-response-ukraine-invasion/timeline-eu-response-ukraine-invasion/>
- Hamilton, T. (2022). Defending Ukraine with EU weapons: arms control law in times of crisis. *European Law Open*, 1(3), pp. 635-659. <https://doi.org/10.1017/elo.2022.35>
- Hennigan, T. (2023, February). "Don't Play With Us." Estonia Sends Message To Russia With Ukraine Aid. TIME. <https://time.com/6256280/estonia-aid-russia-ukraine/>
- House of Commons. (2023). Military assistance to Ukraine since the Russian invasion.
- Jervis, R. (1994). Hans Morgenthau, Realism, and the Scientific Study of International Politics.
- Kauppi, M., & Viotti, P. (2020). INTERNATIONAL RELATIONS THEORY (6th ed.).
- Kitchenham, B. (2007). Guidelines for performing Systematic Literature Reviews in Software Engineering. <https://www.researchgate.net/publication/302924724>
- Lukyano, F. (2021). EU-Russia Relations: What Went Wrong? <https://carnegie moscow.org/commentary/83945>
- Matovski, A. (2022). Why would Putin invade Ukraine? <https://www.washingtonpost.com/politics/2022/01/16/why-would-putin-invade-ukraine/>
- Mearsheimer, J. (2006). Structural Realism.
- Meister, S. (2022). A Paradigm Shift: EU-Russia Relations After the War in Ukraine. <https://carnegieeuropa.eu/2022/11/29/>
- Milosevich, J. M. (2018). La UE y Rusia: entre la confrontación y la interdependencia. https://eeas.europa.eu/archives/docs/top_stories/pdf/eugs_review_web.pdf.
- Morgenthau, H.J. (1948). Politics Among Nations: The Struggle for Power and Peace SIX PRINCIPLES OF POLITICAL REALISM.
- Papanikos, G. T. (2022). Europe, Ukraine and Russia: What is Really at Stake?
- Pérez Sánchez, G. Á. (2022). Ucrania en la encrucijada. *Studia Humanitatis Journal*, 2(2). <https://doi.org/10.53701/shj.v2i2.67>

Person, R., & McFaul, M. (2022). What Putin fears most. *Journal of Democracy*, 33(2), pp. 18–27. <https://doi.org/10.1353/jod.2022.0015>

Siddi, M. (2022). The partnership that failed: EU–Russia relations and the war in Ukraine. In *Journal of European Integration* (Vol. 44, Issue 6, pp. 893–898). Routledge. <https://doi.org/10.1080/07036337.2022.2109651>

Trebesch, C., Antezza, A., Bushnell, K., Frank, A., Frank, P., Franz, L., Kharitonov, I., Kumar, B., Rebinskaya, E., & Schramm, S. (2023). The Ukraine Support Tracker: Which countries help Ukraine and how? ABSTRACT THE UKRAINE SUPPORT TRACKER: WHICH COUNTRIES HELP UKRAINE AND HOW? In Kiel Institute.

Vilson, M. (2015). The Foreign Policy of the Baltic States and the Ukrainian Crisis. *Interdisciplinary Journal of Central & East European Politics and International Relations*.

Visegrad Insight. (2022). The Position of the V4 towards War in Ukraine. *Visegrad Insight*.

Waltz, K. N. (1979). *Theory of International Politics*.




02

UV Universidad
Verdad 85

LA TÉCNICA DEL IKAT: UN ELEMENTO DE INTERNACIONALIZACIÓN PARA EL MUNICIPIO DE GUALACEO

Ikat technique: An element of internationalization for the municipality of Gualaceo

 **Leslie Maribel Atencia Neira**, Universidad del Azuay. (Ecuador)
(leslie.atencia@es.uazuay.edu.ec) (<https://orcid.org/0009-0009-8588-758X>)

 **Diana Alexandra García Orellana**, Universidad del Azuay. (Ecuador)
(dagarcia@uazuay.edu.ec) (<https://orcid.org/0000-0002-1767-0161>)

Resumen

La internacionalización del municipio de Gualaceo busca posicionar al cantón en escenarios internacionales, a través de la conservación de la identidad cultural gualaceña, destacando la técnica ancestral del IKAT como un eje central. La metodología utilizada proporciona un estudio cualitativo a través de la combinación de dos técnicas metodológicas denominadas “análisis documental” y “entrevistas semiestructuradas” para responder a la pregunta de investigación, ¿el IKAT reconocido como patrimonio cultural inmaterial del cantón Gualaceo puede ser elemento canalizador para la internacionalización de este municipio? Para responder esta pregunta se recurre a una revisión documental exhaustiva de fuentes primarias y secundarias, relacionadas con la internacionalización de un gobierno local y la cultura como eje de desarrollo y para respaldar dicha investigación se realizaron entrevistas semiestructuradas a funcionarios municipales y artesanos destacados en la técnica del IKAT, para complementar y comprender, de manera más explícita las percepciones y opiniones sobre el presente estudio, por parte de los participantes. Se expone brevemente las limitaciones y desafíos que existe en la actualidad, tanto para el municipio como para los artesanos, el poder alcanzar sus proyecciones internacionales y poder posicionarse como un municipio referente cultural en un escenario global.

Abstract

The internationalization of the municipality of Gualaceo seeks to position the canton in international scenarios by conserving Gualaceo's cultural identity, highlighting the ancestral technique of IKAT as a central axis. The methodology used provides a qualitative study through the combination of two methodological techniques called documentary analysis and “semi-structured interviews” to answer the research question: Can the IKAT recognized as the Intangible Cultural Heritage of the canton of Gualaceo, be a channeling element for the internationalization of the municipality of this municipality? An exhaustive documentary review of primary and secondary sources related to the internationalization of a local government and culture as an axis of development was carried out to answer this question, and to support this research, semi-structured interviews were conducted with municipal officials and outstanding artisans in the IKAT technique, to complement and understand more explicitly the perceptions and opinions of the participants about this study. The limitations and challenges that currently exist, both for the municipality and for the artisans, to reach their international projections and to be able to position themselves as a cultural reference municipality in a global scenario are briefly presented.

Palabras clave

Internacionalización, IKAT, Gualaceo, técnica ancestral, patrimonio cultural inmaterial

Keywords

Internationalization, IKAT, Gualaceo, ancestral technique, intangible cultural heritage

1.

Introducción

En un mundo globalizado y cada vez más interconectado, los gobiernos locales han comprendido la importancia de establecer vínculos con otros municipios a nivel mundial, con el fin de trabajar en agendas internacionales de mutuo interés. En las últimas décadas, la internacionalización ha sido una herramienta fundamental de gestión para los municipios, lo que les ha permitido impulsar y promover su imagen a un nivel global, obtener nuevas estrategias de desarrollo, fortalecer sus políticas públicas, generar hermanamientos con otros municipios, fomentar el turismo, impulsar la protección de la identidad cultural, mejorar la calidad de vida de los habitantes, movilizar y obtener recursos técnicos, financieros y políticos, y compartir experiencias de internacionalización con otros gobiernos locales para adquirir nuevos conocimientos y optimizar el desarrollo social de la población.

Si bien la internacionalización ofrece múltiples beneficios para los gobiernos locales, la cultura juega un rol clave en este proceso, pues es un elemento diferenciador para el posicionamiento dentro del panorama internacional. La promoción de la identidad cultural impulsa el intercambio de experiencias y aprendizajes interculturales con otros actores y la sociedad civil. Es dentro de este contexto donde la técnica del IKAT realizada por los artesanos de Gualaceo, representa una oportunidad para

su internacionalización, al ser considerada como patrimonio cultural inmaterial del Ecuador, debido a que esta técnica posee una riqueza cultural única, que es capaz de cautivar al público internacional, a través de sus diseños únicos, que son visualizados en los productos finales, las macanas, ya que estas poseen características propias de la región donde se elabora. Un claro ejemplo del alcance internacional que tiene esta técnica fue cuando el papa Juan Pablo II y el papa Francisco vistieron casullas elaboradas con la técnica del IKAT.

La identidad cultural de Gualaceo se proyecta a través de la técnica del IKAT, la cual sirve como ancla para que el municipio pueda posicionarse como un destino cultural atractivo para los visitantes extranjeros, lo que daría como resultado un mayor desarrollo socioeconómico para la localidad y, a su vez, esto ayudará a preservar el legado ancestral cultural de los artesanos de las macanas.

1.1. La cultura como eje de desarrollo

El desarrollo de una localidad y su población puede tomar diversas formas; a nivel cultural, a menudo se priorizan los componentes históricos, culturales y patrimoniales de la comunidad. Por esta razón, analizar la cultura como eje de desarrollo resulta crucial para comprender su impacto en diversas áreas y no solo en lo social, Cid (2022) sostiene que “la cultura debe ser considerada como una dimensión fundamental del desarrollo, entendido como un proceso complejo, global y multidimensional, que trasciende el simple crecimiento económico para incorporar todas las dimensiones que componen a un individuo en sociedad” (p. 463). Este enfoque se evidencia en la elaboración de las macanas con la técnica del IKAT, pues sus artesanos aún conservan conocimientos ancestrales y mantienen su identidad cultural elaborando manualmente sus artesanías.

La cultura como eje central de desarrollo muestra una relación evidente con las economías sostenibles y los oficios artesanales que no requieren de alta tecnología ni maquinarias contaminantes. Según la UNESCO (2023), el patrimonio cultural, tanto material como inmaterial, ligado a la creatividad, debe ser preservado adecuadamente, ya que ambos pueden actuar como impulsores de cambio para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) ya que las ciudades que valoran y conservan su cultura, generan empleo, fomentan el comercio cultural, reducen desigualdades y promueven el desarrollo local. Estas acciones resultan especialmente beneficiosas en países en vías de desarrollo, en donde las industrias culturales lideradas por artesanos no solo potencian la economía, sino que también contribuyen a la igualdad de género, gracias al liderazgo femenino en este sector.

Hoy en día, la cultura enfrenta grandes desafíos para continuar desarrollándose adecuadamente, debido a factores como la globalización, la migración y el cambio climático, fenómenos que amenazan la diversidad cultural y exigen estrategias urgentes de protección y promoción por parte de los gobiernos locales y centrales. En este contexto, Sir (2019) señala que la globalización ha afectado intensamente la vida cotidiana, cambiando de manera significativa no solo las dinámicas económicas sino también las sociales y políticas. A pesar de estos retos, la cultura sigue siendo un componente clave para mejorar las relaciones sociales, al igual que incrementar la capacidad de los actores involucrados fomentando la creatividad, estimulando políticas de comunicación social, la inclusión de minorías, el fortalecimiento institucional y la promoción del sector, lo que potencia a la cultura como factor de desarrollo económico (Martinell, 2021). En este sentido, Rey (2021) destaca que la relación que existe entre la cultura y otros aspectos de la vida social para el desarrollo es crucial, no solo porque la cultura conecta con otros sectores sino porque trabaja en conjunto con ellos creando nuevas oportunidades y posibilidades para el futuro de la cultura.

1.2. Internacionalización de un gobierno local

En los últimos años, la internacionalización se ha convertido en una estrategia clave para que los gobiernos locales puedan destacar en el escenario global. Tanto las ciudades pequeñas como grandes

han incrementado su interés por posicionarse internacionalmente, utilizando la cultura como una herramienta fundamental. Mancini (2023) define la internacionalización como una herramienta necesaria para los gobiernos locales, que están en busca de una expansión de nuevos horizontes, para enriquecer su desarrollo económico, cultural y social. Esta estrategia no solo busca el crecimiento económico, sino también la promoción de la identidad cultural, convirtiendo a la cultura en un sello distintivo a nivel internacional.

Un contenido cultural que se ha mantenido como factor principal para impulsar una imagen local incluye la promoción de valores, símbolos y expresiones culturales como la danza, la música y las artesanías. Estas manifestaciones no solo representan la identidad del territorio, sino que también refuerzan la conexión de las localidades con el ámbito internacional. Para aprovechar al máximo estas oportunidades, los gobiernos locales deben adaptar sus estrategias culturales a las tendencias globales. La internacionalización de un gobierno local no se limita a una dimensión comercial, sino que busca exhibir expresiones culturales que refuercen la identidad de un país o una ciudad y promuevan el reconocimiento global (Departamento de Cultura y Política Lingüística, 2019).

Pero la globalización ha jugado un papel significativo en este proceso, influyendo en los gobiernos locales, la sociedad civil y los sectores productivos. Al implementar un plan de acción internacional, los municipios pueden aprovechar sus fortalezas locales y conectarlas con las tendencias globales, promoviendo el intercambio cultural (Mancini, 2023, p. 51). Es decir, estar en sintonía con las agendas globales, las cuales permiten acceder a recursos, formación y oportunidades de vinculación internacional. De tal manera que proyectarse internacionalmente pueda ser ventajoso para los gobiernos locales, al aprovechar las ventajas de la globalización como el uso de recursos tecnológicos para tener un mayor acercamiento con nuevos sectores cooperantes.

1.3. Patrimonio Cultural Inmaterial

A lo largo de los años, el concepto de patrimonio cultural ha evolucionado. No solo incluye elementos tangibles como edificios históricos, sino

también aspectos intangibles como tradiciones, conocimientos y expresiones culturales únicas. Según Velasco (2023), “no sólo es un deber conservar el patrimonio físico, sino también las habilidades, el saber hacer y la tradición, de ahí la complejidad de las acciones que se entrecruzan en función de una gestión adecuada de conservación patrimonial” (p.14).

Un ejemplo destacado de patrimonio cultural inmaterial el Ecuador es la técnica del IKAT, un método de teñido de hilos utilizado para crear patrones específicos en tejidos como las macanas (Corral, 2023). Esta técnica, además de ser un elemento de identidad cultural, juega un rol clave en la estrategia de internacionalización del cantón Gualaceo. El término IKAT deriva del vocablo malayo *mengikat*, que significa ‘amarrar’ (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, 2014). Según Manzano (2022), el IKAT es una técnica de anudado de hilos para elaborar patrones antes de tejer mediante el proceso de teñido de los hilos, los cuales reflejan distintos motivos, ya sean religiosos, afectivos o artísticos.

En el Ecuador, el uso de la técnica se extendió en provincias como Imbabura, Los Ríos, Carchi, Cotopaxi, Tungurahua, Chimborazo, Cañar y Azuay. Sin embargo, destaca particularmente en el cantón Gualaceo, donde se producen macanas o paños finos con esta técnica (Rivera *et al.*, 2023). En Gualaceo y Cuenca es un elemento de expresión cultural utilizado principalmente para uso cotidiano de las *Cholitas*, quienes aún mantienen viva la vestimenta tradicional de la localidad (Paredes, 2021). En la Figura 1, se expone que el IKAT implica el uso de nudos para luego pintar los hilos a criterio del artesano.

Figura 1

Técnica del IKAT



Nota. Ligia Orellana aplicando el anudado o técnica del IKAT para formar patrones, antes del proceso de teñido.

La técnica del IKAT aún se preserva en las comunidades de Bullcay y Bullzhun, donde se centra en la elaboración de las macanas o paños finos. Este proceso ancestral incluye el anudado de los hilos y su posterior proceso de teñido; representa un esfuerzo por proteger la identidad cultural de las comunidades y su valor como patrimonio cultural inmaterial (Corral, 2023). La preservación de esta técnica ancestral no solo fomenta la cohesión social y el equilibrio territorial, sino que también potencia la riqueza cultural del cantón Gualaceo. Esto contribuye directamente a su internacionalización, al ofrecer un símbolo cultural único, que refuerza su imagen global de conocimiento y estimula el desarrollo económico (Navarro, 2022).

1.4. Revisión de literatura

Gualaceo es un cantón ubicado en la región interandina del Ecuador, con una población de 43 188 habitantes distribuidos en zonas urbanas y rurales. Es considerado como el *Jardín del Azuay* por sus diversos paisajes naturales, asimismo, está atravesado por cuatro ríos que forman una demarcación hidrográfica importante para el Sur del país: Río Santa Bárbara, Río San Francisco, Río Guaymínca y Río San José. Dentro de las principales actividades del lugar están la agricultura, la artesanía y el turismo (Municipalidad de Gualaceo, 2024), por lo tanto, Gualaceo es un lugar con tradiciones y cultura que van desde el encanto de sus orillas hasta sus hermosos miradores, así como su industriosa población que, con sus habilidades artísticas, culinarias y agricultoras, destaca entre los cantones que lo rodean.

Además de su riqueza natural, Gualaceo es reconocido como *Patrimonio Cultural de la Nación*, cuyo nombramiento se hizo el 31 de diciembre de 2002, por el Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación, (2002) con el Acuerdo Ministerial N° 4883, por su arquitectura colonial, espacios urbanos y paisaje circundante, así como por actividades artesanales, como la confección de calzado y la elaboración de tejidos IKAT, una de las técnicas más complicadas del mundo. A su vez, sus platos gastronómicos como el hornado, cuy con papas, rosero con quesadillas, las tortillas de maíz y su respectivo morocho hacen que Gualaceo sea una potencia turística (Ministerio de Turismo, 2021a).

La riqueza cultural del cantón le ha permitido ser una ciudad de renombre, por sus diferentes elaboraciones artesanales, como las macanas con la técnica del IKAT; así, en 2015, el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, a través del Ministerio de Cultura y Patrimonio (2015) hizo oficial la Declaratoria de *Patrimonio Inmaterial del Ecuador* a la técnica del IKAT. La macana gualaceña sobresalió a nivel internacional cuando el papa Francisco usó una casulla elaborada con macana. Conforme con Tomaselli (2015), el diseño llevaba decenas de figuras de pájaros negros sobre el blanco de la casulla, la que fue elaborada por la señora Carmen Orellana, quien urdió, anudó, tiñó y tejió la indumentaria eclesíastica. Este aporte cultural a la religión católica y su participación de imagen a nivel nacional e internacional hicieron que, en el año 2021, Gualaceo fuera declarada como

Ciudad Mundial de Artesanías en Ikat, por parte del Consejo Mundial de Artesanías (Ministerio de Turismo, 2021b). Este programa tiene como objetivo promocionar y promover las artesanías como un factor esencial de la cultura, economía y desarrollo social (WCC - International, 2016).

En los últimos años se ha observado una notable participación de las ciudades, a nivel mundial, sin importar si son consideradas grandes o pequeñas, pues han sabido posicionarse como modelos referentes de ciudades porque poseen una calidad de vida, una población que conserva su cultura, por la creatividad de la comunidad o por su dinamismo para hacer la diferencia a nivel social, cultural, económico o político. Existen muchas ciudades y pueblos que han llegado a un reconocimiento y participación internacional, como Santa Fe, en Argentina, la que ha logrado participar en áreas de cooperación internacional, atraer inversión extranjera y promover la colaboración con más instituciones públicas y privadas, a nivel local y mundial (Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón de Cuenca, 2021).

La internacionalización de los gobiernos locales no es solo una anécdota, sino una necesidad imperativa. Históricamente, las ciudades más exitosas, extensas económica y geográficamente han sido pioneras en este ámbito, por lo que se han concebido como las capitales más importantes a nivel mundial. Sin embargo, para las ciudades medianas o pequeñas, e incluso, las localidades rurales, la participación en las relaciones internacionales se ha vuelto un aspecto decisivo para ser reconocidas globalmente y fortalecer su posición nacional e internacional (Zapata, 2007). De acuerdo con Zapata (2007):

Todo gobierno local debería planear su estrategia internacional a través de un proceso estructurado que le ayude a conocer el lugar que ocupa en el mundo y le permita diseñar una visión clara de la situación que desearía alcanzar y cómo hacerlo. Para ello, es preciso reconocer las distintas características del territorio como su historia, situación geográfica y cultura que determinen el potencial internacional que brindan los gobiernos locales (p.34).

A nivel del cantón Gualaceo, con la técnica del IKAT, se elaboran macanas y otros productos, como elementos que potencian una imagen internacional para el gobierno local, los artesanos y la cultura de la ciudad. Las macanas pueden ser objetivo principal para la internacionalización del municipio sirviendo como una marca-ciudad para que se vuelva un atractivo para turistas e inversores, lo que contribuiría a mejorar la calidad de vida de los artesanos. Por ejemplo, la ciudad de Trinidad, en Cuba se destaca por sus maravillosos bordados a mano, lo que la convierte en la *Ciudad Mundial de Artesanías en bordado* y en un lugar atractivo para el turismo, con un desarrollo económico y un aumento de la demanda del producto artesanal (González, 2018).

2. Métodos

En esta investigación se utilizó un enfoque cualitativo, que combinó dos técnicas de recolección de datos: análisis de escritorio (Desk-Based Research) y entrevistas semiestructuradas, con el objetivo de complementar y comprender, de manera más detallada, la perspectiva y opinión de los participantes sobre el tema investigado. El análisis de escritorio consistió en recopilar y analizar información de forma indirecta para llegar a nuevos resultados (Robson y McCartan, 2016). Para ello, se siguieron cinco pasos: 1) identificación y definición del tema de investigación “La técnica del IKAT: un elemento de internacionalización para el GAD de Gualaceo”, 2) identificación de fuentes de investigación como Google Académico y Scielo, utilizando palabras clave como “técnica del ikat” o “internacionalización”, además, se consultaron documentos e informes gubernamentales, artículos científicos y publicaciones relevantes sobre el tema, 3) recopilación de información complementaria, con la finalidad de tener documentos que respaldaran el tema, 4) se organizó y clasificó la información con mayor y menor relevancia y 5) análisis de la información obtenida.

Para la ejecución de las entrevistas semiestructuradas, se aplicó a diez participantes, seleccionados por su relevancia en la promoción cultural del cantón: cinco funcionarios municipales de diferentes departamentos (Desarrollo Económico, Local y Turismo, Departamento de Cultura, Departamento de Desarrollo Económico de los Artesanos, y Comisión de Turismo y Cultura), y cinco artesanos destacados por su participación en ferias locales e internacionales. Las entrevistas se centraron en tres temas: 1) la percepción de la internacionalización del municipio, a través de la cultura, 2) los retos y oportunidades para los artesanos, y 3) los desafíos que enfrenta la preservación y la promoción del patrimonio cultural inmaterial. Las entrevistas fueron grabadas con el consentimiento previo de los participantes, lo que permitió una comunicación fluida.

La combinación de análisis de escritorio y entrevistas semiestructuradas es un método que permitió tener rigurosidad y fortalecer el análisis sobre el impacto cultural y económico de la técnica del IKAT, en el cantón Gualaceo. Los participantes fueron seleccionados por sus conocimientos en el tema, otorgándoles valor a sus respuestas en el estudio.

Las entrevistas, realizadas de manera presencial, fueron grabadas con el consentimiento previo de los participantes, lo que permitió una comunicación fluida. Este enfoque metodológico permitió rigurosidad en la información obtenida, en las entrevistas, con los hallazgos del análisis documental, lo que fortaleció la concepción de los funcionarios municipales y los artesanos sobre el impacto cultural y económico de la técnica del IKAT y la internacionalización del municipio del Gualaceo, mediante la preservación cultural.

3.

Resultados y discusión

3.1. La técnica del IKAT como elemento cultural para la internacionalización

El término “internacionalización” ha ganado relevancia en el cantón Gualaceo, debido a la necesidad de proyectar las artesanías locales en el mercado internacional. Aunque el concepto sigue siendo relativamente desconocido o nuevo para muchos, los participantes de la investigación definieron la internacionalización como el proceso de visibilizar un producto local en mercados extranjeros, con el objetivo de posicionar la marca y encontrar oportunidades comerciales para vender un producto o un servicio a nivel mundial.

En este contexto, la técnica del IKAT surge como un componente cultural esencial para la identidad de Gualaceo. Dicha técnica, que se emplea para la creación de las macanas, no solo es una tradición textil, sino un legado ancestral que conecta profundamente con la comunidad. Según los entrevistados, el IKAT podría ser la clave para impulsar la internacionalización del municipio de Gualaceo, ya que sus productos artesanales son un símbolo de la riqueza cultural del cantón y eje crucial de la identidad cultural de cada ciudadano gualaceño. Argumentaron que se sienten orgullosos de que esta técnica sea considerada como patrimonio cultural inmaterial del Ecuador, asimismo, que con cada esfuerzo que hacen esperan que las artesanías de IKAT puedan ser valoradas, no solo a nivel nacional sino a nivel internacional, y puedan convertirse en un sello distintivo de la ciudad, para impulsar el desarrollo económico local, fortalecer la identidad cultural, atraer inversiones y posicionar a Gualaceo como un destino turístico de primer nivel.

De acuerdo con el técnico del Departamento de Desarrollo Económico de los Artesanos, el IKAT es un eje central para la identidad cultural del cantón Gualaceo, pues no solo es una tradición textil, sino un legado ancestral para la localidad. La técnica del IKAT puede servir como un anclaje cultural para posicionar a Gualaceo en mercados internacionales,

lo que a su vez facilitaría la obtención de recursos para el desarrollo cultural y la preservación de las tradiciones locales. La macana, como principal producto artesanal, tiene el potencial de atraer la atención internacional, y su incorporación a estrategias de promoción en eventos como ferias culturales y festivales. Ejemplos como la isla de Hawick en Escocia, que ha logrado posicionarse como una *Ciudad Mundial de Artesanías* gracias a su industria textil, ilustran cómo, las técnicas tradicionales pueden convertirse en un atractivo global (Maceacheran, 2023).

3.2. Los desafíos que enfrentan los artesanos del IKAT

La conservación de la técnica del IKAT ha presentado una serie de desafíos y obstáculos en los últimos años. Una de las principales dificultades, según uno de expertas en la técnica del IKAT, es la falta de conciencia sobre la importancia de mantener la calidad en la elaboración de las macanas. Muchos artesanos y obreros en su afán por maximizar ganancias, han comenzado a producir estas prendas con estándares de calidad más bajos, lo que ha afectado negativamente la imagen de las macanas, por consiguiente han bajado sus niveles de ventas y disminuido sus ingresos económicos, de esta manera se pone en riesgo la actividad artesanal de las macanas.

Los artesanos expertos en la producción de macanas señalan que, para mejorar esta situación, es crucial contar con la participación activa de los funcionarios municipales encargados del área cultural y artesanal, debido a que, a través de su gestión, se podría mejorar la transmisión de la técnica ancestral del IKAT a nuevas generaciones, con el objetivo de evitar la pérdida de estos conocimientos y saberes ancestrales y como consiguiente la pérdida de la identidad cultural. Los participantes coincidieron en que la pérdida de interés de las nuevas generaciones en aprender y continuar con estas prácticas artesanales recae en los efectos de la globalización y el uso de la tecnología, debido a que los jóvenes son influenciados por culturas extranjeras. Adicionalmente, la migración es un factor relevante en la pérdida de estas prácticas artesanales, lo que afecta directamente a las comunidades que preservan el arte de la técnica del IKAT.

Otra de las observaciones que hacen los artesanos participantes es que es necesario que las autoridades municipales promuevan un comercio justo entre los artesanos, de manera que regulen los precios del mercado y aseguren la calidad del producto, con la finalidad de ofrecer a los turistas, artesanías con una buena relación precio – calidad.

Los funcionarios entrevistados coincidieron en que, hasta el momento, no existen estrategias claras y bien estructuradas para la internacionalización del municipio de Gualaceo, mediante la técnica del IKAT. Esto se debe principalmente a tres factores: (1) falta de apoyo económico por parte de instituciones gubernamentales, (2) inexistencia de políticas públicas específicas para el sector cultural y artesanal, y (3) la limitada o casi nula cooperación internacional. Sin embargo, han llevado a cabo algunas iniciativas para promover las macanas como parte fundamental del desarrollo cultural y económico del cantón. Estas incluyen:

- El diseño de la ruta de la macana.
- Implementación de clases sobre la técnica del IKAT en escuelas rurales.
- Uso de prendas de macanas en Estados Unidos, para promoción de imagen.
- Difusión de imagen en festivales, eventos culturales y empresariales.
- Elaboración de un plan de salvaguardia para la conservación de las macanas.
- Diseño de la implementación de marca colectiva.
- Diseño de implementación de denominación de origen.

La internacionalización del municipio de Gualaceo, a través de la técnica del IKAT, no solo tiene como objetivo potencial, fortalecer la identidad cultural del cantón, sino también generar un impacto positivo en su economía local a través de estrategias integrales de promoción y conservación de la cultura. Como se ha mencionado, la ruta de la macana constituye un ejemplo tangible de cómo estas iniciativas pueden fomentar el turismo cultural y creativo,

siendo confirmada esta actividad por los artesanos participantes quienes alegan que esta iniciativa ha atraído a visitantes interesados en vivir experiencias auténticas, relacionadas con el legado ancestral del IKAT, lo que ha aumentado sus ventas y mejorado sus experiencias e intercambios con viajeros culturales.

Esto se relaciona con el concepto de turismo creativo y cultural, definido por la Organización Mundial del Trabajo, como se cita en el Banco de Desarrollo de América [CAF] (2024), como una actividad en donde el visitante aprende, descubre, experimenta y consume los diferentes atractivos y productos culturales, materiales e inmateriales que ofrece un destino turístico. Este enfoque no solo contribuye al desarrollo económico, sino que también resalta el papel del turismo como un catalizador para mejorar las condiciones de vida de las comunidades locales.

La internacionalización del municipio de Gualaceo, a través de su identidad cultural, la cual es dada por el IKAT, demuestra que con una planificación estratégica y un apoyo financiero adecuado puede posicionar al municipio y al cantón como un referente cultural internacional en la conservación del patrimonio cultural.

3.3. Limitaciones del estudio

El estudio sobre la internacionalización del municipio de Gualaceo a través de la cultura, utilizando la técnica ancestral del IKAT, aporta reflexiones valiosas sobre la relación entre identidad cultural y desarrollo estratégico, para el posicionamiento de un municipio en el panorama global. No obstante, existen limitaciones que deben ser consideradas, como la escasez de estudios previos que analicen temas como la internacionalización de gobiernos locales, especialmente por medio de la cultura, investigaciones actualizadas en torno a la cultura como eje de desarrollo; incluso se presentaron limitaciones en cuanto a las respuestas de los participantes, debido a su poco conocimiento sobre el tema de la internacionalización.

De igual manera, este estudio abre oportunidades para futuras investigaciones sobre la cultura como un elemento canalizador de la internacionalización para los gobiernos locales y su impacto en los escenarios globales. Futuras investigaciones también podrían explorar cómo la cooperación internacional puede

desempeñar un papel importante en la ejecución de proyectos estratégicos que, desde la identidad cultural, permitan a los municipios proyectarse a nivel internacional y compartir su legado con otros municipios y sus culturas. Así como también establecer análisis de cooperación entre artesanos de diferentes ramas, para elaborar proyectos y darse a conocer en nuevos escenarios internacionales.

Al priorizar políticas públicas orientadas al rescate y promoción cultural, los municipios pueden acceder a beneficios como financiamiento, creación de redes internacionales y participación en eventos culturales globales. Ejemplos como el título de Ciudad Mundial de Artesanías, otorgado a Gualaceo reflejan cómo la identidad cultural puede convertirse en una ventaja competitiva en un escenario global, cuyo ejemplo es la isla de Hawick en Escocia.

4.

Discusión y análisis de los datos empíricos recogidos

La internacionalización del municipio de Gualaceo, basada en la preservación de su identidad cultural mediante la técnica ancestral del IKAT, demuestra que la conservación de tradiciones locales puede posicionar a un municipio como un referente cultural en el ámbito global. Este proceso de posicionamiento no solo genera un mayor enfoque para futuras agendas de trabajo y vinculación, sino que también fortalece la imagen cultural del cantón, además genera oportunidades concretas en áreas como la cooperación internacional, el financiamiento cultural y turístico, y la atracción de visitantes, contribuyendo directamente al desarrollo socioeconómico de su población.

El análisis realizado en esta investigación evidencia que conservar la técnica del IKAT es esencial para mantener el legado cultural gualaceño, el cual ha sido designado oficialmente como Patrimonio Cultural Inmaterial del Ecuador. Este reconocimiento no solo ha otorgado prestigio a la ciudad y a sus artesanos, sino que también refuerza la importancia de proteger y promover las tradiciones frente a las amenazas de la globalización y la influencia de culturas externas. Además, posiciona a la cultura como un eje estratégico fundamental para el desarrollo de los gobiernos locales.

En conclusión, se confirma que la promoción y preservación de la técnica del IKAT no solo impulsa el desarrollo local y mejora la calidad de vida de los artesanos, sino que también posiciona a Gualaceo como un modelo de internacionalización cultural. Este enfoque estratégico permite que el municipio participe activamente en agendas globales, fomente el intercambio cultural y consolide su identidad como un referente mundial a través de la conservación de su identidad cultural, la cual es otorgada por la técnica ancestral del IKAT. De esta manera podrá convertirse en uno de los municipios referentes culturales a nivel mundial y abrirse paso a nuevas experiencias globales que permitan posicionar a Gualaceo en el ojo del mundo con las macanas elaboradas con la técnica del IKAT.

5.

Referencias

- Banco de desarrollo de América [CAF]. (2024). Estrategia para apoyar el crecimiento y la consolidación de una industria turística sostenible en América Latina y el Caribe. <https://scioteca.caf.com/handle/123456789/2202>.
- Cid, E. (2022). La cultura como elemento esencial del desarrollo. *Revista Internacional de Estudios sobre Sistemas Educativos*. Vol. 3: Núm. 13, p. 465. <https://www.riesed.org/index.php/RIESED/article/view/164/190>
- Corral, R. (2023). La ruta del ikat. Llegada y posicionamiento en América Precolombina mediante la Ruta del Pacífico. CEDIA. <https://doi.org/10.48661/cedia-art01-ikat>
- Departamento de Cultura y Política Lingüística. (2019). Internacionalización de la cultura Observatorio Vasco de la Cultura. https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/keb_argit_nazioartekotzea_2018/es_def/adjuntos/internacionalizacion_cultura_2018.pdf
- Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón de Cuenca. (2021). Estrategia de Internacionalización de Cuenca 2021-2025. Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón de Cuenca. <https://www.cuenca.gob.ec/system/files/Estrategia%20de%20Internacionalizaci%C3%B3n.pdf>
- González, C. (2018). Trinidad de Cuba como ciudad artesanal del consejo mundial de artesanías. Asociación Cubana de Artesanos y Artistas. <https://www.aaa.cult.cu/noticias/trinidad-de-cuba-como-ciudad-artesanal-del-consejo-mundial-de-artesanas-argumentacion>
- Instituto Nacional de Patrimonio Cultural. (2014). Paños o macanas de Gualaceo con la técnica del ikat. <https://shorturl.at/VBqOS>
- Maceacheran, M. (2023, septiembre 5). Escocia y el tweed: una historia de amor centenaria exportada a todo el mundo. National Geographic. <https://www.nationalgeographic.es/historia/tweed-escocia-historia-tejido-nacional>
- Mancini, N. (2023). Guía de acción internacional para gobiernos locales. Asociación Civil Paradiplomacia, Editorial TIP. <https://montevideo.gub.uy/sites/default/files/biblioteca/guia-kasentrega081-nicolasmancini1.pdf>
- Manzano, A. (2022). ¿Tú también ves el patrón ikat por todas partes? Te contamos el origen de esta tendencia que está más de moda que nunca. *Revista AD España*. <https://www.revistaad.es/decoracion/articulos/patron-ikat>
- Martinelli A. (2021). Hacia una cultura sostenible. Guía práctica para integrar la Agenda 2030 en el sector cultural. Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS / SDSN Spain) www.reds-sdsn.es. <https://reds-sdsn.es/wp-content/uploads/2021/03/REDS-Guia-Cultura-y-Desarrollo-Sostenible-2021.pdf>
- Mearshimer, J. (2006). Conversations in International Relations: Interview with John J. Mearsheimer. *International Relations* 2006; 20; 231. DOI: 10.1177/0047117806063851 <https://www.mearshimer.com/wp-content/uploads/2019/06/International-Relations-Vol.-20-No.-2-2006.pdf>
- Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2015). MCyP declaró a la técnica artesanal de confección de la Macana como Patrimonio Cultural Inmaterial del Ecuador. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/mcyp-declaro-a-la-macana-como-patrimonio-cultural-inmaterial-del-ecuador/>
- Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación. (2002). Acuerdo No. 4883, Pub. L. No. 4883. <https://site.inpc.gob.ec/pdfs/Publicaciones/Ciudades%20Patrimoniales/DECLARATORIA%20Gualaceo.pdf>
- Ministerio de Turismo. (2021a). Gualaceo: el jardín del Azuay. <https://www.turismo.gob.ec/gualaceo-el-jardin-del-azuay/>
- Ministerio de Turismo. (2021b). Gualaceo es designado como “ciudad artesanal del mundo”. <https://www.turismo.gob.ec/gualaceo-es-designado-como-ciudad-artesanal-del-mundo/>
- Municipalidad de Gualaceo. (2024). Datos Geográficos. <https://www.gualaceo.gob.ec/gualaceo/datos-geograficos/>

- Navarro, S. (2022). Identidad cultural en el Caribe colombiano. El caso del Carnaval de Barranquilla. *Memorias Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe Colombiano*, 18(46), pp. 108–136. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.14482/memor.46.394.25>
- Paredes, K. (2021). La macana, una aventura entre telares. Editorial Vistazo. <https://www.vistazo.com/hogar/moda/la-macana-una-aventura-entre-telares-II309587>
- Rey, G. (2021). La cultura, la actualización del futuro. https://mng.mincultura.gov.co/plan-nacional-de-cultura-2024-2038/Documents/10.%20La%20Cultura,%20la%20actualizacio%CC%81n%20del%20futuro%20por%20Germa%CC%81n%20Rey_compressed.pdf
- Rivera, C., Guijarro, R. V., & Ronquillo, J. A. (2023). Técnica Tradicional IKAT, como Patrimonio Inmaterial Turístico, en las comunidades de Bullcay y Bullzhún-Ecuador. *Revista Internacional de Gestión, Innovación y Sostenibilidad Turística*, 3(1), pp. 35–45. <https://doi.org/10.51260/rigistur.v3i1.340>
- Robson, C., & McCartan, K. (2016). Real World Research A Resource for Users of Social Research Methods in Applied Settings [Investigación del mundo real Un recurso para usuarios de métodos de investigación social en entornos aplicados]. (Wiley). Wiley.
- Tomaselli, B. (2015). Las manos de Carmen Orellana Rodas. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/las-manos-de-carmen-orellana-rodas/>
- UNESCO. (2023). La cultura, como elemento central de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <https://courier.unesco.org/es/articles/la-cultura-elemento-central-de-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible>
- Velasco, F. (2023). Hablemos sobre gestión del Patrimonio Cultural. https://www.redpatrimonio-ve.com/_files/ugd/fb26a9_3b30f129a17c48a3ba394b2027f21a6e.pdf?index=true
- WCC - International. (2016). About WCC AISBL. World Crafts Council AISBL. <https://www.wccinternational.org/about>
- Zapata, E. D. (2007). Manual práctico para internacionalizar la ciudad 3 Manual práctico para internacionalizar la ciudad Guía para la acción exterior de los gobiernos locales y la cooperación descentralizada Unión Europea-América Latina. https://www.ritimo.org/IMG/pdf/Manual_para_internacionalizar_a_la_ciudad.pdf





03


UV Universidad
Verdad 85

EFFECTO DEL CRECIMIENTO ECONÓMICO SOBRE LA CONTAMINACIÓN ENTRE 2000-2018: LA CURVA DE KUZNETS AMBIENTAL (CKA)

Effect of economic growth on pollution between 2000–2018: The environmental Kuznets curve (EKC)

 **Daniela Melissa Villavicencio**, FLACSO Ecuador. (Ecuador)
(danimvilla@hotmail.com) (<https://orcid.org/0009-0009-6504-7858>)

 **Karen Irene Tapia**, FLACSO Ecuador. (Ecuador)
(kitapiafl@flacso.edu.ec) (<https://orcid.org/0009-0002-1904-1307>)

 **Patricia Endara**, FLACSO Ecuador. (Ecuador)
(patriciaendara206@gmail.com) (<https://orcid.org/0009-0007-1433-0915>)

Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo analizar el impacto del crecimiento económico sobre la contaminación ambiental en los países de altos, medios y bajos ingresos, entre 2000–2018, mediante la aplicación de la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental (CKA). La metodología utilizada es la de panel de datos con efectos fijos, para 94 países, y las principales variables utilizadas para las estimaciones son: las emisiones de CO₂ per cápita, el PIB per cápita, y el consumo de energía. Finalmente, la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental no se cumple para todos los grupos de países analizados, sin embargo, se confirma el efecto positivo entre el crecimiento económico y la contaminación ambiental.

Abstract

The objective of this research work is to analyze the impact of economic growth on environmental pollution in high, medium, and low-income countries between 2000–2018 through the application of the Environmental Kuznets Curve (EKC) hypothesis. The methodology used is the panel data with fixed effects for 94 countries, and the main variables used for the estimates are CO₂ emissions per capita, GDP per capita, and energy consumption. Finally, the hypothesis of the Environmental Kuznets Curve is not fulfilled for all the groups of countries analyzed; however, the positive effect between economic growth and environmental pollution is confirmed.

Palabras clave

Crecimiento-económico, emisiones-CO₂, curva Kuznets-ambiental, energías-renovables, políticas-ambientales.

Keywords

Economic growth, CO₂ emissions, environmental Kuznets curve, renewable energies, environmental policies.

1.

Introducción

La creciente dinámica de la producción propia de las sociedades capitalistas ha tenido impactos crecientes y cada vez más severos en los ecosistemas, lo que se evidencia en el calentamiento global y en la crisis climática que atraviesa el planeta, hechos medidos a través del incremento de las emisiones de gases de efecto invernadero (Herbert, 2006). En la actualidad, según el Banco Mundial (2021), entre el 60% y el 70% de los ecosistemas del mundo se están degradando más rápido de lo que pueden recuperarse. Asimismo, la contaminación atmosférica se considera como el principal riesgo sanitario, lo que equivale a 8,1 billones de dólares en 2019, o el 6,1% del PIB mundial.

De acuerdo con el Informe del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático IPCC (2014), los niveles de contaminación en 2010 se deben al elevado crecimiento de las emisiones de gases efecto invernadero (GEI), este indicador alcanzó la cifra de $49 \pm 4,5$ GtCO₂-eq/año. Así, el principal componente de las emisiones de gases de efecto invernadero es el dióxido de carbono (CO₂), que proviene de la combustión de combustibles fósiles y de los procesos industriales, lo que representa el 78% del aumento total de emisiones de GEI, a nivel mundial. Por tanto, el crecimiento económico y demográfico continúan siendo las principales causas de los aumentos en las emisiones de CO₂, derivadas de la quema de combustibles fósiles.

Las actividades antropogénicas son las principales causas del incremento de las emisiones GEI, ante este fenómeno existen varios trabajos que permiten

visualizar la relación entre el crecimiento económico y el ambiente. Los primeros autores que trabajaron este tópico son Grossman y Krueger (1991), su estudio se centró en el análisis de la hipótesis conocida como Curva de Kuznets Ambiental (CKA). Esta sostiene que existe una relación funcional entre el crecimiento económico y la degradación ambiental, lo que describe una forma de U invertida (Catalán, H. 2014); y señala que el deterioro ambiental es una función creciente del nivel de actividad económica, hasta un nivel crítico de renta, punto en el cual se identifica que, a mayores niveles de renta, las condiciones ambientales mejoran (Zilio, 2012).

La presente investigación tiene como objetivo analizar el impacto del crecimiento económico sobre la contaminación ambiental en los países de altos, medios y bajos ingresos entre 2000-2018, según la clasificación del Banco Mundial, mediante la aplicación de la hipótesis de la curva de Kuznets ambiental (CKA). Además, se busca identificar grupos de países con un comportamiento similar en la relación ingreso-contaminación, con el fin de clasificarlos en clusters de acuerdo con su comportamiento. La estimación empírica se realizará en base al método de panel de datos con efectos fijos.

El trabajo se estructura de la siguiente manera: en primer lugar, la introducción, en la segunda parte se detalla la metodología del estudio; el tercer apartado se compone de los resultados; y, por último, la discusión-conclusiones.

1.1 Estado del arte

En torno a la relación existente entre el ingreso de los diversos países y la contaminación ambiental, se han desarrollado varios estudios en diferentes recortes temporales y aplicados a varios países y grupos de naciones. Además, su enfoque no ha sido únicamente a nivel macroeconómico, sino también, a nivel microeconómico, en el que se vincula a la contaminación ambiental con sectores específicos como: la salud, la industria, entre otros. Uno de los principales hallazgos de esta relación es la validación de la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental (Sánchez, 2019a); por tanto, el presente estudio, es un complemento para esta línea de investigación, debido a que analiza el impacto del ingreso sobre los niveles de contaminación en los últimos 19 años.

Campo y Olivares (2013) evalúan la relación entre las emisiones de dióxido de carbono, el consumo de energía y el PIB para el grupo de países CIVETS (Colombia, Indonesia, Vietnam, Egipto, Turquía y Sudáfrica) entre 1985-2007. Además, Martínez A, (2008) analiza los pasivos ambientales de las empresas papeleras, mineras o petroleras, las cuales han generado deudas ecológicas en forma diferente y diversa, como ha ocurrido en el Norte y en el Sur (tan distinto en América latina y Europa). Para el desarrollo de ese trabajo de investigación, se aplica una metodología de datos de panel, con el fin de estimar el efecto del PIB per cápita y el consumo de energía sobre las emisiones de CO₂; asimismo, todas las variables están expresadas en logaritmos y se realizan pruebas de raíces unitarias e integración, para corroborar el orden de integración de las variables y la relación a largo plazo. Por último, los autores concluyen que, se cumple la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental para los países CIVETS, debido a que las emisiones de CO₂ se incrementan con el PIB, después se estabilizan y finalmente decrecen.

Falconí et al. (2016) realizan un estudio sobre el cumplimiento de la curva de Kuznets Ambiental para 50 países de ingresos altos, con datos al menos para 30 años. La metodología seleccionada por los autores para la estimación es el modelo de regresión de dos tramos. En el primer tramo se estima una recta de regresión o una curva parabólica; y en el segundo tramo, los datos se ajustan a una recta. Esta investigación concluye que existe una curva ambiental de Kuznets únicamente para pocos países desarrollados, y para los demás, se cumple la hipótesis de la curva ambiental de Kuznets débil; es decir, las emisiones de CO₂ aumentan hasta un umbral de ingresos (\$22.258), y posterior a ello, se estabilizan.

Sapkota y Bastola (2017) en su trabajo de investigación analizan el efecto de la inversión extranjera directa y el ingreso sobre la contaminación ambiental, entre 1980-2010, para 14 países de América Latina. Las variables utilizadas en el modelo fueron obtenidas del Banco Mundial: emisiones de CO₂, inversión extranjera directa, PIB per cápita, formación bruta de capital fijo, densidad poblacional, tasa de desempleo y capital humano. Para las estimaciones, los autores utilizan un análisis de datos de panel, mediante el método de

efectos fijos y efectos aleatorios. El estudio valida la Curva de Kuznets Ambiental para América Latina, puesto que el PIB per cápita y el PIB per cápita al cuadrado son significativos y sus signos son positivo y negativo respectivamente.

Armeanu et al. (2018) examinan la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental para 28 países de la Unión Europea en el periodo 1990-2014. Su metodología se basa en un análisis de datos de panel y sus estimaciones se realizan a través dos modelos: el primero, MCO agrupados con errores estándar de Driscoll-Kraay; y el segundo, un modelo de efectos fijos, con errores estándar de Driscoll-Kraay. Los resultados confirman la relación directa entre el PIB per cápita y las emisiones de los gases de efecto invernadero; además, los hallazgos empíricos revelan una causalidad unidireccional a corto plazo entre el crecimiento del PIB per cápita y la contaminación ambiental, así también, un vínculo causal bidireccional entre el consumo de energía primaria y las emisiones de gases de efecto invernadero.

Sánchez et al. (2019b) en su estudio analizan la relación entre los niveles de contaminación atmosférica y los ingresos hospitalarios pediátricos totales y por patología respiratoria. Esta investigación se realizó con la información del Hospital Infantil del Niño Jesús, situado en el centro de Madrid entre 2012-2017, en el cual la variable dependiente corresponde a los ingresos hospitalarios pediátricos producidos por patologías respiratorias para pacientes entre 0 y 18 años; y las variables explicativas, obtenidas del Ayuntamiento de Madrid, son: dióxido de nitrógeno, dióxido de azufre, monóxido de carbono, benceno y temperatura. Además, la relación entre las variables se estima mediante el método de Mínimos Cuadrados Ordinarios (MCO); por último, el trabajo concluye que la contaminación tiene un efecto positivo sobre el nivel de ingresos hospitalarios, es decir, que una mayor contaminación produce más casos de pacientes con enfermedades respiratorias que ingresan al hospital.

2.

Métodología

2.1. Método

En el siguiente trabajo, los datos son de tipo panel, debido a que se utilizan varias unidades de análisis a través del tiempo, como son: las emisiones de dióxido de carbono (CO₂), consumo de energías hidráulica, nuclear, gas natural, y energías renovables (solar, eólica y geotérmica) en los países de altos, medios y bajos ingresos durante el periodo 2000-2018. Los datos de panel empleados son balanceados por la completitud de la información encontrada. Para el diseño conceptual de la especificación del modelo propuesto en esta investigación, se consideran los estudios realizados por Grossman y Krueger (1991) y Cole (2004). El primer autor evidenció la existencia de una relación entre múltiples gases de efecto invernadero y el crecimiento económico (medido por el ingreso per cápita lineal y el cuadrado a precios constantes). Mientras que, Cole (2004) evaluó la hipótesis del “paraíso de contaminación ambiental” respecto de la inversión extranjera directa (medida como porcentaje del PIB).

También, se toma en cuenta los trabajos de Fernández et al. (2014) respecto del efecto de la aplicación de los planes nacionales de asignación sobre el comportamiento emisor y energético de ciertos países, en relación con la reducción de emisiones de CO₂ y consumo de energía. En este sentido, Freire et al. (2021) en su estudio muestran investigaciones en las cuales identifican los efectos del ingreso en relación con las emisiones de los GEI, y entre los principales se encuentran el CO₂, el dióxido de azufre (SO₂) y el óxido de nitrógeno (NO_x), sumado a estos elementos, se encuentra la deforestación, y las relaciones comerciales internacionales basadas en la liberalización comercial.

Asimismo, autores como Mehrara (2007), Soytaş y Sari (2007), Soytaş et al. (2007), Luzzati y Orsini (2009), Campo y Olivares (2013), entre otros, estudian la relación entre los niveles de contaminación y la producción per cápita de

diferentes países y períodos de tiempo, no obstante, coinciden en la inclusión del consumo de energías como variables explicativas de sus modelos.

Por otro lado, de acuerdo con Guajarati y Porter (2010), el modelo de efectos fijos asume que los coeficientes de las pendientes no varían entre individuos ni a través del tiempo; es decir, el intercepto es diferente para cada individuo, pero es fijo (invariante) en el tiempo. Para hacer que los interceptos varíen entre individuos, es necesario incluir dummies para cada individuo; el que, se deja como dummy de referencia al primer individuo para no caer en la trampa de las dummies.

Adicionalmente, para incluir el efecto de cada individuo, se puede tomar en cuenta el efecto del tiempo, incorporando dummies por tiempo. Así, cada individuo tiene diferente intercepto y diferente pendiente con respecto a cada variable del modelo. Sin embargo, es importante tener ciertas precauciones al momento de utilizar un modelo de efectos fijos: primero, la introducción de muchas dummies puede afectar los grados de libertad; segundo, pueden presentarse problemas de multicolinealidad entre variables; tercero, no se deben incluir variables que no cambian en el tiempo; para incorporarlas deben generarse términos de interacción con la variable de tiempo y por último, tener cuidado con los supuestos del término error (heteroscedasticidad y autocorrelación), es recomendable trabajar con errores estándares robustos.

2.2 Modelo empírico

A partir de los trabajos señalados, se propone implementar un modelo de panel de datos con efectos fijos para estimar la siguiente función:

$$CO_{2it} = \alpha_i + \beta_1 PIBpc_{it} + \beta_2 PIB_{it}^2 + \beta_3 renov_{it} + \beta_4 gas_{it} + \beta_5 nuclear_{it} + \beta_6 hidra_{it} + v_{it}$$

En el cual, todas las variables están expresadas en logaritmos, y CO_{2it} representa las emisiones de dióxido de carbono, en toneladas métricas per cápita para el país i en el tiempo t ; el $PIBpc_{it}$ expresa el PIB per cápita en dólares, a precios constantes del 2010 para el país i en el tiempo t ; $renov$ representa el consumo de energías renovables en exajoules para el país i en el tiempo t ; la variable gas es el consumo de gas natural en exajoules para el país i en el tiempo t ; $nuclear$ es el consumo de energía nuclear en exajoules para el país i en el tiempo t ; y por último, $hidra$ es el consumo de energía hidráulica en exajoules para el país i en el tiempo t .

Además, $\beta_1, \beta_2, \beta_3, \beta_4, \beta_5, \beta_6$ son los coeficientes que se deben estimar, α_i es la intersección para cada país, y v_{it} es el término de error para cada país i en el tiempo t . Cabe recalcar, que se estimarán 3 ecuaciones, las que establecerán la relación entre las emisiones de CO₂ per cápita y el PIB per cápita, para los grupos de países de ingresos altos, medios y bajos, según la clasificación del Banco Mundial. Las variables independientes incluidas que representan los consumos energéticos permiten robustecer el nivel de explicación y estimación del modelo; y, además, ayudan a corregir el sesgo por variable omitida.

2.3 Datos

La base de datos se construirá con información de 94 países, de los cuales 40 son de ingresos altos, 32 de ingresos medios y 22 de ingresos bajos, según el criterio de clasificación del Banco Mundial, entre 2000-2018. Además, los datos anuales del PIB de las diversas naciones fueron tomados del World Development Indicators y la data sobre las emisiones de CO₂, consumo de energías renovables, nuclear, hidráulica y gas natural, se obtuvieron del British Petroleum (BP).

3.

Resultados

En los países de ingreso alto la pendiente promedio es de 0,4920, es decir, un aumento de 1% en el ingreso per cápita produce un incremento de las emisiones de CO₂ per cápita en un 49,2%. En relación con el consumo de energías renovables, que incluye energía solar, eólica, geotérmica y biocombustibles, un incremento del 1% genera un aumento de 5,7% en las emisiones de CO₂ per cápita. En cuanto al consumo de gas, un incremento del 1% genera un aumento del 37,43% en las emisiones de CO₂ per cápita. Respecto del consumo de energía nuclear, un aumento del 1% resulta en un incremento del 1,52% en las emisiones de CO₂ per cápita. Por último, un incremento de 1% en el consumo de energía hidroeléctrica genera un incremento del 5,32% en las emisiones de CO₂ per cápita. Por su parte, en el segundo grupo la pendiente promedio es de 0,5595, esto quiere decir que, un aumento de 1% en el ingreso per cápita de los países de ingreso medio produce un aumento de las emisiones de CO₂ per cápita en un 55,95%. Así, un incremento de 1% en el consumo de energías renovables produce una disminución del 3,67% en las emisiones de CO₂ per cápita. Mientras que un aumento de 1% en el consumo de gas produce un incremento del 9,06% en las emisiones de CO₂ per cápita. En relación con el consumo de energía nuclear e hidroeléctrica, el aumento de 1% en su consumo genera un aumento de 36,30% y 38,34% en las emisiones de CO₂ per cápita.

En relación con los países de ingreso medio, se observa que un aumento de 1% en el ingreso per cápita de los países de ingreso medio produce un aumento de las emisiones de CO₂ per cápita en un 56,19%. Además, el consumo de energía renovable no es estadísticamente significativo, pero en el caso de un aumento del 1% en el consumo de gas y energía nuclear, las emisiones de CO₂ se incrementan en un 14,73% y 31,86% respectivamente. Sin embargo, el aumento de 1% en el consumo de energía hidroeléctrica, la contaminación disminuye en un

40,89%. En el caso de los países de bajos ingresos, no hay información disponible en cuanto al consumo de energías, pero se puede denotar que un aumento

de 1% en el ingreso per cápita produce un aumento de las emisiones de CO₂ per cápita en un 14,9,15%. Véase tabla 1:

Tabla 1.

Estimaciones de emisiones CO₂ per cápita y PIB per cápita para países de ingresos altos, medios y bajos.

	Ingreso Alto (1)	Ingreso Medio ¹ (2)	Ingreso Medio Bajo ² (3)	Ingreso Bajo (4)
lnPIBpc	0,4920*** (0,0295)	0,5595*** (0,0099)	0,5619*** (0,0146)	1,4915*** (0,019)
lnPIB2	-0,2299*** (0,0136)	0,1372*** (0,0120)	0,1010*** (0,1423)	-0,0812*** (0,0035)
lnrenov	0,0570*** (0,0107)	-0,0367** (0,0130)	-0,0175 (0,0154)	-
lngas	0,3743*** (0,0166)	0,0906*** (0,0130)	0,1473*** (0,0133)	-
Innuclar	0,0152** (0,0061)	0,3630*** (0,0098)	0,3186*** (0,0103)	-7,9076*** (0,1887)
Inhidra	0,0532*** (0,0033)	0,3834*** (0,0157)	-0,4089*** (0,0163)	
constante	9,9894*** (0,5564)	-10,7371*** (0,7082)	-8,8906*** (0,8865)	
N. Observaciones	312	219	181	416
N. Grupos	19	19	19	19
N. Países				
R2 Ajustado	40	32	30	22
Within	0,5626	0,9149	0,9106	0,6511
Between	0,4423	0,7313	0,6267	0,9858
Overall	0,5054	0,8970	0,8890	0,6631

Nota: errores estándar en paréntesis corregidos por heteroscedasticidad. Nivel de significancia: *** p < 0,01 / ** p < 0,05 / * p < 0,10

Fuente: World Development Indicators y British Petroleum (2021).

1 Incluye China y Rusia.

2 Excluye China y Rusia.

Por otra parte, la relación entre ingreso y emisiones de CO₂ per cápita de 40 países de ingresos altos se ajusta a la forma de una U invertida, cumpliéndose la hipótesis de la CKA; en la cual, algunos países

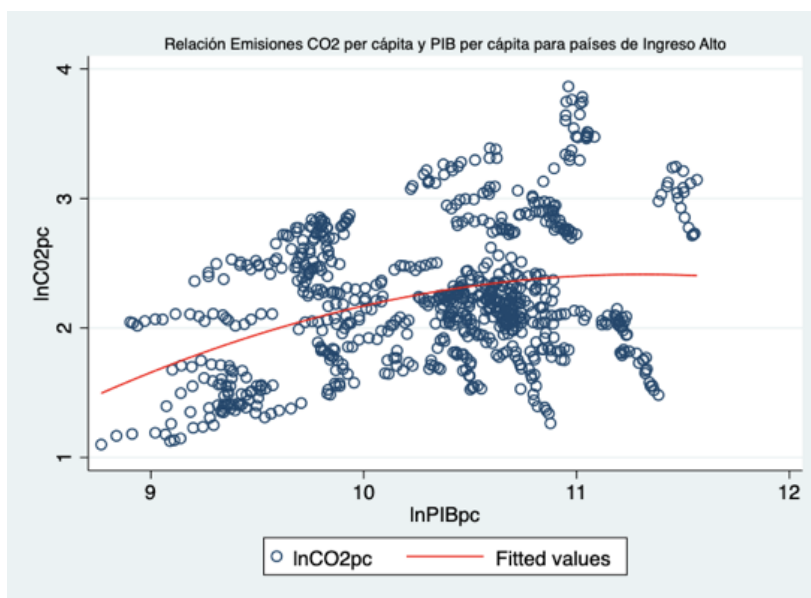
alcanzan su punto máximo y otros están en el extremo de descenso de la curva, en un nivel crítico de ingreso. En promedio, este grupo de países es responsable del 75,43% de las emisiones globales

de CO₂, y concentra el 88,91% del PIB per cápita mundial. Dentro de los países de ingreso alto, el mayor contaminante es Qatar, con un promedio de emisiones de CO₂ de 36,06 toneladas per cápita, y alcanza su valor más alto en el año 2005 con 47,69 toneladas per cápita. Mientras que el país menos contaminante es Chile, con un promedio de emisiones de CO₂ de 3,97 toneladas per cápita, y logra su valor más alto en el año 2016 con 4,73 toneladas per cápita. Adicionalmente, como se puede observar en el Anexo A1, algunos países

de ingreso como Lituania, muestra una curva de Kuznets en sentido débil; es decir, las emisiones crecen y a partir de cierto punto se estabilizan. Mientras que en otros países como Emiratos Árabes Unidos y Polonia se observa que las emisiones crecen, decrecen y se estabilizan, a medida que el ingreso aumenta. En el caso de países como Alemania, Suecia, Estados Unidos y Suiza, las emisiones crecen y decrecen con una tendencia a la baja, a medida que se incrementa el ingreso per cápita, véase Figura 1:

Figura 1.

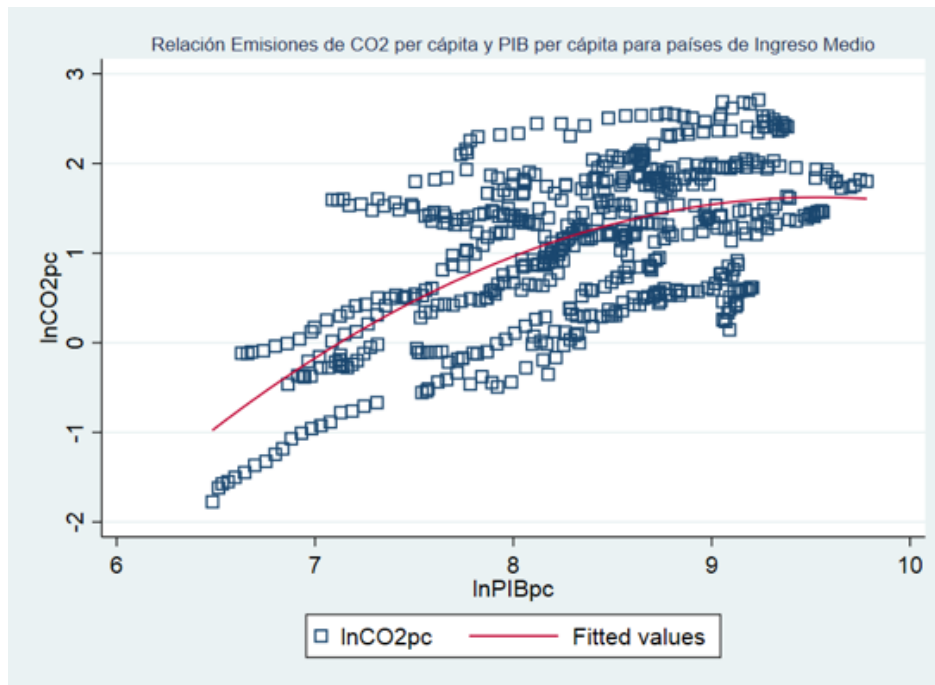
Emisiones CO₂ vs PIB per cápita para países de ingresos altos



La relación entre 32 países de ingreso medio que incluye China y Rusia, y las emisiones de CO₂ per cápita tiene una trayectoria en forma de U invertida, en la cual se observa que la mayor proporción se encuentra en el punto medio hacia el extremo decreciente de la curva. En promedio, los países de ingreso medio generan el 23,9% de las emisiones de CO₂ globales, en el periodo analizado, esto es, 51,53 puntos porcentuales menos que en los países de ingreso alto. En relación, al nivel per cápita, este grupo representa en promedio el 10,2% del total. Entre los países más contaminantes destacan Kazajistán y Turkmenistán, con un promedio de emisiones de CO₂ per cápita de 11,74 y 11,06 toneladas, respectivamente. En tanto

que, el país menos contaminante es Bangladesh con 0,32 toneladas per cápita de emisiones. Para este grupo de países, el cumplimiento de la CKA puede atribuirse a los efectos de intercambio en la distribución de industrias contaminantes. Es decir, las economías más desarrolladas exportan su proceso de producción y tecnología hacia países menos desarrollados. Así, estos últimos, se convierten en exportadores de bienes intensivos en contaminación y los países ricos en importadores (Saint, 1995). Además, como se observa en el anexo A2, en su mayoría los países de ingreso medio (entre los que se encuentran Malasia, India y Filipinas) muestran una curva de Kuznets creciente, véase figura 2:

Figura 2.

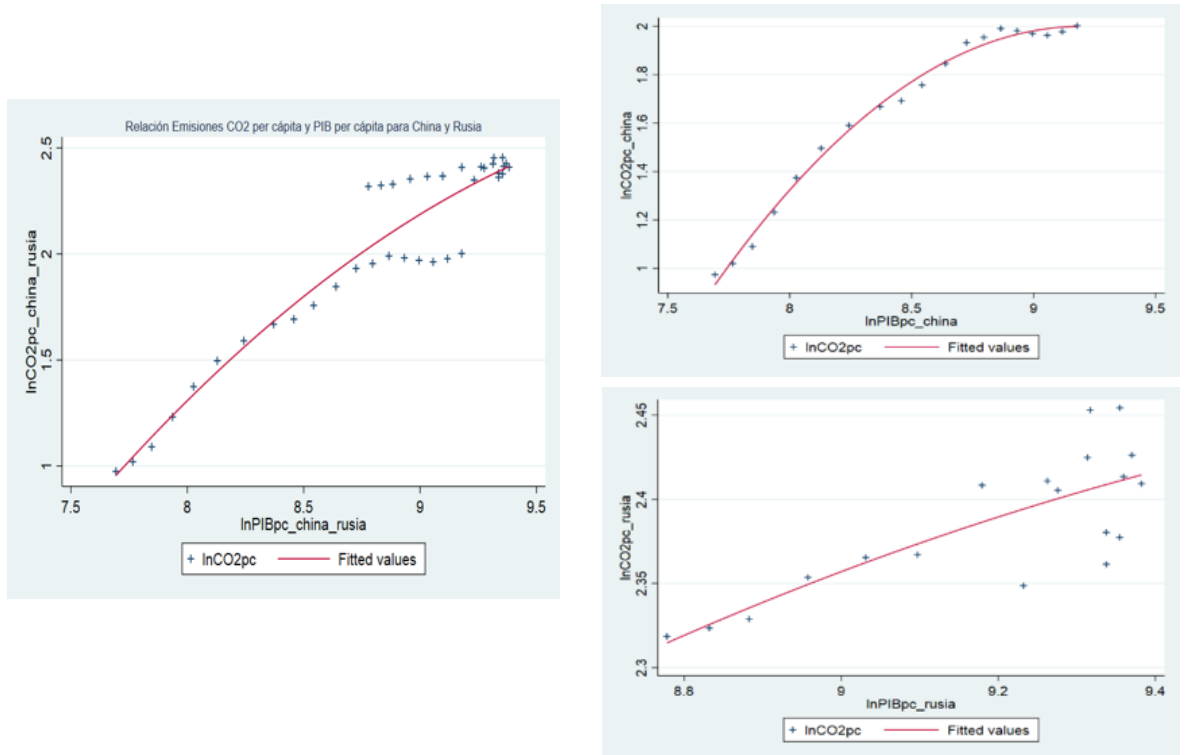
Emisiones CO₂ vs PIB per cápita para países de ingresos medios

Dentro de este grupo es importante distinguir que, en promedio, solo China y Rusia son responsables de 8,21 toneladas de emisiones de CO₂ per cápita (2,89%), y concentran el 0,93% del PIB per cápita global. Como se observa en la Figura 3, de manera agregada, ambos países se encuentran en la fase creciente de la curva; no obstante, China tiene una trayectoria más curva en relación con Rusia. Esto puede explicarse, porque China es uno de los mayores consumidores de energías, principalmente, de energía renovable (13,07%³) y energía hidroeléctrica (22,08%). Mientras que Rusia es uno de los mayores consumidores de gas natural (14,53%).

³ Porcentaje de consumo agregado del periodo de análisis, considerando el consumo a nivel global.

Figura 3.

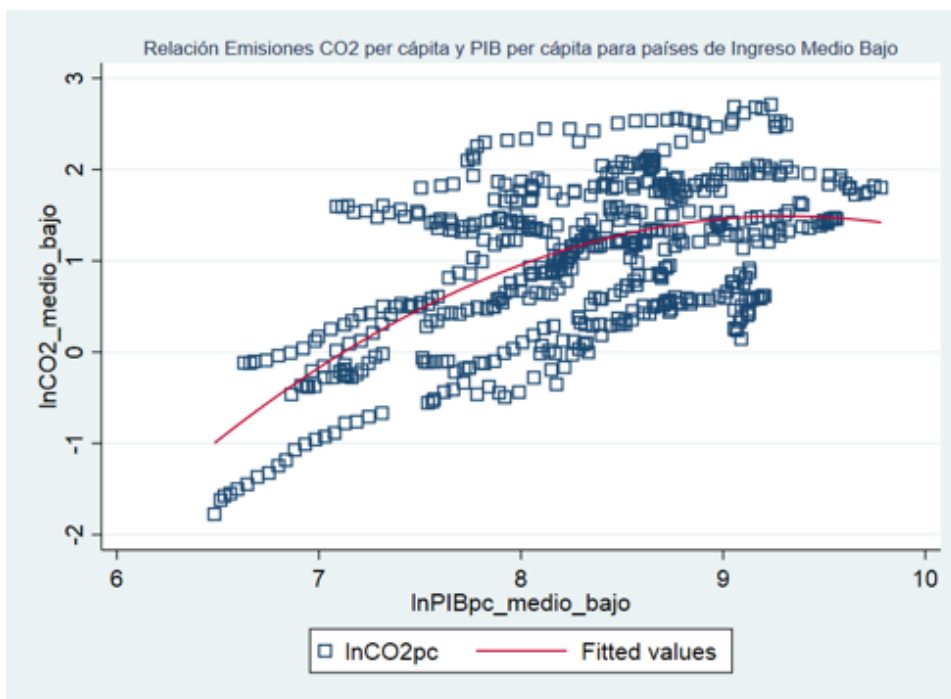
Emissiones CO2 vs PIB per cápita para China y Rusia



Sin embargo, si se considera los países de ingreso medio sin China ni Rusia, todavía se observa en la figura 4, que se cumple la CKA; ya que estos países se encuentran en una fase de crecimiento energético.

Figura 4.

Emisiones CO2 vs PIB per cápita para países de ingresos medios bajos

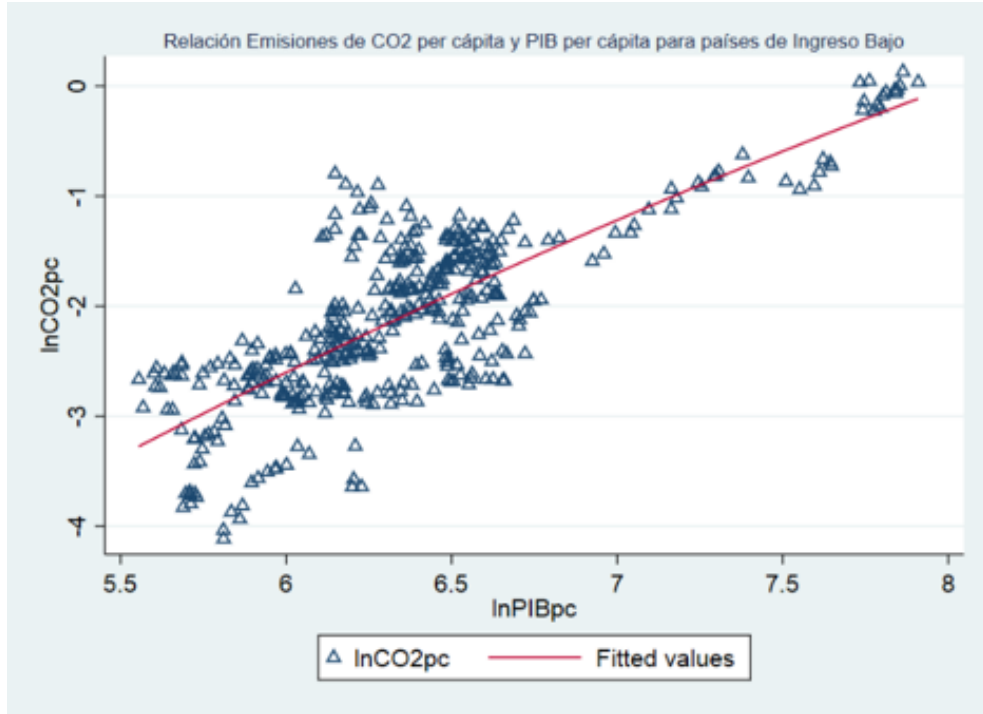


Respecto del comportamiento en los países de ingreso bajo, la figura 5 muestra una tendencia lineal creciente; es decir que, de manera agregada, 22 países de ingreso bajo confirman la hipótesis de un crecimiento de las emisiones en función del ingreso. El mayor contaminante de este grupo es Yemen, con un promedio de 0,82 toneladas per cápita en las emisiones de CO₂; mientras que el menos contaminante es la República Democrática del Congo con 0,02 toneladas per cápita. En este punto cabe destacar que el ingreso per cápita en este país es en promedio de USD 410,21 y alcanza su valor más alto en el año 2018 con USD 506,95. Esta tendencia, tiene un fuerte componente político protagonizado por los países de ingreso alto, que toman partida de la ilusión de los países pobres por lograr sus estándares de vida, lo cual es beneficioso en términos de transferencia de tecnología y control sobre las exportaciones y precios internacionales. Además, como se observa en el anexo A5, en países como Uganda, Mozambique, Etiopía y Burkina Faso las emisiones crecen en la medida que aumenta el ingreso per cápita. Sucede lo contrario en otros del mismo grupo, como Afganistán, República

Democrática del Congo y Liberia. Por último, se distingue que la República Centroafricana presenta una curva de Kuznets en sentido débil.

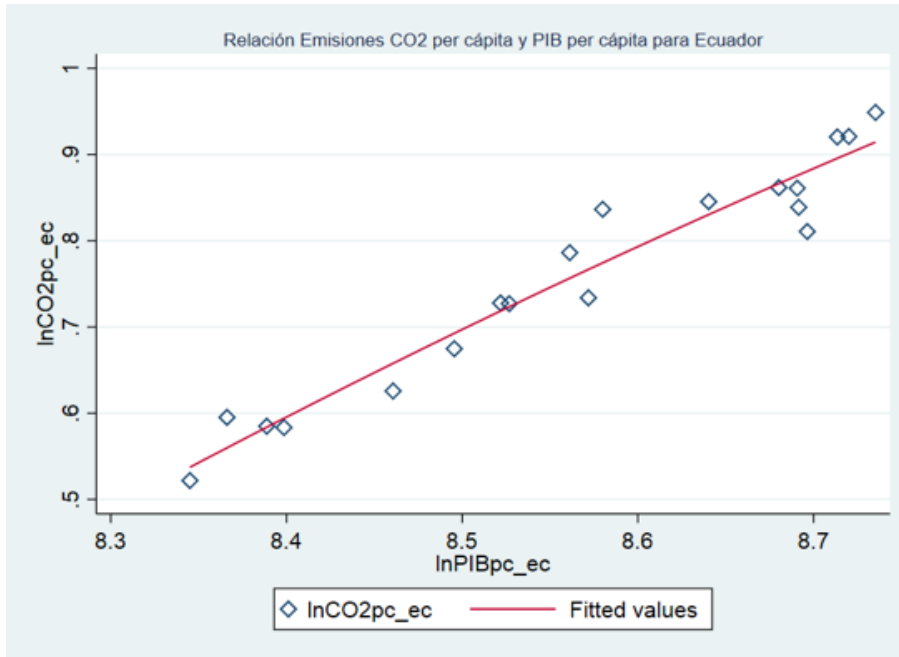
Figura 5.

Emisiones CO₂ vs PIB per cápita para países de ingresos bajos



Para el caso del Ecuador (figura 6), la curva tiene tendencia creciente, y logra su valor más alto en el año 2014 con 2,58 toneladas de emisiones de CO₂ per cápita y un PIB per cápita de USD 6.218, 24. Este crecimiento en la contaminación es generado por todos los sectores de la economía, principalmente, la industria, la agricultura e incluso los procesos de control de desechos. Además, según el Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica (2021), solo entre el año 1990 y el 2006, el país ha experimentado un incremento del 78.7% de las emisiones de CO₂, generadas por el servicio de transporte.

Figura 6.

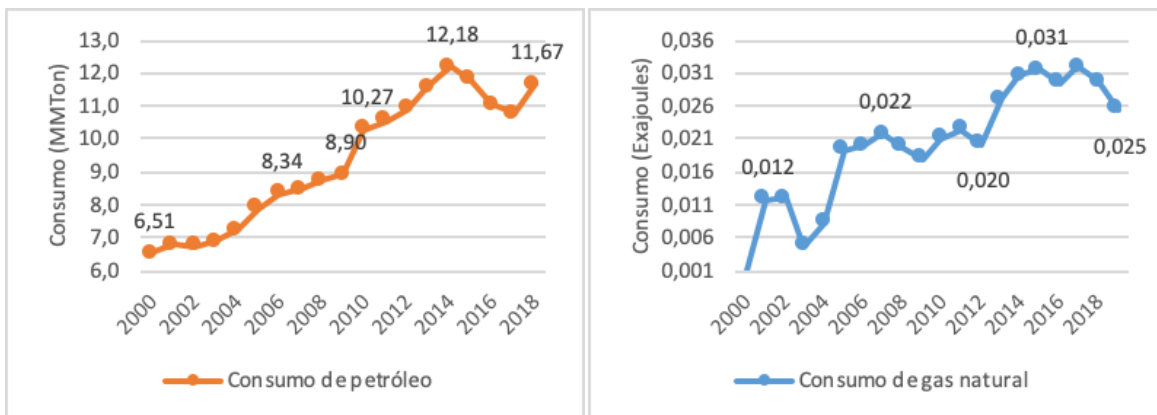
Emisiones CO₂ vs PIB per cápita para el Ecuador

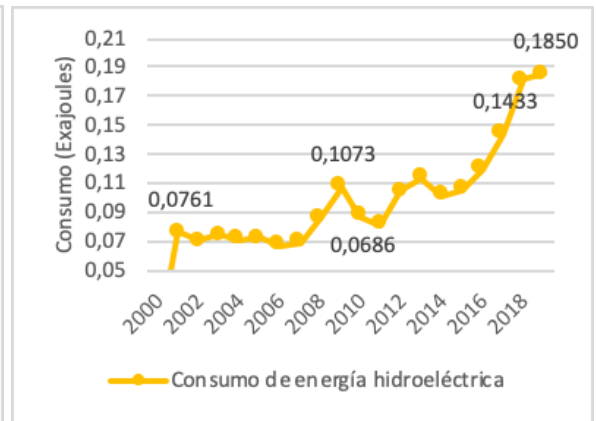
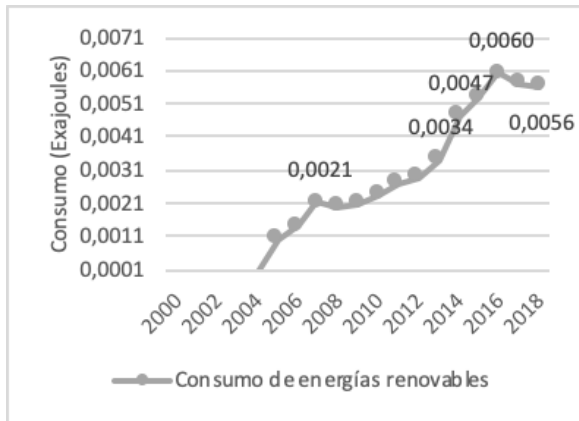
En relación con el consumo de energía en el Ecuador, en la figura 7 se observa que el mayor consumo de energía es de combustible fósil (petróleo) con un promedio de 9,32 millones de toneladas al año, seguido del consumo de energía hidroeléctrica

con 0,1007 exajoules. Por su parte, el consumo de gas natural es en promedio 0,021 exajoules anual; mientras que el consumo de energías renovables se registra desde el año 2005, con un promedio de 0,0025 exajoules al año.

Figura 7.

Consumo de energías en el Ecuador (2000-2018)





4. Discusión-conclusión

Los resultados del estudio demostraron que para algunos países puede darse una fase de desmaterialización seguido de otra etapa de rematerialización, a pesar de cumplirse la CKA. Esto permite evidenciar que, aunque el uso de recursos sea eficiente, el nivel de contaminación no desaparece totalmente, a pesar de contar con mayor innovación tecnológica, lo que se explica con la paradoja de Jevons. En el caso de China y los países latinoamericanos se observa un ascenso en el uso intensivo de materiales, lo cual contradice el argumento que propone el desarrollo sostenible.

La crisis ambiental generada por el incremento de las actividades productivas, y, por consiguiente, el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero, dificulta la preservación de los ecosistemas. Como se pudo observar en los gráficos anteriores y en la estimación de los modelos para los países de ingreso alto, medio (con y sin China y Rusia) y bajo, existen naciones que tienen una relación directa entre las emisiones de CO₂ y el PIB per cápita en diferentes proporciones, es decir, el efecto incremental de la actividad productiva sobre las emisiones de dióxido de carbono es cada vez mayor para los países menos desarrollados. Por tanto, las políticas ambientales son herramientas fundamentales para dar solución al desgaste ambiental, puesto que, intervienen en la formulación

y legitimación de la agenda pública, a través de acuerdos entre la sociedad, el gobierno y la naturaleza (Burgos, 2008).

Algunas políticas ambientales que deberían priorizar los gobiernos son: el cambio de la matriz energética hacia la utilización de energías limpias o renovables; la creación de programas académicos o de capacitación en educación ambiental; el establecimiento de impuestos o subsidios verdes, que reduzcan las externalidades negativas sobre el ambiente; la construcción de programas y planes de desarrollo de los países con enfoque ambiental, lo cual permitiría el seguimiento y monitoreo de los diversos proyectos, y sobre todo la accesibilidad y transparencia de la información. Asimismo, el Estado debería promover un cambio de paradigma sobre el crecimiento económico, es decir, las economías que ya han alcanzado altos niveles de ingreso, lo cual les ha permitido garantizar un elevado nivel de vida para sus ciudadanos, deberían enfocarse en el decrecimiento económico, mediante las restricciones al consumo, con el fin de salvaguardar la sostenibilidad del planeta en beneficio de las futuras generaciones. En este sentido, el decrecimiento económico que menciona Latouche (2008) plantea un decrecimiento paulatino de los países con altos ingresos, tanto en la producción como en el consumo, con la finalidad de mantener un estilo de vida con menos bienes materiales y menos trabajo, pero con mayor bienestar. Por último, es necesario una regulación internacional que permita una reforma tributaria ecológica en la que los impuestos desincentiven las actividades contaminantes (Costanza et al., 1997).

Finalmente, la importancia de analizar la relación entre el desgaste ambiental y el crecimiento económico es un tópico de relevancia en la actualidad, debido a que la pandemia de la Covid-19 acrecentó la triple crisis articulada en torno a lo económico, social y ambiental (Lanchipa et al., 2020, Bárcena, A., 2020, Clavellina J., 2020). Por tanto, estudiar la correlación entre el PIB per cápita y las emisiones de CO₂ de los países de altos, medios y bajos ingresos, mediante la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental, permite identificar la posición sobre la curva, en la que se encuentran los diferentes países en torno a la contaminación ambiental; reconocer qué naciones deberían iniciar un proceso de transición hacia el decrecimiento y la sostenibilidad; y por último, repensar cuáles deberían ser las acciones del Estado que permitan promover la salvaguardia del ambiente, desde las políticas públicas.

Se debe anotar que la hipótesis de la Curva de Kuznets Ambiental no se cumple para todos los grupos de países, entre 2000-2018. En relación, a las naciones de ingreso alto (40) la tendencia se ajusta a la forma de U invertida, lo que ratifica el cumplimiento de la hipótesis de la curva ambiental de Kuznets. No obstante, cabe recalcar que, dentro de este grupo, existen comportamientos variantes entre países, es decir, algunos se encuentran en la fase creciente o decreciente de la curva, y aunque a nivel agregado se cumple el teorema de la CKA, a nivel individual, cada país tiene su propio comportamiento. Además, el grupo de países de ingreso medio se analizó en dos escenarios: el primero, incluyó a China y Rusia; y el segundo, excluyó a China y Rusia. Este estudio desagregado confirmó el cumplimiento de la CKA, debido a que ambos escenarios muestran una forma de U invertida, en donde se observa que la mayor proporción se encuentra en el punto medio, hacia el extremo decreciente de la curva.

En relación con el conjunto de países con ingreso bajo, estos presentan una tendencia lineal creciente, que refleja la relación positiva entre la contaminación y el nivel de producción. El Ecuador, aunque se encuentra dentro de la clasificación de países de ingreso medio, también tiene un comportamiento similar al de los países de ingreso bajo. Esto se explica porque sus principales actividades productivas se concentran en la explotación de recursos primarios agrícolas, el bajo desarrollo tecnológico en sus procesos industriales y las aspiraciones de esos países de alcanzar el estilo de

vida de las naciones de ingreso alto. Como podemos observar, el cumplimiento de la CKA depende de varios factores tales como: económicos, políticos, institucionales, legales, entre otros. Por lo que, la hipótesis no siempre se cumple.

En conclusión, este proceso de identificación por grupo de países, no sólo permitió conocer en qué naciones se cumple la curva de Kuznets Ambiental y en cuáles no; sino también visibilizó a los países más contaminantes, los mismos que deberían iniciar la transición hacia el decrecimiento económico, porque, aunque algunos están reduciendo las emisiones de CO₂ con el aumento del PIB, otros siguen elevando el desgaste ambiental por mantener sus niveles de ingresos. Asimismo, este nuevo paradigma tiene que ir acompañado de políticas ambientales y energéticas que puedan ser implementadas por los diferentes gobiernos, a nivel individual, por regiones o bloques económicos, con el fin de generar una agenda ambiental global que garantice la sostenibilidad del entorno natural, en pro de las generaciones futuras.

Por último, futuros estudios dentro de esta línea de investigación deberían considerar la actualización del periodo de análisis, el cual incluya los últimos años, con el objetivo de verificar si los efectos generados por las diferentes crisis económicas, políticas, energéticas, bélicas y de salud, a nivel nacional e internacional, influyeron sobre las emisiones de dióxido de carbono y el crecimiento económico, de los diversos grupos de países analizados.

5.

Referencias

- Armeanu, D., Georgeta , V., Andrei, J., Gherghina, S., Dragoi, M., & Teodor, C. (2018). Exploring the link between environmental pollution and economic growth in EU-28 countries: Is there an environmental Kuznets curve? PLoS ONE, pp. 1-28.
- Banco Mundial. (2021). Informe de Perspectivas Económicas Mundiales. *Banco Mundial*. (4 de diciembre de 2021). Banco Mundial. <https://www.bancomundial.org/es/topic/environment/overview#1>.
- Bárcena, A. (2020). Los Efectos Económicos y Sociales del COVID-19 en América Latina y el Caribe. *Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)*, pp. 1-16.
- British Petroleum Company. (4 de Diciembre de 2021). BP. <https://www.bp.com/>
- Burgos, G. (2008). Políticas públicas y medio ambiente. *Tecnología en Marcha 21 (1)*. Editorial Tecnológica de Costa Rica, pp. 141-151.
- Campo, J., & Olivares, W. (2013). Relación entre las emisiones de CO₂, el consumo de energía y el PIB: El caso de los CIVETS. *Semestre Económico*, pp. 45-66.
- Catalán, H. (2014). Curva ambiental de Kuznets: implicaciones para un crecimiento sustentable. *Economía Informa 389*. Elsevier, pp. 19-37.
- Clavellina, J. (2020). Posibles efectos del Coronavirus en la economía mundial. *Notas estratégicas (75)*, pp. 1-8.
- Cole, M. (2004). Trade, the pollution haven hypothesis and the environmental Kuznets curve: examining the linkages. *Ecological Economics*, pp. 71-81.
- Falconí, F., Burbano , R., & Cango, P. (2016). La discutible curva de Kuznets. *Flacso, Ecuador*, pp. 1-19.
- Fernández, M., Fernández , Y., González, D., & Olmedillas, B. (2014). The regulation factor as a determinant of energy consumption and CO₂ emissions. *Cuadernos de Economía*, pp. 102-111.
- Freire, C., Meneses, K., & Cuesta, G. (2021). América Latina: ¿Un paraíso de la contaminación ambiental? *Revista de Ciencias Ambientales*, pp. 1-18.
- Grossman, G., & Krueger, A. (1991). Environmental impacts of a North American free trade agreement. *National Bureau of Economic Research*.
- Guajarati, D., et al. (2010). *Econometría*. México D.F: McGraw Hill.
- Herbert Stern, N. (2006). The Stern review of the economics of climate change: a comment. *Energy & Environment 17 (6)*, pp. 977-981.
- Lanchipa, T., Moreno, K., & Luque, B. (2020). Perspectiva del COVID-19 sobre la contaminación del aire. *Sociedad Científica del Paraguay*, pp. 82-155.
- Latouche, S. (2008). La apuesta por el decrecimiento: ¿Cómo salir del imaginario dominante? Vol. 273. Icaria Editorial.
- Luzzati , T., & Orsini, M. (2009). Investigating the energy-environmental Kuznets curve. *Energy*, pp. 291-300.
- Martínez Alier, J. (2008). Conflictos ecológicos y justicia ambiental. *Papeles nro 103*.
- Mehrara, M. (2007). Consumo de energía y crecimiento económico: el caso de los países exportadores de petróleo. *Política energética*, 35, pp. 2939-2945.

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2023). MAE trabaja en programas de mitigación y adaptación para reducir emisiones de CO2 en Ecuador. <https://mundominero.com.ec/mae-trabaja-en-programas-de-mitigacion-y-adaptacion-para-reducir-emisiones-de-co2-en-ecuador/>

Saint-Paul, G. (1995). Economics of Sustainable Development. Cambridge: Centre for Economic Policy Research.

Sánchez, L., & Caballero, K. (2019a). La curva de Kuznets ambiental y su relación con el cambio climático en América Latina y el Caribe: un análisis de integración con panel, 1980-2015. *Revista de Economía del Rosario* 22, pp. 101-142.

Sánchez, M., Martín, R., & Villalobos, E. (2019b). Impacto de la contaminación ambiental en los ingresos hospitalarios pediátricos: estudio ecológico. *Rev Pediatr Aten Primaria*, pp. 21-29.

Sapkota, P., & Bastola, U. (2017). Foreign Direct Investment, Income, and Environmental Pollution in Developing Countries: Panel Data Analysis of Latin America. *Energy Economics*, pp. 1-30.

Sari, R., & Soytas, U. (2007). The growth of income and energy consumption in six developing countries. *Energy Policy*, pp. 889-898.

Soytas, U., Sari, R., & Ewing, B. (2007). Energy consumption, income, and carbon emissions in the United States. *Ecological Economics*, pp. 482-489.

Zilio, M. (2012). Curva de Kuznets ambiental: la validéz de sus fundamentos en países en desarrollo. *Cuadernos de Economía* 35 (97), pp. 43-54.

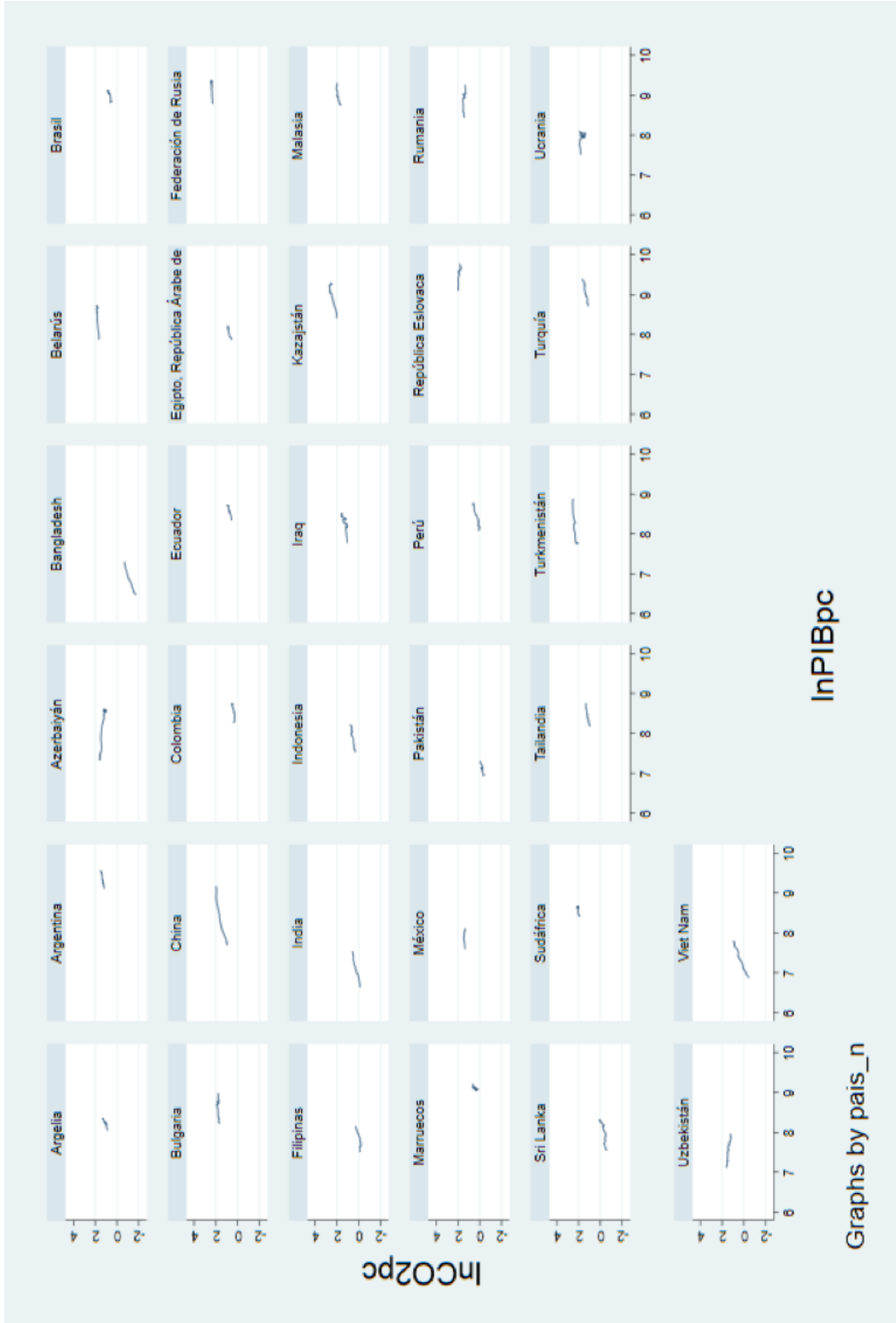
6.

Anexos

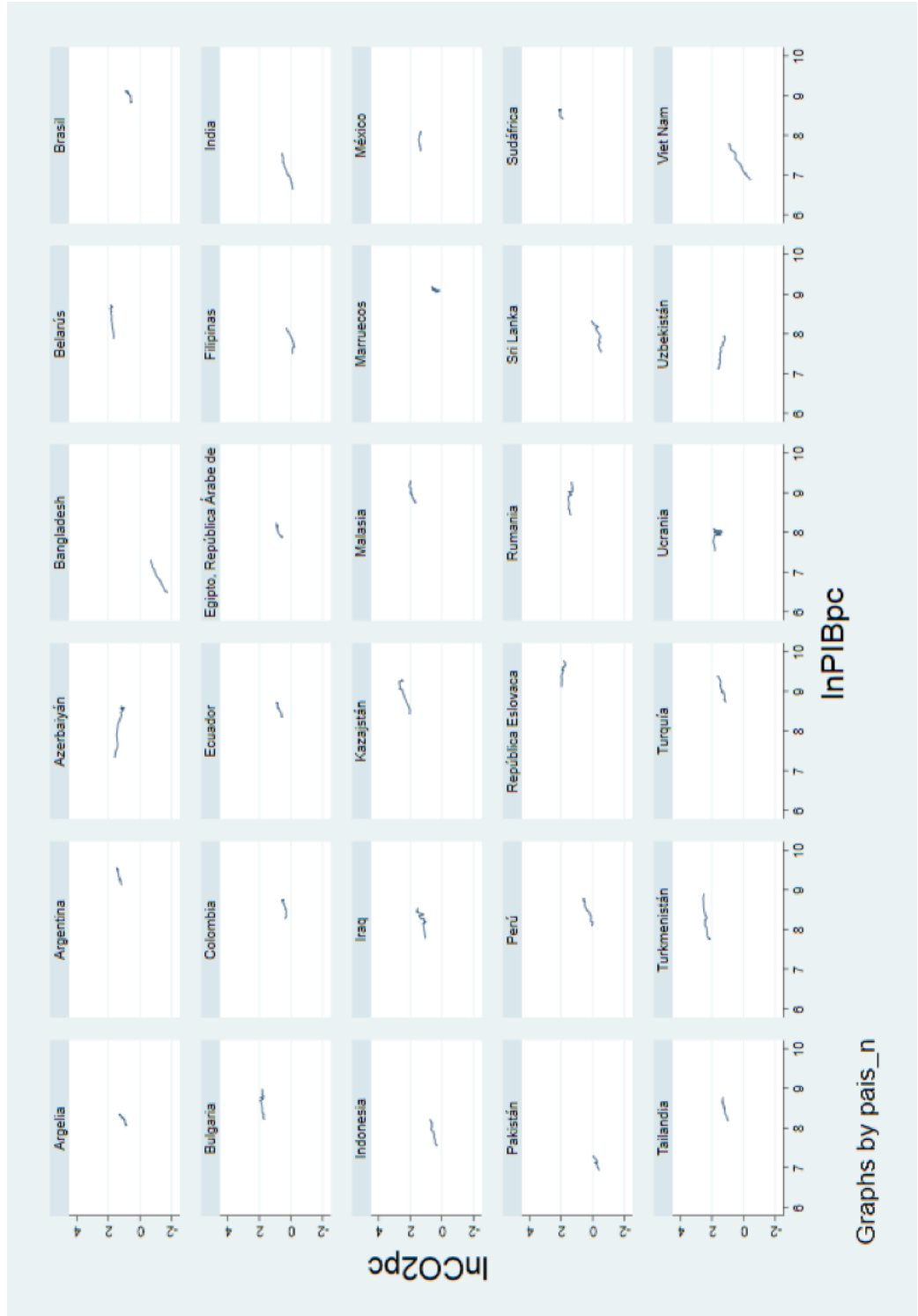
ANEXO A1: CAK países de ingreso alto

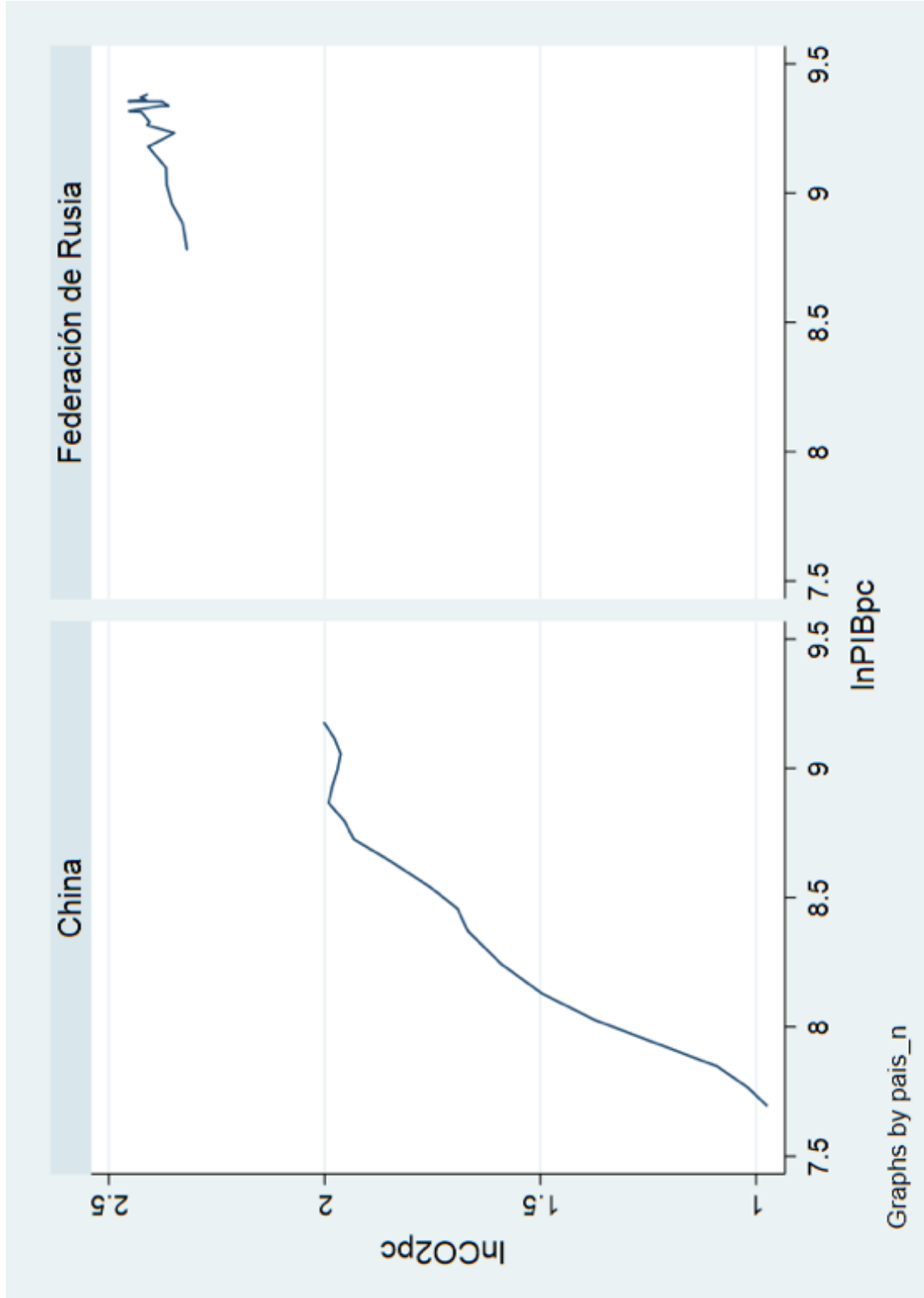


ANEXO A2: CAK países de ingreso medio (con China y Rusia)

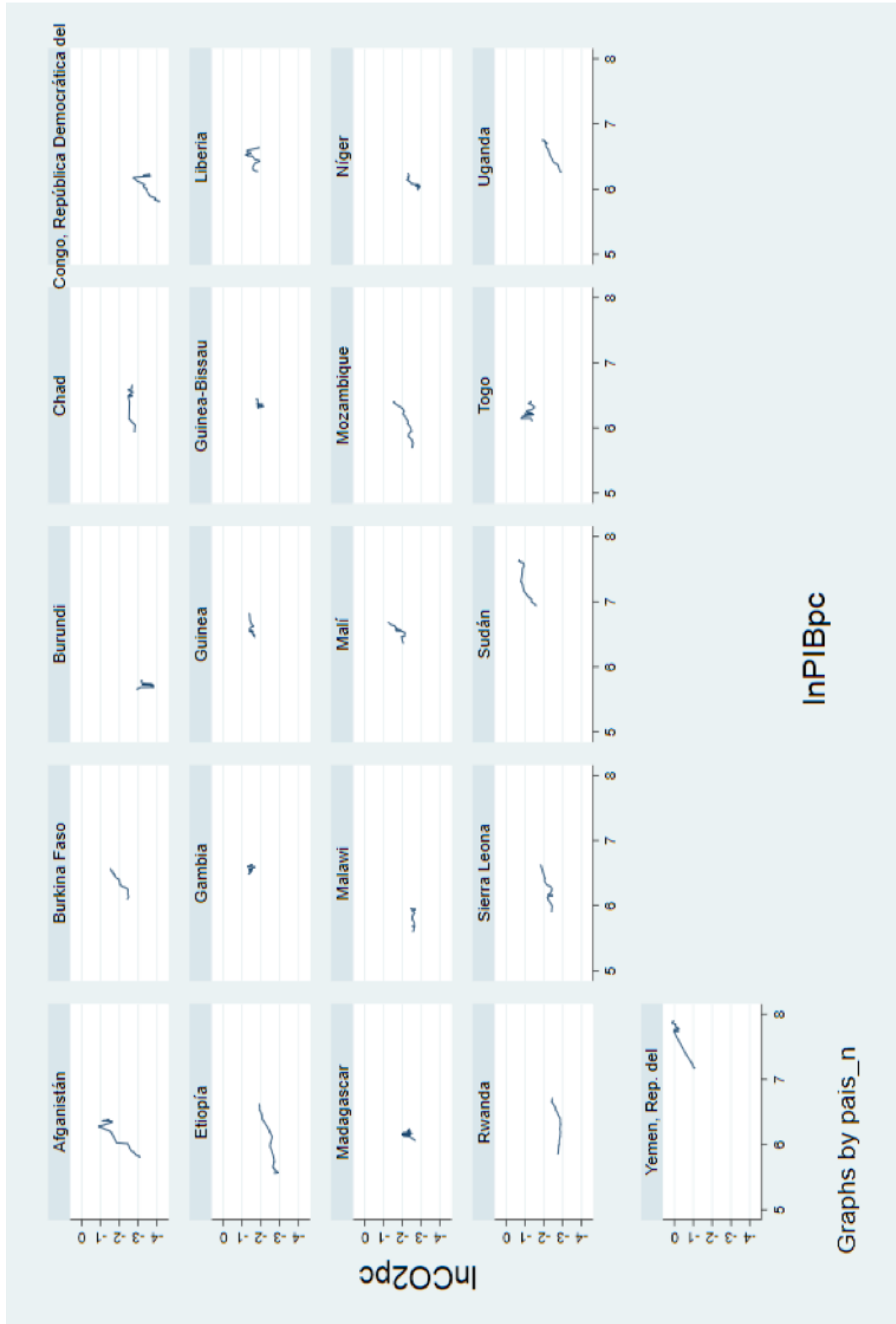


ANEXO A3: CAK países de ingreso medio (sin China ni Rusia)





ANEXO A5: CAK países de ingreso bajo



ln PIBpc

Graphs by pais_n

ANEXO B1: Emisiones de CO2 y consumo de energía por año y grupos de países

Grupo de países	Emisiones CO2 per cápita	Consumo de energías			
		Gas (Exajoules)	Energías renovables (Exajoules)	Energía hidroeléctrica (Exajoules)	Energía nuclear (Exajoules)
Ingreso Alto (a)	8.194,10	1.106,16	131,38	227,38	387,35
2000	437,76	50,55	1,87	12,99	22,25
2001	449,20	50,35	1,96	12,01	22,67
2002	455,47	51,58	2,25	12,06	22,74
2003	462,95	52,39	2,49	11,78	21,79
2004	465,94	53,50	2,88	11,83	22,73
2005	470,45	54,18	3,29	11,89	22,60
2006	469,11	54,32	3,81	11,94	22,65
2007	464,56	56,37	4,47	11,60	21,89
2008	450,72	57,77	5,28	11,95	21,56
2009	422,78	55,93	5,95	11,87	21,09
2010	434,70	59,96	6,88	11,92	21,42
2011	423,01	59,87	7,92	12,11	19,90
2012	417,07	61,62	8,90	12,07	17,97
2013	411,10	62,83	9,85	12,24	17,96
2014	397,52	61,93	10,66	12,06	17,99
2015	396,01	63,75	11,83	11,66	17,74
2016	391,59	65,01	12,57	11,81	17,63
2017	390,17	65,64	13,85	11,65	17,40
2018	383,98	68,60	14,68	11,93	17,37
Ingreso Bajo (b)	71,56	-	-	-	-
2000	2,93	-	-	-	-
2001	3,01	-	-	-	-
2002	3,02	-	-	-	-
2003	3,31	-	-	-	-
2004	3,36	-	-	-	-
2005	3,45	-	-	-	-
2006	3,54	-	-	-	-
2007	3,64	-	-	-	-

2008	3,76	-	-	-	-
2009	4,20	-	-	-	-
2010	4,27	-	-	-	-
2011	4,29	-	-	-	-
2012	4,15	-	-	-	-
2013	4,23	-	-	-	-
2014	4,36	-	-	-	-
2015	3,98	-	-	-	-
2016	4,05	-	-	-	-
2017	3,99	-	-	-	-
2018	4,02	-	-	-	-
Ingreso Medio Bajo (c)*	2.275,08	470,83	36,45	163,78	35,77
2000	103,82	17,64	0,63	7,31	1,68
2001	105,35	18,27	0,63	6,88	1,79
2002	106,83	18,84	0,70	7,08	1,82
2003	110,10	19,90	0,72	7,22	1,82
2004	113,50	21,07	0,81	7,92	1,87
2005	116,61	22,40	0,85	8,18	1,84
2006	118,86	23,29	0,92	8,64	1,89
2007	121,93	23,97	1,13	8,79	1,83
2008	126,54	24,63	1,36	8,77	1,85
2009	117,69	24,64	1,53	8,75	1,77
2010	123,97	26,14	1,80	9,14	1,85
2011	128,01	27,20	1,92	9,69	2,01
2012	128,69	28,11	2,13	9,24	1,97
2013	129,00	28,12	2,47	9,48	1,93
2014	126,15	28,41	2,86	9,20	1,97
2015	124,52	28,85	3,27	9,04	1,99
2016	124,67	28,99	3,69	9,27	1,95
2017	124,38	29,84	4,15	9,53	1,98
2018	124,45	30,54	4,87	9,68	1,96
Ingreso Medio Alto (d)**	312,12	360,23	25,37	150,47	47,34
2000	12,81	14,07	0,03	3,86	1,47
2001	12,98	14,39	0,03	4,48	1,53

2002	13,24	14,62	0,04	4,44	1,65
2003	13,95	15,11	0,06	4,31	1,90
2004	14,60	15,68	0,06	5,16	1,90
2005	15,13	16,11	0,11	5,52	1,96
2006	16,02	17,26	0,15	5,86	2,03
2007	16,45	18,00	0,20	6,33	2,12
2008	16,73	18,17	0,33	7,62	2,20
2009	16,27	17,57	0,54	7,46	2,21
2010	17,41	19,18	0,78	8,24	2,30
2011	18,53	20,55	1,06	7,94	2,43
2012	18,70	20,86	1,36	9,52	2,56
2013	18,64	21,48	1,81	10,05	2,62
2014	18,43	21,98	2,24	11,30	2,88
2015	17,98	21,72	2,65	11,68	3,34
2016	17,72	22,68	3,46	12,11	3,71
2017	18,00	24,20	4,62	12,15	4,06
2018	18,53	26,58	5,83	12,43	4,47
Ingreso Medio (e)***	2.587,20	831,06	61,82	314,26	83,12
2000	116,62	31,71	0,66	11,18	3,15
2001	118,34	32,66	0,66	11,36	3,32
2002	120,07	33,46	0,74	11,52	3,47
2003	124,05	35,01	0,78	11,53	3,72
2004	128,10	36,75	0,87	13,08	3,77
2005	131,74	38,50	0,96	13,69	3,80
2006	134,88	40,56	1,07	14,50	3,92
2007	138,38	41,96	1,33	15,12	3,96
2008	143,28	42,80	1,70	16,38	4,05
2009	133,96	42,21	2,06	16,21	3,98
2010	141,39	45,32	2,58	17,38	4,15
2011	146,54	47,75	2,98	17,63	4,43
2012	147,38	48,97	3,49	18,76	4,53
2013	147,64	49,60	4,28	19,53	4,55
2014	144,58	50,39	5,10	20,50	4,85
2015	142,50	50,57	5,92	20,72	5,33
2016	142,39	51,67	7,15	21,38	5,66

2017	142,38	54,04	8,78	21,68	6,04
2018	142,98	57,12	10,70	22,11	6,43
Total (a+b+- c+d)	10.852,85	1.937,22	193,20	541,64	470,46

Notas:

* No incluye China ni Rusia.

** Solo China y Rusia.

*** Países de ingreso medio bajo, incluidas China y Rusia.

Fuente: World Development Indicators y British Petroleum (2021).

ANEXO B2: Emisiones de CO2 y consumo de energía por países, periodo 2000-2018.

Grupo de países	Emisiones CO2 per cápita	Consumo de energías			
		Gas (Exajoules)	Energías renovables (Exajoules)	Energía hidroeléctrica (Exajoules)	Energía nuclear (Exajoules)
Ingreso Alto (a)	8.194,10	1.106,16	131,38	227,38	387,35
Alemania	180,82	58,47	17,91	3,70	23,50
Arabia Saudita	280,21	54,51	0,00	-	-
Australia	327,33	20,41	2,10	2,79	-
Austria	154,86	5,91	1,41	6,94	-
Bélgica	182,44	11,39	1,34	0,06	7,83
Canadá	307,95	66,39	4,50	65,81	16,43
Chile	75,49	4,24	0,96	4,03	-
Croacia	85,46	1,89	0,09	1,20	-
Dinamarca	158,84	3,06	2,32	0,00	-
Emiratos Árabes Unidos	432,57	36,74	0,03	-	-
Eslovenia	141,76	0,64	0,07	0,72	1,02
España	124,08	20,86	8,25	5,42	10,63
Estados Unidos	334,46	453,12	49,85	47,77	149,26
Estonia	237,84	0,48	0,14	0,00	-
Finlandia	198,42	2,41	2,18	2,46	4,18
Francia	102,74	30,38	4,61	10,72	77,21
Grecia	150,75	2,29	0,82	0,83	-
Hungría	94,70	7,68	0,42	0,04	2,64
Irlanda	180,30	3,17	0,67	0,13	-
Islandia	130,84	-	0,65	1,87	-
Israel	165,27	2,85	0,09	0,00	-
Italia	130,55	49,64	6,33	7,78	-
Japón	177,19	68,51	6,96	14,68	33,41
Kuwait	478,42	9,76	0,00	-	-
Lituania	71,33	1,82	0,13	0,08	1,11
Luxemburgo	388,69	0,77	0,07	0,02	-
Noruega	146,82	2,92	0,37	23,25	-
Nueva Zelanda	142,44	3,17	1,23	4,35	-
Omán	267,91	10,67	0,00	-	-
Países Bajos	186,16	27,06	1,93	0,02	0,70

Polonia	150,56	10,62	1,86	0,40	-
Portugal	100,74	2,98	1,78	1,94	-
Qatar	702,30	17,28	0,01	-	-
Reino Unido	145,93	61,06	6,54	0,90	13,15
República Checa	206,97	5,77	0,76	0,38	4,58
República de Corea	207,71	26,89	1,46	0,62	25,42
Singapur	165,44	5,63	0,11	-	-
Suecia	93,59	0,68	3,10	12,06	11,66
Suiza	105,01	2,20	0,34	6,39	4,64
Trinidad y Tobago	279,17	11,84	0,00	-	-
Ingreso Bajo	71,56	-	-	-	-
Afganistán	3,20	-	-	-	-
Burkina Faso	2,58	-	-	-	-
Burundi	0,66	-	-	-	-
Chad	1,38	-	-	-	-
Congo, República Demo- crática del	0,58	-	-	-	-
Etiopía	1,75	-	-	-	-
Gambia	4,47	-	-	-	-
Guinea	4,08	-	-	-	-
Guinea-Bissau	2,92	-	-	-	-
Liberia	3,93	-	-	-	-
Madagascar	2,00	-	-	-	-
Malawi	1,44	-	-	-	-
Malí	3,33	-	-	-	-
Mozambique	2,45	-	-	-	-
Níger	1,44	-	-	-	-
República Centroafricana	1,23	-	-	-	-
Rwanda	1,28	-	-	-	-
Sierra Leona	2,15	-	-	-	-
Sudán	7,31	-	-	-	-
Togo	5,67	-	-	-	-
Uganda	1,95	-	-	-	-
Yemen, Rep. del	15,75	-	-	-	-
Ingreso Medio Bajo	2.275,08	470,83	36,45	163,78	35,77
Argelia	58,26	19,04	0,01	0,04	-

Argentina	74,92	28,29	0,76	7,11	1,25
Azerbaiyán	69,46	6,24	0,01	0,38	-
Bangladesh	6,19	12,36	0,01	0,14	-
Belarús	112,50	12,43	0,02	0,02	-
Brasil	37,99	18,06	15,63	64,26	2,46
Bulgaria	115,51	2,03	0,26	0,64	3,00
Colombia	28,26	5,87	0,49	7,67	-
Ecuador	40,87	0,40	0,05	1,91	-
Egipto, República Árabe de	42,27	27,31	0,22	2,41	-
Filipinas	18,42	2,04	2,12	1,58	-
India	24,45	29,43	7,46	19,78	4,56
Indonesia	32,55	27,59	2,08	2,32	-
Iraq	73,05	3,91	0,01	0,67	-
Kazajstán	223,17	6,47	0,01	1,52	-
Malasia	128,53	26,53	0,27	1,84	-
Marruecos	30,18	0,45	0,20	0,28	-
México	75,76	43,33	2,02	5,48	1,77
Pakistán	15,11	22,32	0,17	4,88	0,61
Perú	26,72	2,85	0,29	3,76	-
República Eslovaca	124,03	3,90	0,23	0,77	2,89
Rumania	78,19	9,30	0,57	2,93	1,62
Sri Lanka	14,21	-	0,03	0,76	-
Sudáfrica	147,47	2,27	0,45	0,28	2,27
Tailandia	64,48	26,73	1,50	1,14	-
Turkmenistán	210,17	11,27	0,00	0,00	-
Turquía	76,65	23,25	1,42	8,19	-
Ucrania	109,45	38,00	0,13	1,92	15,34
Uzbekistán	79,11	31,48	0,00	1,15	-
Vietnam	28,59	4,76	0,02	6,88	-
Ingreso Medio Alto	312,12	360,23	25,37	150,47	47,34
China	105,46	78,78	25,26	119,59	17,49
Federación de Rusia	206,66	281,44	0,11	30,88	29,85
Total	10.852,85	1.937,22	193,20	541,64	470,46


Fuente: World Development Indicators y British Petroleum (2021).

04

UV Universidad
Verdad 85

APLICACIÓN DE LA BIOECONOMÍA EN ALGUNOS PAÍSES DE LATINOAMÉRICA: REVISIÓN DE LA LITERATURA

Application of the bioeconomy in selected Latin American countries: Literature review

 **Emily Cristina Barros Serpa**, Universidad del Azuay (Ecuador)

(emib@es.uazuay.edu.ec) (<https://orcid.org/0009-0000-1212-5351>)

 **Estefanía del Rocío Cevallos Rodríguez**, Universidad del Azuay (Ecuador)

(ecevallosr@uazuay.edu.ec) (<https://orcid.org/0000-0001-8238-2337>)

 **Luis Bernardo Tonon Ordóñez**, Universidad del Azuay (Ecuador)

(ltonon@uazuay.edu.ec) (<https://orcid.org/0000-0003-2360-9911>)

Resumen

Debido a las preocupaciones por los impactos que genera el modelo clásico económico, al ambiente, la relevancia social, ambiental y económica de la bioeconomía, fue considerada en esta revisión bibliográfica. Se determinaron las iniciativas o estrategias tanto públicas como privadas que han implementado 5 países de América Latina. La búsqueda bibliográfica se realizó en bases de datos como: Scielo, Redalyc, Dialnet, Scopus y Web of Science. Para este trabajo se han utilizado 88 referencias. Los resultados obtenidos evidenciaron que, en general, los países en estudio, recurren como parte de la bioeconomía a la estrategia de obtención de combustibles en base a la biomasa, dejando de lado la dependencia de la explotación del petróleo y otros recursos de origen fósil, siendo esta una alternativa para tener una economía sostenible.

Abstract

Due to concerns about the impacts generated by the classic economic model on the environment, the social, environmental, and economic relevance of the bioeconomy was considered in this bibliographic review. The public and private initiatives or strategies that have been implemented by five Latin American countries were determined. Latin America. The bibliographic search was carried out Scielo, Redalyc, Dialnet, Scopus, and Web of Science databases. For this work, 88 references have been used. The results obtained showed that, in general, the countries under study resort, as part of the bioeconomy, to the strategy of obtaining fuels based on biomass, leaving aside the dependence on the exploitation of oil and other resources of fossil origin, this being an alternative to have a sustainable economy.

Palabras clave

Biomasa, biotecnología, crecimiento económico, desarrollo sostenible, estrategia de desarrollo.

Keywords

Biomass, biotechnology, economic growth, sustainable development, development strategies.

1.

Introducción

Desde la década de los 70's ha surgido la preocupación por el ambiente, debido al exceso de consumo y dependencia de derivados del petróleo dentro del sistema económico, así como al desequilibrio ecológico del planeta, por las altas concentraciones de gases de efecto invernadero que contribuyen al calentamiento global, la contaminación del agua, extinción de especies animales y vegetales, exceso de desechos, monocultivos, uso de fertilizantes, deforestación, quema de bosques, etc. (Jiménez y Philp, 2015; Lewandowski, 2015).

Adicionalmente, se puede mencionar que la población mundial ha crecido exponencialmente y la extracción de materia prima ha aumentado hasta triplicarse, lo que implica una elevada generación de impactos climáticos y una pérdida de casi el 90% de la biodiversidad de flora y fauna (Nieves y Morales, 2022). Dentro de este contexto, con la actual forma de desarrollo económico, se evidencia graves consecuencias y riesgos al sobreexplotar los recursos naturales.

Dado los grandes problemas ambientales mundiales generados a causa de la actividad humana, para alcanzar el desarrollo económico, nacieron algunos conceptos que consideran el uso racional de los recursos naturales y el futuro, entre ellos, se puede mencionar al desarrollo sostenible, que hace referencia a satisfacer las necesidades de las presentes generaciones, siempre y cuando no se comprometan las posibilidades de las futuras generaciones, con el objetivo de que se puedan atender sus necesidades propias (Prieto et al., 2017). Frente a la posibilidad de cumplir con los objetivos del desarrollo sostenible (ODS) y encaminarse en los lineamientos de la Agenda 2030, se requiere considerar un futuro con sostenibilidad a largo plazo, que integre aspectos económicos, sociales y ambientales, iniciando una nueva forma de sistema económico.

Para Pallagst et al. (2019), el problema dentro de las diferentes economías en América Latina, es que se suele pensar que los recursos son infinitos, la mayoría de empresas, entidades y sectores económicos buscan tener rentabilidad sin importar las alteraciones que generen sobre el entorno. Como lo manifiestan (Mohammadian, 2005; Nieves y Morales, 2022) en el modelo económico clásico, la producción y los recursos de origen natural y energético son considerados infinitos, por lo cual este modelo capitalista se ha encargado de extraer al máximo los recursos naturales, generando irrupciones biológicas, sin importar las consecuencias que esta explotación tiene en el entorno.

Caro-Ramírez (2016) observó la necesidad de incorporar un nuevo planteamiento de la economía con una visión de futuro, reconciliando a la economía y ecología, tomando en cuenta la productividad, ganancias y el uso eficiente de todos los recursos naturales, en esta misma línea, Gowdy (2015) expuso que los recursos deben asignarse de mejor manera, los ingresos deben tener una mejor distribución, y la economía se debería mantener en equilibrio con el entorno.

Para llegar a este equilibrio entre la economía y el uso de recursos del entorno, se requiere implementar herramientas de economía sostenible. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por Organización de las Naciones Unidas, 2020, han reflejado los desafíos de la sostenibilidad, y enfatizado la urgencia de contar con esfuerzos concertados de múltiples

actores sociales, entre ellos el sector económico, para transitar hacia una economía resiliente y sostenible en el tiempo (López y Schanz, 2019).

Varios autores como Devaney et al. (2017); Bracco et al. (2018) y Yessenbekova y Turezhanov, (2021) plantearon como una de las herramientas sostenibles a la bioeconomía, vista como una estrategia de desarrollo e innovación productiva, que además de generar un nuevo modelo económico consciente, genere un desarrollo sostenible de respeto al ambiente, con el objetivo de conseguir una mejor calidad de vida de las sociedades, la bioeconomía ofrece un marco conceptual para aprovechar y gestionar el capital natural renovable en el uso de la tierra, los alimentos, la atención sanitaria y los sistemas industriales, para lograr un bienestar sostenible en armonía con la naturaleza

Igualmente, desde el enfoque de la Agenda de Desarrollo 2030, la bioeconomía se destaca por priorizar el desarrollo sostenible basado en la oferta y demanda de los bienes o servicios de origen ecosistémicos (Henao et al., 2021). Para la Organización de las Naciones Unidas, 2020 este tipo de procesos pueden ser integrados por pequeñas y medianas empresas, para generar oportunidades de desarrollo empresarial sostenible y empleo, aportando así al ODS 8, que hace referencia al trabajo decente y crecimiento económico, además, debido a que la bioeconomía se basa en innovación para generar nuevos productos que utilicen los residuos aporta al ODS 9, adicionalmente está asociada al objetivo 12, pues al implementar estrategias bioeconómicas se propende a un mayor consumo sostenible.

La bioeconomía aprovecha el potencial de los recursos biológicos provenientes de la tierra y el mar para el desarrollo y comercialización de bienes y servicios, a través de procesos innovadores, entre otros, como la biotecnología planteada como una nueva tecnología basada en ciencias de la vida, que promueve el uso y la transformación de biomasa para crear posibles soluciones y obtener una gama de productos con mayor valor agregado (McCormick y Kautto, 2013; Bennadji y Pittaluga, 2019; Backhouse et al., 2022; y Trigo et al., 2023).

Con los altos precios del petróleo, la crisis de combustible y los daños que causan al ambiente, los biocombustibles obtenidos a partir de materia

biológica como la biomasa o su transformación, pueden llegar a sustituir a los combustibles de origen fósil y constituir una alternativa renovable y sostenible en el futuro (Alejos y Calvo, 2015; Orejuela-Escobar et al., 2021). Asimismo, a partir de ciertos insumos biológicos se puede obtener bioproductos optimizando la biomasa de desecho o cultivada (Rodríguez et al., 2017). Es importante hacer referencia a la generación de los bioplásticos utilizando las semillas o de fibras de plantas (Dahiya, 2017).

Entre ciertos estudios de aplicaciones sobre bioeconomía se pueden nombrar los siguientes:

Gallego et al. (2016) con el objetivo de proteger, priorizar las necesidades, y fortalecer los procesos éticos organizativos en diferentes comunidades estudiaron la forma en que se puede implementar la bioeconomía, con un enfoque en agricultura sostenible, respetando los derechos de las personas y fomentando un cuidado responsable del ambiente. Para Rey (2018) en Europa, Latinoamérica y Estados Unidos existen diversas posturas con alcances a nivel global sobre el desarrollo sostenible, y plantea que la bioeconomía, a través de la administración eficiente de los recursos biológicos, permite preservar el ambiente, gracias al uso respetuoso de los recursos naturales. Igualmente, Hodson (2018), en su artículo teórico desarrollado en Colombia, mencionó que es fundamental incorporar procesos tecnológicos de producción de biomasa renovable, para contar con alternativas de bienes y servicios que impulsen la sostenibilidad de los recursos. Finalmente, Riera (2021), en su artículo teórico mencionó que la bioeconomía en el Ecuador, es un modelo emergente, con una economía primaria, pero con un alto potencial biodiverso, teniendo una gran ventaja al momento de adaptar políticas de bioeconomía.

El objetivo de este estudio es identificar, a través de una revisión de la literatura, la aplicación de la bioeconomía en algunos países como Argentina, Colombia, Brasil, México y Ecuador, con la finalidad de contribuir a que se concientice y se considere la necesidad de realizar cambios sostenibles en la forma en que se está llevando a cabo el desarrollo económico actual, de tal manera que se consiga respetar al ambiente y cuidar el planeta que se dejará a las futuras generaciones.

2.

Marco teórico

El término bioeconomía aparece por primera vez a principios del siglo XXI, entre sus pioneros se encuentran Kenneth Boulding y Nicholas Georgescu-Roegen, estos autores mencionaron inconformidad al no incluir leyes termodinámicas y biológicas en la economía (Bugge et al., 2016). Nicholas Georgescu-Roegen es considerado uno de los padres de la bioeconomía, debido a su aporte conocido como ley de entropía y proceso económico, dicha ley ha tomado fuerza ante el gran aumento de la población, escasez de agua, cambio climático, el agotamiento del petróleo, entre otros (Mansilla, 2008). Partiendo de estos problemas, Ghiselin (2002) ha identificado un complejo conjunto de interacciones entre el ambiente y las actividades empresariales, como resultado del desarrollo del sistema de economía clásica o lineal.

A diferencia de la teoría clásica, que se centra en que los factores productivos son infinitos y que pueden ser constantemente usados, de acuerdo con la demanda, la bioeconomía es considerada un cambio de paradigma, debido a que tiene presente la importancia de considerar a los factores de producción finitos, y a partir de técnicas industriales busca reutilizar la masa viva, para conseguir un desarrollo económico más sostenible reconectando desarrollo humano con ambiente (Barbosa et al., 2017; Beltramello y Bootz, 2022). Autores como Gorokhova et al. (2020) y Chafra-Martínez y Lascano-Vaca (2021) plantean que el desarrollo de la bioeconomía prolonga la vida de los recursos naturales, reduce la carga ambiental y brinda la oportunidad de mejorar las condiciones de vida de la humanidad, y permite obtener un valor adicional de los productos, a partir del aprovechamiento de los residuos y de una nueva gama de materiales de base biológica renovable fácilmente reciclables, reutilizables o degradables por los ecosistemas.

Según Papadopoulou et al. (2022) el concepto de bioeconomía es relativamente emergente, por lo que las distintas perspectivas y estrategias de cada

país o región han intentado irse incorporando a este nuevo concepto. La Organización para la Cooperación Económica y Desarrollo (2009) expone que, la bioeconomía hace referencia a operaciones de carácter económico dentro de una sociedad, dando valor a productos y procesos biológicos, con el fin de captar nuevos beneficios de bienestar para sus naciones y ciudades. Para Lombeyda (2020) la bioeconomía puede convertirse en una estrategia para reducir la huella de carbono y conseguir un modelo de producción sostenible, basado en el aprovechamiento de la biodiversidad.

Desde otro punto de vista Mohammadian (2005) considera a la bioeconomía como una economía que se basa en la confianza, cooperación, justicia, compasión y fraternidad, que logra un crecimiento económico y genera riqueza sin generar externalidades negativas. Para Asveld et al. (2010) y Whelan et al. (2020) la bioeconomía tiene el objetivo de innovar para lograr un óptimo aprovechamiento, encaminado a la utilización de recursos reciclables o renovables de base biológica. La bioeconomía es la forma de fomentar el fortalecimiento y la consolidación de la estructura actual, con el fin de llegar a una sustentabilidad ambiental y económica, a través del desarrollo científico y tecnológico.

Dentro del contexto, la bioeconomía cuenta con ciertas herramientas como la biotecnología, que a partir de avances científicos y actividades tecnológicas gestionan los sistemas biológicos, como los de origen microbiano, para promover productos y servicios que puedan ser útiles a la sociedad (Aguilar et al., 2009). En este contexto, existen nuevas tecnologías y estrategias para alcanzar los objetivos económicos y ambientales de sostenibilidad de la biotecnología, por ejemplo, de microalgas (Ferreira et al., 2019). Igualmente, para las tecnologías usadas para dar valor a la biomasa son cruciales para el desarrollo sostenible (Clauser et al., 2022)

Otra herramienta es la bioenergía, que tiene el objetivo de obtener un compuesto energético a partir de la degradación de la materia y residuos orgánicos, mediante diferentes procesos de catabolismo microbiano y a través de estos procesos, se pueden producir productos químicos y materiales biodegradables (Blanch, 2010; D'Aquino et al., 2022 y Mathura et al., 2024).

Según Rodríguez et al. (2017) la bioeconomía, se plantea como una oportunidad para crear nuevas cadenas de valor, mediante el uso de desechos como la biomasa para obtener bioinsumos como: biofertilizantes, biopesticidas, bioacondicionadores, biomaticidas o biofungicidas, se muestran en la figura 1 mediante el diagrama de flujo Prisma:

3.

Metodología

Para el desarrollo de esta revisión de la literatura se aplicó el método Prisma, según lo descrito por Page et al., (2021). La búsqueda de artículos se realizó en bases de datos académicas como: Google académico, Scielo, Redalyc, Dialnet, Scopus y Web of Science, la mayor cantidad de artículos fueron obtenidos en los buscadores de Google Académico y Scopus, del primer buscador Google académico se pudo redireccionar a otras revistas que fueron de utilidad, tanto en español como en inglés; algunos fueron descartados por estar en otros idiomas diferentes. En cuanto a limitaciones, algunos artículos fueron restringidos en la búsqueda o no permitían el acceso, considerándolos como cribados al requerir un pago. En algunos otros casos los códigos DOI no eran válidos. Para la búsqueda las palabras clave utilizadas fueron: "bioeconomía", "desarrollo sostenible", "modelo económico clásico", "biotecnología", "biocombustibles" las mismas que fueron utilizadas tanto en castellano como en inglés.

En un primer momento se identificaron 246 documentos, que luego fueron filtrados tomando en cuenta el número de citas y en una tercera etapa se procedió a realizar una lectura de títulos y resúmenes, después la búsqueda se fue reduciendo mediante una lectura rápida de los artículos, lo que permitió identificar 50 documentos relevantes para el cumplimiento del objetivo de investigación, que sumados a los 38 que se incluyeron antes del estudio, dio un total de 88 artículos. Los resultados

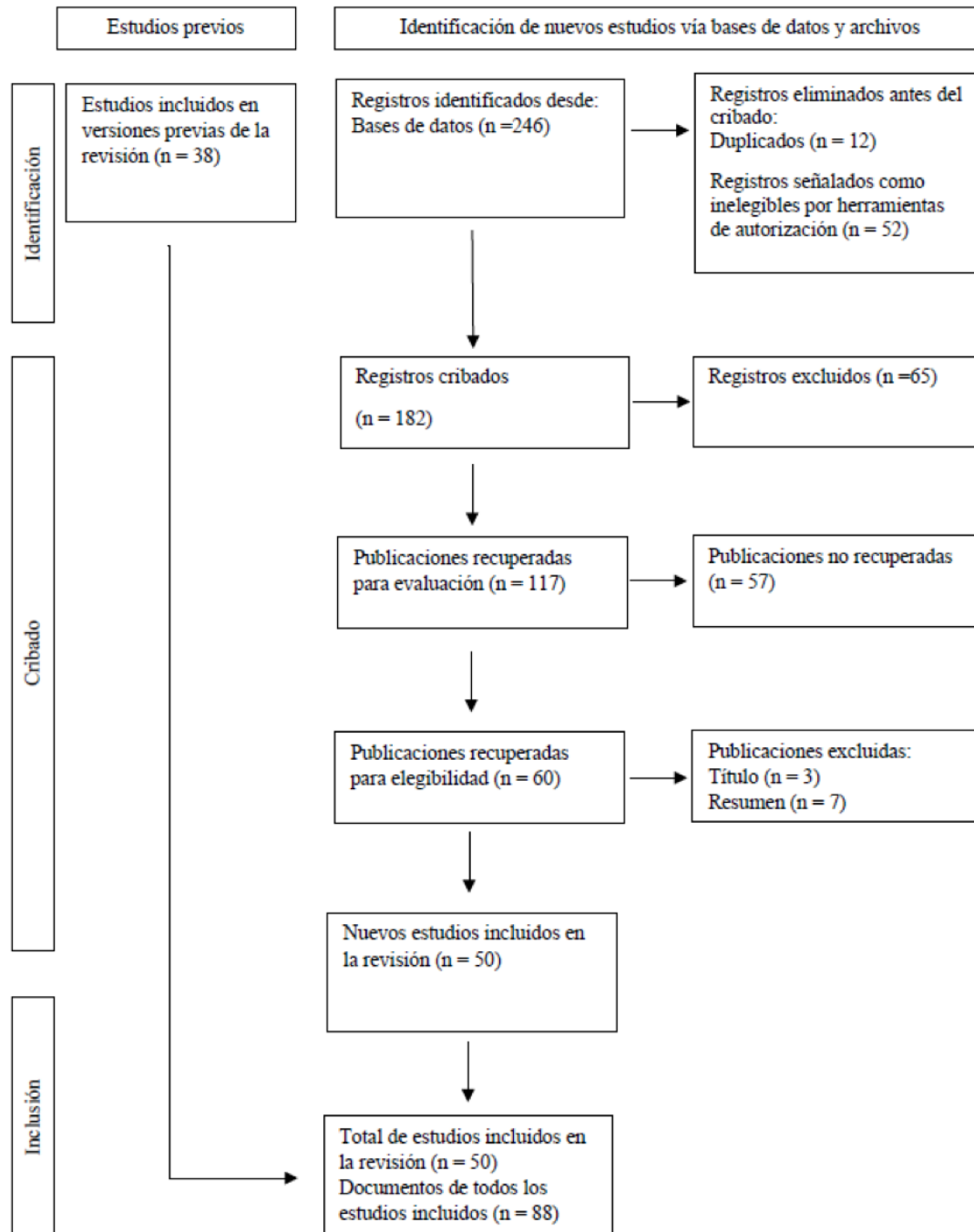


Figura 1. Diagrama de flujo Prisma de la revisión de la literatura

Fuente: Basado en Page et al., (2021)

4.

Resultados

A continuación, se presentan las diferentes iniciativas, acciones y estrategias en bioeconomía, que han tomado los países en estudio. En este aspecto se observan tres diferentes situaciones relacionadas con el desarrollo de la bioeconomía. En primer lugar, se tienen los países con gran cantidad de recursos para obtener biomasa y una desarrollada base industrial y tecnológica; en segundo lugar, se encuentran los que tienen dicha base, pero no pueden producir su propia biomasa; y en tercer lugar los países que producen biomasa y sistemas desarrollados, pero son deficientes en cuanto a capacidades industriales se refiere. Un ejemplo del primer caso es Estados Unidos, Rusia y Canadá; del segundo los países europeos, y del tercero la mayoría de países latinoamericanos como Argentina, Colombia, Brasil, México y Ecuador (Rodríguez et al., 2017).

A continuación, se realiza un análisis por país:

Argentina:

En el año 2016 el Ministerio de Agroindustria de este país determinó que los biocombustibles extraídos a partir de oleaginosas y de los cereales representaron el 79% de la bioindustria Argentina, de ahí, que este ente público creó la Dirección Nacional de Bioeconomía en 2020 y priorizó el sector bioenergético para obtener biocombustibles líquidos, biogás a partir de biomasa seca, además se destacó el aporte de la biotecnología enfocada en obtener bioinsumos y bioproductos (Buryaile et al., 2016; Sarmiento, 2022). Otra estrategia importante es la relacionada con la bioenergía a base de biodiésel en base a soja (Rodríguez et al., 2017). Igualmente, en este país se han desarrollado proyectos de biorefinerías para la producción de biocombustibles y productos químicos a partir de biomasa (Sasson y Malpica, 2018). Existen varias actividades en las cuales se transforman los residuos de procesos industriales en diferentes subproductos que tienen un valor económico, como el de cáscara de maní o el bagazo de azúcar de caña, para obtener energía

eléctrica o diferentes efluentes grasos, u otros como la faena aviar para obtener biogás (Lachman et al., 2020).

El país ha incursionado e implementado diferentes iniciativas bioeconómicas con el fin de obtener una economía sostenible, especialmente enfocada en bioquímica, bioplásticos, biofarmacéutica y biocosméticos (Lachman et al., 2020). En Buenos Aires, una empresa innovadora ha incursionado en la bioeconomía con la cría de insectos, a partir de residuos orgánicos, obteniendo proteínas para la alimentación animal y abono (Bruno et al., 2023).

Colombia:

Matallana et al. (2019) reconocieron la importancia de recurrir a la biotecnología para hacer uso de la biodiversidad y dar valor agregado a productos y servicios que proceden de los recursos biológicos, en Colombia, biotecnología (bioinsumos, biorremediación, y Organismos Genéticamente Modificados), y biodiversidad aplicada, especialmente, al ámbito de la salud (Guy et al., 2017).

Un enfoque de bioeconomía para gestionar mejor los residuos de agricultura, es la biotecnología. En Colombia se ha explorado el potencial de las cadenas de valor de base biológica en el manejo de la cáscara de vaina de cacao, siendo una opción para gestionar esa valiosa biomasa para el desarrollo de bioproductos (Meza-Sepúlveda et al., 2021).

Como lo explica Dhir (2017), son conocidos los efectos adversos del uso excesivo de productos químicos en la agricultura, así como de la toxicidad ambiental y la larga acción residual de estos elementos, por lo que en Colombia se ha impulsado la búsqueda de agentes biológicos ecológicos no tóxicos, el uso biofertilizantes y bioplaguicidas para mejorar los cultivos de arroz y algodón, que juegan un papel importante en el logro de una agricultura sostenible, a partir de esta práctica de bioeconomía. En esta misma línea para Sasson y Malpica (2018) otro ejemplo de aplicación de la bioeconomía en este país se centra en la utilización de la biotecnología para mejorar las prácticas agrícolas y mejorar la productividad de los cultivos, como iniciativa del Programa Colombiano de Biotecnología Agrícola.

Zúñiga et al. (2018) y Banerjee et al. (2018) mencionaron que Colombia es uno de los países latinoamericanos que, aunque no ha definido aún sus políticas y estrategias específicas en este ámbito, cuenta con iniciativas de bioeconomía, principalmente relacionadas con la bioenergía como parte de su desarrollo, y que además posee una gran fortaleza al contar con altos índices de biodiversidad, pudiendo aumentar los valores estratégicos gracias a sus recursos biológicos.

Colombia ratificó la Convención Marco de las Naciones Unidas para el Cambio Climático (CMNUCC) y el Acuerdo de París y tiene iniciativas en ese ámbito en el que destacan el biocomercio y comercio verde (Rodríguez et al., 2017). Asimismo, Aquilania et al. (2017) analizaron como gran iniciativa la biotecnología y eco intensificación, mencionando que esta se puede ampliar a diferentes mercados internacionales, a través de bioinsumos, gracias a la gran biodiversidad a nivel microbiana que tiene el país.

Esta valoración de la biodiversidad colombiana, ha permitido potencializar el mercado a raíz de la realización de estudios sectoriales para los extractos biológicos, y poder exportarlos a diferentes lugares; se están evaluando el impacto económico y comercial de biorrefinerías (Alviar et al., 2021). Por otro lado, para los productos y procesos biotecnológicos se ha requerido desarrollar un análisis de factibilidad técnica y económica permitiendo determinar el fin de su consumo o la necesidad de reemplazo (Guy et al., 2017).

Brasil:

Se comienzan a evidenciar iniciativas bioeconómicas que recalcan que, gracias a la tecnología de segunda o tercera generación, se puede tener una mayor sostenibilidad y eficiencia en cuanto al aprovechamiento de biomasa (Valli et al., 2018). Hay prometedores avances en centros de desarrollo agrícola e investigación, con el objetivo de que se elaboren múltiples bioproductos con un valor agregado en la agricultura y agroindustria, entre los que se puede mencionar el desarrollo de diversas clases de fréjol, que es modificado genéticamente para resistir el virus del mosaico dorado (Rodríguez et al., 2017). En cuanto a industria alimentaria las iniciativas de bioeconomía se enfocan en la

obtención de fibras y alimentos biofortificados. Adicionalmente, se puede mencionar que se enfocan en otras líneas como la bioquímica, bioplásticos, bioenergía, biofarmacéutica y biocosméticos (De la Cruz y Caballero, 2021).

En Brasil el uso de nuevas tecnologías en el campo de la investigación de productos naturales, como la metabolómica y la biotecnología, ha contribuido a un enfoque más sostenible (Valli et al., 2018). Igualmente, se ha tomado en cuenta los factores químicos y biológicos de la diversidad presente en este país, como una oportunidad de innovación biológica como parte de la biotecnología (Valli y Bolzani, 2019).

Igualmente, Brasil es un líder mundial en producción de caña de azúcar, por lo que gran parte de los desechos y el bagazo de esta industria son utilizados como fuente de bioenergía para obtener bioetanol (Kula y Sharma, 2017; Scheiterle et al., 2018), como lo expuso La Picirelli et al. (2021) la biomasa obtenida del bagazo de caña ha constituido uno de los principales biocombustibles usados para más de 405 termoeléctricas. Dentro de este contexto, en este país se ha invertido en tecnologías de obtención de etanol de segunda generación, esta potencialización de la producción lo convirtió en el primer país latinoamericano en alcanzar un uso sostenible de los biocombustibles y el segundo productor más grande del mundo (Gálvez y Hernández, 2017). Por lo tanto, Brasil ha incursionado en la seguridad energética mediante el uso de recursos renovables (Scheiterle et al., 2018).

México:

En este país el nivel tecnológico y científico es bueno. Es necesario recalcar que los diversos climas y su territorio favorecen a un gran aumento de su mega diversidad, convirtiéndolo en un proveedor potencial de productos agrícolas (Sosa-Cabrera, 2022), hay también, un gran desarrollo biotecnológico, que ofrece un valor agregado extra. Además, se fomenta el desarrollo e innovación de materias primas biológicas en los sectores agrícolas, con el objetivo de que se evite la degradación de sus suelos y se promueva la biodiversidad, mediante la optimización de nutrientes y energía (Perler y Schurr, 2020).

También se evidencian empresas que crean nuevos productos, a partir de la extracción de fibras, antioxidantes o proteínas. Igualmente, en la creación de nuevos productos dedicados a la fabricación de diferentes aditivos antibacterianos de origen natural, a base de los desechos del aguacate (Rodríguez et al., 2017). Otra iniciativa en el campo de estudio, es el uso de biofertilizantes, con el objetivo de mejorar el cultivo de la semilla de maíz (Dhir, 2017).

En México, a partir de la instalación de biorrefinerías se ha llegado a convertir la biomasa en diversos productos de base biológica, como biocombustibles, bioquímicos y biomateriales (Sasson y Malpica, 2018). Además, los desechos de muebles, forestales o insumos provenientes de las podas urbanas sirven para convertirlos en combustibles sólidos y luego en carbón vegetal (Gunarathne et al., 2017; Nursani et al., 2020), o la obtención de biogás en base al aprovechamiento de los rellenos sanitarios, con el objetivo de tener energía (Paolini et al., 2018).

Ecuador:

Se han dado diferentes tipos de iniciativas como en agricultura y agroindustria, en la cual el gobierno busca conservación, producción sostenible y recalca la incorporación de nuevas tecnologías, con el objetivo de planificar esa producción y obtener ingresos (Heredia et al., 2021) y de este modo, asegurar un desarrollo sostenible, especialmente en la zona amazónica, con el Programa Integral Amazónico de Conservación de Bosques y Producción Sostenible PROAmazonía, que busca reducir las emisiones producidas por la degradación y deforestación de diferentes bosques y así mitigar el cambio climático integrando iniciativas de bioeconomía basadas en la agrobiodiversidad y bioproducción (Ministerio de Agricultura y Ganadería, 2019).

En el Ecuador se recalcan alianzas con entidades privadas para la producción de bioenergía, a partir de la producción obtenida de caña de azúcar, así como de palma aceitera. Esto ha sido posible con el apoyo de la Cámara Ecuatoriana de la Industria, la Innovación y Tecnología Agrícola, por otro lado, como estrategia de bioeconomía se ha considerado una herramienta específica como lo constituyen los pagos por servicios ambientales (Rodríguez et al., 2017). Otra iniciativa en la Amazonía ecuatoriana está relacionada con la conversión de residuos en

biocarbón, un biocombustible que puede contribuir a sustituir los combustibles fósiles (Salgado et al., 2021).

Igualmente, en el país se cuenta con un alto potencial para desarrollar un modelo bioeconómico e implementar iniciativas, aunque hace falta regulaciones que incentiven y promuevan al sector productivo en busca de una instalación de diferentes bioindustrias, igualmente se refleja la necesidad del apoyo y fomento del desarrollo de cadenas de valor (Ortega-Pacheco et al., 2018; Riera, 2021). Del mismo modo se evidencia la incorporación de programas nacionales relacionados con los de biocombustibles como etanol (Ardisana y Gaínza, 2022). Dentro de este contexto, el Ministerio de Ambiente, Agua y Transición Ecológica, impulsa bioemprendimientos relacionados con el aprovechamiento y uso sostenible de la biodiversidad, que genere un crecimiento basado en la conservación, conocimiento y uso de recursos sostenibles (Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica, 2020).

A continuación, se puede observar la sistematización de la aplicación de la bioeconomía por países:

Tabla 1.

Sistematización de la aplicación de la bioeconomía por países

Aplicación bioeconomía	Países				
	Argentina	Colombia	Brasil	México	Ecuador
Biogás	X			X	
Bioinsumos	X	X			
Bioproductos	X		X		
Bioenergías	X	X			X
Bioplásticos	X		X	X	
Biofarmacéutica	X		X		
Biodiésel	X	X			
Biocosméticos			X		
Bioetanol		X	X		X
Biorremediación	X				
Biotecnología	X	X	X	X	
Biofertilizantes		X		X	
Bioplaguicidas		X			
Biocomercio	X				

5.

Discusión

Se realiza un análisis de las iniciativas, acciones y estrategias bioeconómicas de ciertos países latinoamericanos, para la diversificación productiva. Se considera a Colombia, México, Brasil, Argentina y Ecuador. De acuerdo con la revisión bibliográfica estos países fueron seleccionados debido a que en Argentina y Brasil se evidencian mayores estrategias, Colombia es el país que tiene mayor número de publicaciones sobre el tema, México cuenta con iniciativas tecnológicas en el campo de bioplásticos y biofertilizantes. Recalamos también que estos países son productores de biomasa y diferentes sistemas desarrollados, aunque poseen deficiencias en las bases y capacidades industriales y tecnológicas, lo que implica que necesariamente se tenga conocimiento y tecnología de otros lugares.

En México para Yáñez-Vergara et al. (2022), para lograr la independencia energética, es necesario avanzar en la generación de políticas energéticas y de desarrollo sostenible, a través de la producción de biocombustibles, bioenergías y bioproductos de valor agregado. Pocos gobiernos consideran importante diseñar e implementar políticas que fomenten una gestión sostenible de los procesos de producción (Chafra-Martínez y Lascano-Vaca, 2021). Esto lo confirmó Tittor (2021) exponiendo que la bioeconomía ha recibido una escasa atención en las políticas públicas latinoamericanas, a diferencia de algunos países europeos que ya han comenzado a tomar iniciativas en bioenergía, biotecnología, generando nuevos servicios.

La bioeconomía sigue siendo un campo en disputa, especialmente en el debate político, todavía no hay consenso sobre cómo se debe diseñar y anclar una bioeconomía en la sociedad, en donde existe diversidad de enfoques bioeconómicos que aún no han sido documentados y analizados, sin embargo para Dürr y Sili (2022) se cuenta con varias iniciativas bioeconómicas con dos elementos comunes: un interés por el uso sostenible de los recursos y la posibilidad de la construcción de redes en la que participen diferentes actores de territorios rurales. Esta integración podría llevar hacia un nuevo modelo de desarrollo en Argentina. Desde el aspecto económico argentino, se plantea a la bioeconomía como una herramienta para mejorar las cadenas de valor, especialmente en la agroindustria (Tittor, 2021), sin embargo, para Siegel et al. (2022), a nivel regional, estas iniciativas han recibido poca financiación estatal, lo que se convierte en un desafío.

Con el actual escenario económico y político brasileño, el desarrollo de la bioeconomía pretende promover una transición sostenible, aunque existen varias implicaciones, especialmente para los grupos marginados, que se encuentran en los territorios donde es posible desarrollar las iniciativas bioeconómicas. Se evidencia que este modelo económico, abre nuevas oportunidades para llegar a esa transición, especialmente, a la producción de biomasa (Siegel et al., 2022). Para (Lindberg et al. (2023) los potenciales económicos cada vez más reconocidos de la Amazonia brasileña se deben a su gran biodiversidad, especialmente al obtener biomedicinas.

Según López y Schanz (2019) en Colombia, se presenta un contexto nacional prometedor para formular su estrategia nacional enfocada en la bioeconomía, y plantea la importancia de la participación de varios actores en el proceso hacia esta transición. Dentro de las dimensiones de la sostenibilidad, Alviar et al. (2021) destacaron el papel que juega la investigación científica como parte de las estrategias de la bioeconomía en Colombia. Por otro lado, dado el potencial megadiverso de este país, existen expectativas en relación con el desarrollo bioeconómico (Balanzó et al., 2021).

En el Ecuador, la bioeconomía debe buscar el desarrollo basado en la innovación, en el aprovechamiento de la biodiversidad como una estrategia para llegar a un modelo económico sostenible. Mencionamos que este modelo tiene un alto potencial, pero falta incentivos referentes al sector productivo, para transitar e instalar bioindustrias (Lombeyda, 2020; Orejuela-Escobar et al., 2021). Igualmente, el implementar estrategias bioeconómicas en el Ecuador, permitiría un mayor número de fuentes de empleo, un mayor desarrollo de las áreas rurales, una mejor seguridad a nivel alimentario, y, por último, esta podría ser una puerta para la reactivación socio-económica, después de la pandemia (Ortega et al., 2018).

Una de las estrategias con mayor énfasis que mencionan los artículos estudiados, es el uso de biotecnologías y la elaboración de etanol o biodiésel, este difiere en métodos para su obtención, pero se puede decir que la mayoría de los países buscan el sustituir la dependencia que tienen de combustibles fósiles, con el objetivo de que se superen los retos, escalando al uso de buenas prácticas y lecciones de una economía más sostenible, que cree oportunidades emergentes con políticas y negocios que tomen en cuenta el ambiente (Aguilar, 2021). Igualmente, se ha mostrado que en los países analizados existen infraestructuras para tratar biomasa, así como instalaciones de compostajes (Bottausci et al., 2022).

Además, una gran parte de los artículos revisados, mencionan que la bioeconomía sería una buena opción para realizar actividades económicas, utilizando recursos que sean renovables, con base biológica, con el objetivo de que se produzcan recursos primarios y luego se conviertan en otros bienes de mayor valor agregado, abriéndose paso en el mercado, generando grandes y favorables

impactos ambientales y valorizando materiales o insumos que son desperdiciados, además estos países de la región, aprovechando el potencial que tienen, pueden generar ingresos bioeconómicos adicionales (García et al., 2016; Ordoñez y Lakner, 2023) Igualmente, se refleja la necesidad de implementar políticas referentes al desarrollo agrícola. Esto podría ser una alternativa ideal para que en los países se logren cambios para generar un enfoque sostenible y con innovación continua, en este campo un buen ejemplo de alto impacto socioeconómico podría ser la implementación de tecnologías en agricultura para obtener organismos genéticamente modificados (Sasson y Malpica, 2018; Mestre, 2018).

6.

Conclusiones

De acuerdo con el objetivo planteado en la presente revisión de la literatura, se consiguió identificar la aplicación de la bioeconomía en cinco países de Latinoamérica, se logró extraer de las diferentes bases de datos varios artículos relacionados con el tema, de los cuales se filtraron las estrategias e iniciativas bioeconómicas, tanto públicas como privadas que se han implementado en los países, se determinó las diferentes acciones en bioeconomía que han tomado los países mencionados, entre las cuales se menciona a la biotecnología, bioenergía, bioecología, biorrecursos.

Los países en estudio tienen la ventaja de que cuentan con mayores recursos biológicos para utilizarlos, aunque estos necesitan mayor desarrollo e innovación, en cuanto a tecnología y ciencia se refiere; adicionalmente se puede decir que el país con mayores estrategias bioeconómicas es Argentina y el que tiene un mayor número de publicaciones relacionadas al tema es Colombia.

Luego de realizar la revisión bibliográfica se pudo evidenciar que la mayoría de países analizados, recurren como parte de la bioeconomía a la estrategia de obtención de combustible en base a biomasa, dejando de lado la dependencia de la explotación del petróleo y otros recursos de origen fósil, siendo esta una alternativa para tener una economía sostenible, que utiliza materias primas renovables y se encarga de concientizar sobre las limitantes de los recursos ambientales. En el Ecuador, a partir de esta búsqueda de información, se constató los pocos estudios que existen en relación con este tema, y estos trabajos reflejan que existe una falta de recursos para la investigación, lo que limita la capacidad para innovar; sin embargo, al ser un país megadiverso cuenta con una gran posibilidad de incursionar y fomentar en este tipo de economía, generando la oportunidad de entrar en un mercado globalizado, que utiliza diferentes materias que son de origen biológico.

Claramente, al analizar las acciones de bioeconomía se demuestra que cada país adopta perspectivas distintas de acuerdo con sus realidades emergentes, y que la transición a este tipo de modelos económicos necesita de la participación de productores, organizaciones, empresas privadas o públicas, así como de institucionalidad pública, de forma que se planteen soluciones sostenibles para contribuir al esfuerzo general de respeto a la tierra.

Después de realizar el estudio y análisis, se determinó que la aplicación del clásico modelo económico lineal de producción, no es sostenible, por sus consecuencias ambientales, dejando de lado el equilibrio ecológico causando crisis y disminuyendo recursos a las futuras generaciones, de allí la importancia de que se reconozca la posibilidad de que los procesos y actividades económicas, consideren a la bioeconomía como una alternativa sostenible a largo plazo.

Se sugiere se desarrollen investigaciones futuras en otros países emergentes latinoamericanos, se refleja la necesidad de encaminar mayor investigación del potencial de la biodiversidad, del posible desarrollo de iniciativas de bioeconomías en áreas rurales agroecológicas, y de capacitación para facilitar la adopción de estas prácticas, y obtener productos con valor agregado, para impulsar la innovación en este nuevo paradigma.

Referencias

- Aguilar, A. (2021). Bioeconomía, estrategias e impacto. *Circular and Sustainable Bioeconomy*, (1), pp. 11-29. DOI: <https://doi.org/10.21071/c3b.vi1.13147>
- Aguilar, A., Bochereau, L. & Matthiessen, L. (2009). Biotechnology as the engine for the Knowledge-Based Bio-Economy. *Biotechnology and Genetic Engineering Reviews*, 26 (1), pp. 371-388. DOI: [10.5661/bger-26-371](https://doi.org/10.5661/bger-26-371)
- Alejos, C., & Calvo, E. (2015). Biocombustibles de primera generación. *Revista Peruana de Química E Ingeniería Química*, 18 (2), pp. 19-30. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/quim/article/view/11784>
- Alviar, M., García, A., Ramírez, L. & Villegas, S. (2021). Measuring the Contribution of the Bioeconomy: The Case of Colombia and Antioquia. *Sustainability*, 13 (4), 2353. DOI: [10.3390/su13042353](https://doi.org/10.3390/su13042353)
- Aquilania, B., Silvestria, C., Loppolob, G. & Ruggieri, A. (2017). The challenging transition to bio-economies: Towards a new framework integrating corporate sustainability and value co-creation. *Journal of Cleaner Production*, 172, pp. 4001-4009. DOI: <https://dx.doi.org/10.1016/j.jclepro.2017.03.153>
- Ardisana, E. & Gaínza, B. (2022). Biodiversity, culture and bioeconomy in Latin America. *Chakiñan, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*. 18, pp. 203-212. DOI: <https://doi.org/10.37135/chk.002.18.14>
- Asveld, L., Est, R. & Stermerding, D. (2010). From biobased 0.0 to biobased 3.0: some propositions. The Netherlands: Rathenau Instituut. <https://pure.knaw.nl/ws/files/484687/BBErapportdef.pdf>
- Backhouse, M., Lüthmann, M., & Tittor, A. (2022). Global Inequalities in the Bioeconomy: Thinking Continuity and Change in View of the Global Soy Complex. *Sustainability*, 14(9). DOI: <https://doi.org/10.3390/su14095481>
- Balanzó, A., Centeno, J., Pinzón, C., & Rojas, H. (2021). Is bioeconomic potential shared? An assessment of policy expectations at the regional level in Colombia. *Innovation and Development*. DOI: <https://doi.org/10.1080/2157930X.2021.1956713>
- Banerjee, A., Schelly, C., & Halvorsen, K. (2018). Constructing a sustainable bioeconomy: Multi-scalar perceptions of sustainability. *World Sustainability Series*. 355-374) https://doi.org/10.1007/978-3-319-73028-8_19
- Barbosa, E., Gómez, D. & Leuro, J. (2017). Ecología y bioeconomía. El diálogo de saberes. *Clío América*, 11 (21). DOI: <https://doi.org/10.21676/23897848.2086>
- Beltramello, P., & Bootz, J. P. (2022). How should We Operationalize Bioeconomics for Strong Sustainability? Toward a Transdisciplinary and Systemic Approach in Line with a Georgescu-Roegen Epistemology. *Journal of Innovation Economics & Management*, N° 38 (2), pp. 63-91. DOI: <https://doi.org/10.3917/jie.038.0063>
- Bennadji, Z. & Pittaluga, L. (2019). Abordaje de la bioeconomía en Uruguay y sus relaciones con los productos de madera. CLEM 2019.
- Blanch, A. (2010). Biotecnología ambiental. Aplicaciones biotecnológicas en la mejora del medio ambiente. *Revista de economía catalana y del sector público*. pp. 183-198. https://economia.gencat.cat/web/.content/70_economia_catalana/arxius/10501_ne-97-98_e_web.pdf#page=185
- Bottausci, S., Midence, R., Serrano-Bernardo, F., & Bonoli, A. (2022). Organic Waste Management and Circular Bioeconomy: A Literature Review Comparison between Latin America and the European Union. *Sustainability*, 14 (3). DOI: <https://doi.org/10.3390/su14031661>
- Bracco, S., Calicioglu, O., Juan, M., & Flammini, A. (2018). Assessing the contribution of bioeconomy to the total economy: A review of national frameworks. *Sustainability*, 10 (6). DOI: <https://doi.org/10.3390/su10061698>

- Bruno, M., Cendón, M., & Viteri, M. (2023). Territorial Add Value Strategies: Circular Bioeconomy Experiences from Balcarce (Argentina). *Revista Iberoamericana de Viticultura Agroindustria y Ruralidad*, 10 (28), pp. 58–76. DOI: <https://doi.org/10.35588/rivar.v10i28.5339>
- Buryaile, R., Trigo, E., Vera, E., Grassi, L., Losada, J., Dellisanti, J., Molinari, M., Murmis, R., Almada, M., & Molina, S. (2016). *Bioeconomía Argentina Visión desde Agroindustria*. Ministerio. *Agroindustria*. https://www.magyp.gob.ar/sitio/areas/bioeconomia/archivos/000000_Bioeconomia%20Argentina.pdf
- Bugge, M., Hansen, T. & Klitkou, A. (2016). What is the bioeconomy? A review of the literature. *Sustainability*, 8 (7), p. 691. DOI: [10.3390/su8070691](https://doi.org/10.3390/su8070691)
- Caro-Ramírez, E. (2016). Economía ecológica. Paradigmas de la economía. *Persona y bioética*, Vol. 20, N° 2, pp. 175–191. DOI: [10.5294/pebi.2016.20.2.5](https://doi.org/10.5294/pebi.2016.20.2.5)
- Chafra-Martínez, P., & Lascano-Vaca, M. (2021). Entendiendolaeconomíacirculardesdeunavisiónecuatoriana y latinoamericana. *CIENCIA UNEMI*, 14 (36), pp. 73–86. DOI: <https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol14iss36.2021pp73-86p>
- Clauser, N., González, G., Mendieta, C., Kruyeniski, J., Area, M., & Vallejos, M. (2021). Biomass waste as sustainable raw material for energy and fuels. *Sustainability*, 13 (2), pp. 1–21. DOI: <https://doi.org/10.3390/su13020794>
- Clauser, N., Felissia, F., Area, M., & Vallejos, M. (2022). Integrating the New Age of Bioeconomy and Industry 4.0 Into Biorefinery Process Design. *BioResources*, 3, pp. 5510–5531. DOI: <https://doi.org/10.15376/biores.17.3.Clauser>
- D'Aquino, C., Pereira, B., Sawatani, T., de Moura, S., Tagima, A., Ferrarese, J., Santos, S., & Sauer, I. (2022). Biogas Potential from Slums as a Sustainable and Resilient Route for Renewable Energy Diffusion in Urban Areas and Organic Waste Management in Vulnerable Communities in São Paulo. *Sustainability*, 14 (12). DOI: <https://doi.org/10.3390/su14127016>
- Dahiya, S., Kumar, A., Chatterjee, J., Sarkar, O. & Mohan, S. (2017). Food waste biorefinery: Sustainable strategy for circular bioeconomy. *Bioresource Technology*. 218. pp. 2–12. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.biortech.2017.07.176>
- De la Cruz, G & Caballero, F. (2021). Bioeconomía una alternativa para México. Análisis bibliométrico a la Web of Science. *Revista Dilemas Contemporáneos*. 9(1). pp. 1–25. DOI: <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2878>
- Devaney, L., Henchion, M. & Regan, Á. (2017). Good Governance in the Bioeconomy. *EuroChoices*. 16: pp. 41–46. DOI: <https://doi.org/10.1111/1746-692X.12141>
- Dhir, B. (2017). Biofertilizers and Biopesticides: Eco-friendly Biological Agents. *Advances in Environmental Biotechnology*, pp 167–188, DOI: [10.1007/978-981-10-4041-2_10](https://doi.org/10.1007/978-981-10-4041-2_10)
- Dürr, J., & Sili, M. (2022). New or Traditional Approaches in Argentina's Bioeconomy? Biomass and Biotechnology Use, Local Embeddedness, and Sustainability Outcomes of Bioeconomic Ventures. *Sustainability*, 14 (21). DOI: <https://doi.org/10.3390/su142114491>
- Ferreira, A., Ribeiro, B., Ferreira, A., Tavares, M., Vlado, J., Vidović, S., Cvetkovic, D., Melkonyan, L., Avetisova, G., Goginyan, V., & Gouveia, L. (2019). Scenedesmus obliquus microalga-based biorefinery – from brewery effluent to bioactive compounds, biofuels and biofertilizers – aiming at a circular bioeconomy. *Biofuels, Bioproducts and Biorefining*, 13 (5), pp. 1169–1186. DOI: <https://doi.org/10.1002/bbb.2032>
- Gallego, A., Ramírez, M., Arana, A., Giraldo, O., Cabrera, M., Nieto, L. & Giraldo, R. (2016). Bioeconomía y derechos humanos en América Latina. *Libre Empresa*, 13(2), pp. 131–141. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6483438>
- Gálvez, A. & Hernández, I. (2017). Bioeconomía en México. *Colección Prometeo: Tecnología y creatividad para la sostenibilidad*, pp. 133–146. <https://repository.javeriana.edu.co/>

- García, J., Matos, C., Aurambout, J., Manfredi, S. & Kavalov, B. (2016). Environmental sustainability assessment of bioeconomy value chains. *Biomass and Bioenergy*, 89, pp. 159–171. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.biombioe.2016.02.002>
- Ghiselin, M. (2002). Book review: Mansour Mohammadian. 2000. Bioeconomics: Biological Economics. *Journal of Bioeconomics*, 4 (3), pp. 283–284. DOI: [10.1023/a:1021745721292](https://doi.org/10.1023/a:1021745721292)
- Gorokhova, T., Mamatova, L., & Muterko, H. (2020). The development of Bioeconomics in Ukraine as an element of transformation government strategy of sustainable development. *Management Theory and Studies for Rural Business and Infrastructure Development*, 42 (3), pp. 279–288. DOI: <https://doi.org/10.15544/mts.2020.27>
- Gowdy, J. (2015). Bioeconomics to degrowth: Georgescu-Roegen's "New Economics" in eight essays. *Journal of Bioeconomics*, 18 (1), pp. 79–85. DOI: <https://doi.org/10.1007/s10818-015-9208-1>
- Gunarathne, V., Ashiq, A., Ramanayaka, S., Wijekoon, P. & Vithanage, M (2019). Biochar from municipal solid waste for resource recovery and pollution remediation. *Environmental Chemistry Letters*. 17, pp. 1225–1235. DOI: [10.1007/s10311-019-00866-0](https://doi.org/10.1007/s10311-019-00866-0)
- Guy, H., Hodson, E., Aramendis, R., Trigo, E. & Rankin, S. (2017). La bioeconomía: motor de desarrollo integral para Colombia. *Centro Internacional de Agricultura Tropical (CIAT)*. p. 10. <https://hdl.handle.net/10568/90548>
- Henaó, L., Gutiérrez, M. & Gutiérrez, J. (2021) Bioeconomía: un camino hacia el desarrollo sostenible en Colombia. *Nuevos retos de los Negocios Internacionales*. RACNI, p. 220.
- Heredia, M., Säumel, I., Cianferoni, A. & Tarelho, L. (2021). Potential for Farmers' Cooperatives to Convert Coffee Husks into Biochar and Promote the Bioeconomy in the North Ecuadorian Amazon. *Applied Sciences*, 11 (11), p. 4747. DOI: [10.3390/app11114747](https://doi.org/10.3390/app11114747)
- Hodson, E. (2018). Bioeconomía: el futuro sostenible. *Revista Academia Colombia. Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, 42 (164), pp. 188–201. DOI: <http://dx.doi.org/10.18257/raccefyn.650>
- Jiménez, G. & Philp, J. (2015). Omics and the bioeconomy, Applications of genomics hold great potential for a future bio-based economy and sustainable development. *EMBO reports*, 16, pp. 17–20, DOI: [10.15252/embr.201439409](https://doi.org/10.15252/embr.201439409)
- Kuila, A. & Sharma, V. (2017). *Sugarcane: A Potential Agricultural Crop for Bioeconomy through Biorefinery*. Lignocellulosic Biomass Production and Industrial Applications (eds. Knawang Chhunji Sherpa, Rajiv Chandra Rajak, Rintu Banerjee, and Rintu Banerjee). DOI: [10.1002/9781119323686.ch8](https://doi.org/10.1002/9781119323686.ch8)
- La Picirelli, L., Rajabi, S., Silva, E., Escobar, J., Comodi, G., Villarini, M., & Colantoni, A. (2021). Theoretical and technical assessment of agroforestry residue potential for electricity generation in Brazil towards 2050. *Energy Reports*, 7, pp. 2574–2587. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.egyr.2021.04.026>
- Lachman, J., Bisang, R., Obschatko, E. & Trigo, E. (2020). Bioeconomía. Una estrategia de desarrollo para la Argentina del siglo XXI. <https://repositorio.iica.int/handle/11324/12478>
- Lewandowski, I. (2015). Securing a sustainable biomass supply in a growing bioeconomy. *Global Food Security*, Volume 6, October 2015, pp. 34–42. <https://doi.org/10.1016/j.gfs.2015.10.001>
- Lindberg, K., Martvall, A., Bastos Lima, M., & Franca, C. (2023). Herbal medicine promotion for a restorative bioeconomy in tropical forests: A reality check on the Brazilian Amazon. *Forest Policy and Economics*, p.155. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.forpol.2023.103058>
- Lombeyda, B. (2020). Bioeconomía: una alternativa para la conservación. *Letras Verdes. Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*, 27, pp. 13–30. DOI: <https://doi.org/10.17141/letrasverdes.27.2020.3984>

- López, V., & Schanz, H. (2019). Agency in actor networks: Who is governing transitions towards a bioeconomy? The case of Colombia. *Journal of Cleaner Production*, 225, pp. 728–742. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2019.03.306>
- Mansilla, D. (2008). Georgescu-Roegen: la entropía y la economía. Actas de las XIII Jornadas de Epistemología de las Ciencias Económicas.
- Matallana, L., Benavides, M., Sánchez, A. & González, S. (2019). Oportunidades y desafíos del sector de productos naturales en Colombia. Una mirada desde la bioeconomía. *Documentos De Trabajo ECACEN*, (2). DOI: <https://doi.org/10.22490/ECACEN.3485>
- Mathura, S., Landázuri, A., Mathura, F., Andrade, A., & Orejuela-Escobar, L. (2024). Hemicelluloses from bioresidues and their applications in the food industry - towards an advanced bioeconomy and a sustainable global value chain of chemicals and materials. *Sustainable Food Technology*. 2, p. 1183. DOI: <https://doi.org/10.1039/d4fb00035h>
- McCormick, K. & Kautto, N. (2013). The bioeconomy in Europe: An overview. *Sustainability*, 5(6), pp. 2589–2608. DOI: [10.3390/su5062589](https://doi.org/10.3390/su5062589)
- Mestre, M. (2018). Bioeconomía: el diseño de un cambio de rumbo. *Ambienta: La revista del Ministerio de Medio Ambiente*, (125), pp. 50–67. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6950392>
- Meza-Sepúlveda, D., Castro, A., Zamora, A., Arboleda, J., Gallego, A., & Camargo-Rodríguez, A. (2021). Bio-based value chains potential in the management of cacao pod waste in Colombia, a case study. *Agronomy*, 11 (4). DOI: <https://doi.org/10.3390/agronomy11040693>
- Ministerio de Agricultura y Ganadería del Ecuador. (13 de 05 de 2019). Gobierno del encuentro. Obtenido de Ecuador avanza en la conservación y la producción sostenible, libre de deforestación: <https://www.agricultura.gob.ec/ecuador-avanza-en-la-conservacion-y-la-produccion-sostenible-libre-de-deforestacion/>
- Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica del Ecuador. (29 de 10 de 2020). Gobierno del Encuentro. Obtenido de Ecuador promueve la bioeconomía como una estrategia para el Desarrollo Sostenible: <https://www.ambiente.gob.ec/ecuador-promueve-la-bioeconomia-como-una-estrategia-para-el-desarrollo-sostenible/>
- Mohammadian, M. (2005). La bioeconomía: un nuevo paradigma socioeconómico para el siglo XXI. Encuentros multidisciplinares. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/679997/EM_19_5.pdf?sequence=1
- Nieves, L. & Morales W. (2021). Una mirada a la brecha entre actitud y comportamiento del consumidor en la economía circular. *Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas. Colombia*. (23). pp. 372–394. <https://doi.org/10.22267/rtend.222301.194>
- Nursani, D., Siregar, S. & Surjosaty, A. (2020). Effect of Binder Adding to the Physical Properties of Municipal Solid Waste (MSW) Pellets. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 520 (1), 012003. DOI: <https://doi.org/10.1088/1755-1315/520/1/012003>
- Ordoñez, M., & Lakner, Z. (2023). Shaping the Knowledge Base of Bioeconomy Sectors Development in Latin American and Caribbean Countries: A Bibliometric Analysis. *Sustainability*, 15 (6). DOI: <https://doi.org/10.3390/su15065158>
- Orejuela-Escobar, L., Gualle, A., Ochoa-Herrera, V., & Philippidis, G. (2021). Prospects of microalgae for biomaterial production and environmental applications at biorefineries. *Sustainability*, 13 (6). DOI: <https://doi.org/10.3390/su13063063>
- Organización de las Naciones Unidas. (2020). Informe de los objetivos de desarrollo sostenible 2020. Obtenido de https://unstats.un.org/sdgs/report/2020/The-Sustainable-Development-Goals-Report-2020_Spanish.pdf

- Organización para la Cooperación Económica y Desarrollo. (2009). La Bioeconomía hasta 2030. OECDilibrary. DOI: <https://doi.org/10.1787/9789264056886>
- Ortega-Pacheco, D., Silva, A., López, A., Espinel, R., Inclán, D., & Mendoza-Jiménez, M. (2018). Tropicalizing sustainable bioeconomy: Initial lessons from Ecuador. *World Sustainability Series*. pp. 187–203. Springer. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-73028-8_11
- Page, M., McKenzie, J., Bossuyt, P., Boutron, I., Hoffmann, T., Mulrow, C., Shamseer L., Tetzlaff, J., Akl, E., Brennan, S., Chou, R., Glanville, J., Grimshaw, J., Hróbjartsson, A., Lalu, M., Li, T., Loder, E., Mayo-Wilson, E., McDonald, S., McGuinness, L., Stewart, L., Thomas, J., Tricco, A., Welch, V., Whiting, P & Moher, D. (2021). The PRISMA 2020 statement: an updated guideline for reporting systematic reviews. *Revista Española de Cardiología (English ed.)*, 74 (9), 790–799. DOI: [10.1016/j.recesp.2021.06.016](https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016)
- Pallagst, K., Vargas, J. & Hammer, P. (2019). Green Innovation Areas—Route to Sustainability for Shrinking Cities? *Sustainability*, 11 (23), p. 6674. DOI: <https://doi.org/10.3390/su11236674>
- Paolini, V., Petracchini, F., Segreto, M., Tomassetti, L., Naja, N. & Cecinato, A. (2018). Environmental impact of biogas: A short review of current knowledge. *Journal of Environmental Science and Health, Part A*, 53:10, pp. 899–906, DOI: [10.1080/10934529.2018.1459076](https://doi.org/10.1080/10934529.2018.1459076)
- Papadopoulou C., Loizou E. & Chatzitheodoridis F. (2022). Priorities in Bioeconomy Strategies: A Systematic Literature Review. *Energies*. 2022; 15 (19):7258. DOI: <https://doi.org/10.3390/en15197258>
- Perler, L., & Schurr, C. (2020). Intimate Lives in the Global Bioeconomy: Reproductive Biographies of Mexican Egg Donors. *Body & Society*, 27 (3), pp. 3–27. DOI: [10.1177/1357034x20936326](https://doi.org/10.1177/1357034x20936326)
- Prieto, V., Jaca, M. & Ormazabal, M. (2017). Economía circular: Relación con la evolución del concepto de sostenibilidad y estrategias para su implementación. *Memoria Investigaciones en Ingeniería*, (15), pp. 85–95. <http://revistas.um.edu.uv/index.php/ingenieria/article/view/308>
- Rey, D. (2018). Bioética y bioeconomía: disciplinas para supervivencia del mundo planetario. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 11 (20). DOI: <https://doi.org/10.22430/21457778.1217>
- Riera, M. (2021). La bioeconomía como modelo de negocio en el Ecuador. *Compedium*, 24 (46). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=88067978005>
- Rodríguez, A., Mondaini, A., & Hitschfeld, M. (2017). *Bioeconomía en América Latina y el Caribe Contexto global y regional y perspectivas*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/fc7c806b-a4e2-4c22-b3a8-7f2f2df82d10/content>
- Salgado, M., Säumel, I., Cianferoni, A., & Tarelho, L. (2021). Potential for farmers' cooperatives to convert coffee husks into biochar and promote the bioeconomy in the north ecuadorian amazon. *Applied Sciences*, 11 (11). DOI: <https://doi.org/10.3390/app11114747>
- Sarmiento, J. (2022). La Bioeconomía en Argentina. *Revista de Economía Política de Buenos Aires*, (25), pp. 73–95. DOI: [https://doi.org/10.56503/repba.Nro.25\(16\)pp73-95](https://doi.org/10.56503/repba.Nro.25(16)pp73-95)
- Sasson, A., & Malpica, C. (2018). Bioeconomy in Latin America. *New Biotechnology*. Vol. 40, pp. 40–45. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.nbt.2017.07.007>
- Scheiterle, L., Ulmer, A., Birner, R. & Pyka, A. (2018). From commodity-based value chains to biomass-based value webs: The case of sugarcane in Brazil's bioeconomy. *Journal of Cleaner Production*, 172, pp. 3851–3863. DOI: [10.1016/j.jclepro.2017.05.150](https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2017.05.150)

- Siegel, K., Deciancio, M., Kefeli, D., de Queiroz-Stein, G., & Dietz, T. (2022). Fostering Transitions Towards Sustainability? The Politics of Bioeconomy Development in Argentina, Uruguay, and Brazil. *Bulletin of Latin American Research*, 41 (4), pp. 541–556. DOI: <https://doi.org/10.1111/blar.13353>
- Sosa-Cabrera, E. (2022). Alternativas bioenergéticas de los residuos sólidos urbanos: panorama en México. *Letras Verdes, Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*, (31), pp. 59–76. DOI: <https://doi.org/10.17141/letrasverdes.31.2022.5086>
- Tittor, A. (2021). The key role of the agribusiness and biotechnology sectors in constructing the economic imaginary of the bioeconomy in Argentina. *Journal of Environmental Policy & Planning*, 23 (2), pp. 213–226. DOI: [10.1080/1523908x.2021.1893162](https://doi.org/10.1080/1523908x.2021.1893162)
- Trigo, E., Chavarria, H., Pray, C., Smyth, S., Torroba, A., Wesseler, J., Zilberman, D., & Martinez, J. (2023). The Bioeconomy and Food Systems Transformation. *Sustainability* 15 (7). DOI: <https://doi.org/10.3390/su15076101>
- Valli, M., & Bolzani, V. (2019). Natural products: Perspectives and challenges for use of brazilian plant species in the bioeconomy. *Anais Da Academia Brasileira de Ciencias*, 91. DOI: <https://doi.org/10.1590/0001-3765201920190208>
- Valli, M., Russo, H. & Bolzani, V. (2018). The potential contribution of the natural products from Brazilian biodiversity to bioeconomy. *Anais Da Academia Brasileira de Ciências*, 90 (1 suppl 1), pp. 763–778. DOI: [10.1590/0001-3765201820170653](https://doi.org/10.1590/0001-3765201820170653)
- Whelan, A., Gutti, P. & Lema, M. (2020). Gene Editing Regulation and Innovation Economics. *Frontiers in Bioengineering and Biotechnology*, p. 8. DOI: [10.3389/fbioe.2020.00303](https://doi.org/10.3389/fbioe.2020.00303)
- Yáñez-Vergara, A., Sotelo-Navarro, P., Poggi-Varaldo, H., Calderón-Salinas, J., Sánchez-Pérez, R., & Matsumoto-Kuwabara, Y. (2022). Analysis of legislation on biorefineries in Mexico. *Revista Internacional de Contaminación Ambiental*, 38, pp. 111–142. DOI: <https://doi.org/10.20937/RICA.54314>
- Yessenbekova, Z., & Turezhanov, S. (2021). Circular bioeconomics: conceptual aspects. *Economic Annals-XXI*, 193 (9–10), pp. 45–53. DOI: <https://doi.org/10.21003/ea.V193-05>
- Zúñiga, A., Cabezas, E. & Pérez, E. (2018). La Bioeconomía en el mundo moderno: una revisión de literatura desde los 5 continentes. *Revista Pensamiento Americano*, 11 (22). DOI: [10.21803/pensam.v11i21-1.278](https://doi.org/10.21803/pensam.v11i21-1.278)

05

UV Universidad
Verdad 85

PERCEPCIONES SOBRE FORMACIÓN POLÍTICA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DOCENTE, DESDE LA PERSPECTIVA DEL BUEN VIVIR

Perceptions of political training in early childhood teacher education, from the perspective of Good Living

 **Sebastián Endara**, Universidad Católica de Cuenca (Ecuador)

(jose.endara@ucacue.edu.ec) (<https://orcid.org/0000-0002-2825-7911>)

Resumen

Este estudio explora la importancia de la formación política en la educación inicial docente, desde la perspectiva del Buen Vivir, un concepto fundamental en la Constitución del Ecuador, que prioriza la justicia social, la sostenibilidad y el respeto a la diversidad cultural. Se utiliza un enfoque cualitativo, se entrevistó a 21 expertos en educación, para identificar los desafíos y áreas de mejora en el proceso formativo actual. Los resultados muestran una carencia significativa de formación política, la cual ha sido marginada por el énfasis en aspectos técnico-administrativos del currículo. Los expertos coinciden en que es esencial integrar la formación política, de manera transversal, fomentando competencias ciudadanas críticas y comprometidas con los principios del Buen Vivir. Además, se subraya la necesidad de transformar el enfoque educativo hacia uno más reflexivo y participativo, que prepare a los docentes para actuar como agentes de cambio social. La investigación concluye que fortalecer la formación política en la educación inicial docente es fundamental para construir una ciudadanía democrática y consciente, capaz de enfrentar los desafíos contemporáneos y promover un modelo educativo alineado con los valores del Buen Vivir.

Abstract

This study explores the importance of political training in Early Childhood Teacher education from the perspective of Good Living, a fundamental concept in the Ecuadorian Constitution that prioritizes social justice, sustainability, and respect for cultural diversity. Using a qualitative approach, twenty-one education experts were interviewed to identify challenges and areas for improvement in the current training process. The results highlight a significant lack of political education, which has been sidelined due to the curriculum's emphasis on technical and administrative aspects. The experts agree that it is essential to integrate political education transversally, fostering critical citizenship competencies aligned with the principles of good Living. Additionally, the need to transform the educational approach towards a more reflective and participatory model is emphasized, aiming to prepare teachers as agents of social change. The research concludes that strengthening political education in initial teacher training is crucial for building a democratic and conscious citizenry capable of addressing contemporary challenges and promoting an educational model aligned with the values of Good Living.

Palabras clave

Docencia, formación política, democracia, ciudadanía, educación y desarrollo, Buen Vivir.

Keywords

Teaching, political training, democracy, citizenship, education and development, Good Living.

a su vez sería resultado de la educación considerada como un elemento clave, tanto para el logro del bien individual, como para la consecución del bien de la ciudad” (Marcos, 2011, p.15).

Varios educadores han abordado directa o indirectamente la profunda relación que existe entre la educación, la sociedad y la política. Makárenko (1977), al preguntarse sobre los fines de la educación, respondía: “Por finalidad educativa entiendo el programa de la personalidad, un programa de carácter humano que incluye, (...) la educación política”. (p. 49). Francisco Ferrer Guardia iniciaba los puntos constitutivos del programa de la escuela Moderna indicando que “la educación es y debe ser tratada como problema político” (Araus, 2002, p.9). La preocupación de Jean Piaget por la educación moral constituía la base imprescindible para la construcción de una cultura de la paz, asentada en el desarrollo de la autonomía y de la cooperación (Parrat-Dayán, 2007, p.6). Célestin Freinet dijo que “la escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños pues esta formación no es solo necesaria, sino imprescindible” (Solano, 2012, p.6). Y los maestros que, en la actualidad, se inclinan por llevar el pensamiento de Freinet a las aulas, “hacen hincapié en la educación en valores como la democracia, la libertad de expresión, la comunicación, el compromiso, la responsabilidad y el trabajo en equipo” (Chourio y Melean, 2008, p. 48).

Antonio Gramsci explicó intensamente la férrea relación entre la educación y la política (Laso, 1991; Monasta, 2001, Gadotti, 2011). Para Jarpa “La educación como dispositivo ético-político o político-ético, se constituye como tal cuando una de sus funciones más importantes es la de elevar a la gran masa de población a un determinado nivel cultural y moral” (Jarpa, 2015, p.132). Y Paulo Freire, ícono de la educación política, señaló que “La alfabetización y por ende la tarea de educar, solo es auténticamente humanista en la medida en que procura la integración del individuo a su realidad nacional, (...) alfabetizar es sinónimo de concienciar” (Barreiro en Freire, 1974, p. 14). Humberto Maturana, describió la relación entre educación y política como un elemento emocional que permite y amplía la vida en comunidad, “la convivencia democrática es posible solamente si uno aprende el emocionar que hace posible la convivencia democrática” (Maturana, 1994, p.27).

1.

Introducción

La compleja crisis en la que se hallan sumidas las sociedades del siglo XXI se explica por lo que podría ser considerado como un creciente fenómeno de des-ciudadanización donde “la relación de importantes sectores sociales con la esfera pública, incluyendo la preocupación por los bienes sociales universales necesarios para la vida -educación, salud, vivienda, trabajo, alimentación, etc.” (Basile, 2020, p. 2), se desvanece. Y este fenómeno ha sido producido, entre otras causas, por un proceso de despolitización del pensamiento y de la educación.

Bajo este esquema, no hay nada más lejano a la educación que la política, a pesar de que la historia de la educación nos muestra que siempre tuvo una vocación social y política en la medida de su contribución a la consolidación de formas razonables de organización de la vida colectiva. En la Grecia clásica se hablaba de que las tres formas de la *paidéia* respondían a una exigencia técnica, a la preparación para la carrera política y a una necesidad social, en su aspecto más amplio y elevado, que según Moreau (2017) se expresaba en la pregunta ¿cómo formar hombres de bien? En los libros de Aristóteles se advierten las conexiones entre ética y política; el fin de la buena vida era vivir felices y virtuosos, “y esto

Vemos como, en diferentes tiempos, se ha señalado la importancia de la labor educativa para la adquisición de ciertos valores y una perspectiva política que propenda a la construcción y mantenimiento de un proyecto social y cultural común, así la relación entre educación y política se propone como un tema relevante y actual para la investigación socioeducativa, pues la permanencia y mejoramiento de la vida en común, en un horizonte democrático, depende de lo que podemos denominar como *conciencia ciudadana*, ese factor subjetivo determinante, sobre todo cuando entendemos que “la democracia no se basa únicamente en leyes sino sobre todo en una cultura política” (Touraine, 2015, p. 25).

Estos aportes teóricos ciertamente han servido de sustento para que la comunidad internacional llegue a afirmar la importante función que tiene la educación para el mantenimiento de la democracia. Estudios del Banco Interamericano de Desarrollo BID proponen que la “educación tiene el potencial de lograr que la democracia se afiance en la base cultural de la sociedad” (Cox, Jaramillo y Reimers, 2005, p. 16). Similares ideas son recogidas en numerosos documentos de organismos internacionales. Por ejemplo, la Conferencia Regional de la UNESCO sobre Políticas y Estrategias para la Transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe de 1996, señala:

La educación en general, y la superior en particular, son instrumentos esenciales para enfrentar exitosamente los desafíos del mundo moderno y para formar ciudadanos capaces de construir una sociedad más justa y abierta, basada en la solidaridad, el respeto de los derechos humanos (UNESCO, 1996, p. 3).

En el Ecuador la Constitución Política de la República destaca como uno de sus principios el inusual concepto del Buen Vivir, que ubica a la educación como uno de los requisitos clave para su realización, la consolidación y afianzamiento de sistemas de paz, reconocimiento, y democracia, a través de la formación de un sujeto político consciente.

La Constitución establece, en sus artículos 27, 28 y 29, que la educación debe centrarse en el ser humano y garantizar su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al ambiente

sustentable y a la democracia; debe ser participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsar la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimular el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Autores como Fernando Lara (2016), afirman que “una educación para el Buen Vivir se contempla como un elemento fundamental en la construcción del modelo político, social y económico” (Lara, 2016, p. 43), relevando la importancia de la reflexión en torno a la educación como derecho, centrado “en el ser humano como realidad compleja que apuesta por un diálogo intercultural y como eje para el aprendizaje y la evolución de una conciencia ecológica” (*Ibid.*, p. 45). Ahora bien, un proyecto educativo transformador “tiene siempre como horizonte de sentido, un modelo de la sociedad deseable” (Minteguiaga, 2012, p. 43), por lo que la educación es parte indispensable de la sociedad que se quiere construir, y resulta indispensable examinar “cómo se construye el pensamiento en los distintos grupos sociales” (Minteguiaga, 2012, p. 47).

Ello explica que Villagómez y Cunha miren la educación “como impulsadora de la construcción de la sociedad del Buen Vivir, entendido este concepto tanto como fin y como medio, como derecho a la educación y como eje y enfoque educativo” (Villagómez y Cunha, 2014, p. 36). Estas autoras establecen como principios educativos la convivencia colectiva armónica en el respeto irrestricto a los derechos humanos y los derechos de la naturaleza, y la ética como fondo y forma de toda acción política, y afirman que “una educación para el Buen Vivir y para la consecuente práctica de la interculturalidad requiere de manera indispensable pensar en otras opciones y prácticas pedagógicas” (*Ibid.*, p. 38). Así, no es posible pensar en una sociedad del Buen Vivir “si no se cuestiona la matriz excluyente y racista de la sociedad ecuatoriana y el papel que ha cumplido la educación y el sistema educativo en la legitimación de dicha desigualdad” (*Idem*).

El Buen Vivir, como concepto emancipador, impulsa la construcción de un modelo civilizatorio distinto. El Buen Vivir es asimilado como una toma de conciencia crítica al depredador sistema de la modernidad capitalista, a sus imaginarios y las formas establecidas

para comprender el mundo, los discursos y las prácticas que legitiman su hegemonía. Desde el Buen Vivir se plantea una reestructuración cultural de los paradigmas coloniales que no solo fueron funcionales a los procesos de dominación interna, sino que además produjeron el desprecio de los saberes locales, desde de los centros coloniales. Por lo tanto, el concepto de Buen Vivir se propone como una plataforma crítica al sistema capitalista y en esa medida puede ser interpretado como un “concepto negativo” (Endara, 2016, p. 77), en tanto que, siguiendo a Marcuse, devela el carácter irracional de la racionalidad establecida y describe las tendencias que empujan a que esa racionalidad engendre su transformación (Marcuse, citado Endara, 2019, p 74).

La educación para el Buen Vivir exige la construcción de nuevos valores y el análisis de las alternativas sociales que intentan superar el escenario de crisis. La educación para el Buen Vivir es una educación para otro porvenir, de ahí que requiera de grandes dosis de creatividad y de empoderamiento. El Buen Vivir parte de un paradigma epistémico y político que orienta la construcción de un nuevo proyecto social, productivo y político-administrativo; así, desde esta perspectiva se debe comprender al Buen Vivir en sí mismo como un proyecto educativo (Endara, 2019, p. 103), en la medida que tiene la misión de dotar a la sociedad de aquellos elementos que le permitan transformarse a sí misma, principalmente a partir de la crítica y de la emancipación ideológica de modelos de organización injustos, así como de los imaginarios que no se corresponden con las aspiraciones de equidad, de solidaridad, de justicia y de libertad.

Sin embargo, el desconocimiento sobre “la política y lo político” (Retamozo, 2009), así como el abandono de la formación política, merma la participación ciudadana restringiéndola a las mecánicas electorales que, en muchos escenarios, aparecen como ilegítimas, disminuyendo la calidad de la vida pública y la cultura política, reforzando el imaginario de la política como un ámbito restringido, clientelar y corrupto. El abandono no solo de una posición cívica sino desde una perspectiva de justicia, proviene de un contexto donde se establece el predominio de las relaciones capitalistas en detrimento de los derechos humanos en sentido integral (Bohoslavsky y Cantamutto, 2021, p. 40).

La posibilidad de superación y transformación de estos escenarios está ligada a la profundización de la democracia, los derechos y las libertades, y a la calidad de la participación ciudadana en los asuntos que conciernen a todos. El ejercicio pleno de la ciudadanía, incluso más allá de los contenedores nacional-estatales, es un factor que evidencia la capacidad de una población para dar respuesta a sus problemas y mejorar las condiciones de funcionamiento de la democracia, ofreciendo oportunidades para satisfacer de mejor manera las necesidades colectivas. No obstante, la reducción de las vías de participación ciudadana y la baja calidad de la democracia (tanto en la percepción como en acceso real al goce de derechos) está relacionada con carencias en la educación de los ciudadanos, fenómeno conectado con procesos educativos deficientes.

Sobre el supuesto de que una sociedad democrática y de Buen Vivir se sostiene en las capacidades y competencias ciudadanas que son generadas en la educación formal, y por extensión, gracias a la cualificación de los docentes, se explora la percepción que existe sobre la calidad de esta formación política en la formación inicial de los docentes, en base a las siguientes categorías.

1. **El concepto de Buen Vivir:** Ya que el Buen Vivir se presenta como un concepto fundamental en la Constitución de la República del Ecuador y se vincula con la educación, el respeto a los derechos humanos y la sostenibilidad, es esencial investigar cómo este concepto influye en la educación y cómo puede ser promovido a través de la formación docente.
2. **El ciudadano del Buen Vivir:** Para intentar comprender cómo es el ciudadano ideal bajo el marco del Buen Vivir y orientar los objetivos educativos y formativos hacia este fin.
3. **El rol de la formación política en la promoción de la democracia y fortalecimiento de la ciudadanía:** Dada la inexpugnable relación entre educación política y la democracia, es necesario investigar cómo la formación política en la educación contribuye al fortalecimiento de la ciudadanía y a la calidad de la democracia.

4. **El tratamiento actual de la formación política en la formación inicial docente:** Es fundamental tener una percepción de cómo se aborda la formación política en la educación inicial de los docentes.
5. **Saberes que necesitan los docentes para formar a futuros ciudadanos:** Es necesario identificar qué conocimientos y habilidades necesitan los docentes para formar a los futuros ciudadanos, bajo la perspectiva del Buen Vivir y la participación democrática.
6. **El deber ser de la formación política:** Considerando que la educación debe ser tratada como un problema político, es esencial investigar cuál debería ser el papel de la formación política en el sistema educativo y cómo debería ser implementada para cumplir sus objetivos.
7. **El margen de mejora en el modelo de educación inicial:** Considerando que un análisis crítico del modelo de educación inicial es importante para identificar las áreas de mejora y las posibles transformaciones que podrían conducir a una educación más alineada con los principios del Buen Vivir y la formación política.

2.

Metodología

La investigación adoptó un enfoque cualitativo exploratorio y utilizó entrevistas estructuradas como instrumento principal para la recolección de datos. Esta técnica permite obtener respuestas precisas y homogéneas que facilitan el análisis temático, al estandarizar las preguntas y asegurar que todos los participantes respondan a los mismos temas clave. Aunque las entrevistas estructuradas se asocian comúnmente con estudios cuantitativos, aquí se utilizaron para obtener datos cualitativos detallados,

proporcionando una estructura clara, que guía la conversación sin limitar la profundidad de las respuestas.

El uso de entrevistas estructuradas en estudios cualitativos permite reducir el sesgo del entrevistador, ya que las preguntas predefinidas minimizan la influencia personal y garantizan la comparabilidad de los datos. Esta técnica es especialmente útil en investigaciones educativas complejas, donde es fundamental capturar opiniones variadas y fundamentadas de los expertos. En este caso, se entrevistó a 21 expertos en educación, con edades entre 31 y 70 años, seleccionados por su amplia trayectoria académica y experiencia docente, lo que asegura una muestra diversa y representativa.

Algunos estudios recientes han validado el uso de entrevistas estructuradas en investigaciones cualitativas, y han destacado su capacidad para captar percepciones claras y detalladas, facilitando, el análisis de temas complejos como la formación política en la educación inicial (Alase, 2017; Jamshed, 2014). La técnica utilizada en esta investigación permite obtener datos ricos y contextuales, manteniendo, al mismo tiempo, la coherencia en las respuestas, lo que fortalece la validez y rigor del estudio. Como indican Turner (2010), Doody y Noonan (2013), las entrevistas estructuradas permiten explorar en profundidad las experiencias y percepciones de los participantes, con lo que se logra una mayor consistencia en la comparación de respuestas. Se trata de una investigación cualitativa, de carácter exploratorio, enfocada en comprender en profundidad las opiniones, perspectivas y pensamientos de expertos en educación. La muestra está compuesta por 21 expertos en educación, de los cuales 12 son mujeres y 9 son hombres. La muestra abarca una variedad de edades, con participantes de entre 31 y 70 años. Los expertos fueron seleccionados en función de su trayectoria académica, experiencia en docencia e investigación, cualidades políticas, perspectivas ideológicas y su cercanía y conocimiento del contexto educativo y político del país. Se utilizaron entrevistas estructuradas. Esta técnica permitió una recolección sistemática de datos y facilitó la documentación de las respuestas de los expertos. Se planteó un conjunto de ocho preguntas abiertas y complejas a los expertos. Estas preguntas fueron cuidadosamente diseñadas para obtener información relevante sobre los temas de formación política en

los docentes, desde la perspectiva del Buen Vivir. Se estableció contacto previo con los entrevistados para explicarles el objetivo de la investigación y obtener su consentimiento para participar en el estudio, y para exponer los resultados, sin ocultar sus nombres.

Por otro lado, los datos recopilados a través de las entrevistas fueron transcritos y luego analizados e interpretados de manera cualitativa. Esto implicó la identificación de patrones, temas recurrentes y tendencias en las respuestas de los expertos.

En resumen, el diseño metodológico se centró en la obtención de información cualitativa, a través de entrevistas a expertos en educación, considerando una muestra diversa. El análisis cualitativo de los datos proporcionó una comprensión más profunda de las opiniones y perspectivas de los expertos sobre el tema, siendo un importante elemento de análisis para futuras investigaciones sobre este tema, que no ha sido estudiado en nuestro medio.

A continuación, se presenta el cuadro de los expertos entrevistados:

Tabla 1.

Expertos consultados

EXPERTOS	
Blanca Mendoza	Profesora investigadora de la Universidad Nacional de Educación, autora de varios artículos científicos en temas de antropología, género y educación
Dolores Pesántez	Profesora titular de la Universidad Nacional de Educación, experta en educación inicial e inclusiva, con varios años de experiencia.
Liliana Arciniegas	Docente investigadora de la Universidad del Azuay, experta en educación inclusiva. es profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación.
Paciente Vázquez	Economista, docente e investigador de la Universidad de Cuenca. Fundador de la Cooperativa Jardín Azuayo.
José Astudillo	Docente e investigador de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad de Cuenca.
David Añazco	Experto en temas de educación, máster en psicología de la educación por la Universidad de Barcelona.
Maribel Sarmiento	Dra. en Educación. Es docente e investigadora de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador.
Gladys Portilla	Doctorado en Ciencias de la Educación. Profesional de la educación, con 16 años de experiencia docente en los niveles de educación medio y superior.
Darío Cevallos	Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Educación (UNAE) en el Ecuador.
Helena Cruz	Docente investigadora de la Escuela Politécnica Nacional. Directora del Departamento de Ciencias Sociales.
Eduardo Fabara	Doctor en educación. Consultor en educación, especialista en investigación educativa y formación docente
Freddy Álvarez	Rector fundador de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador. Doctor en Filosofía – Universidad París 8, Francia (2004).
Rosa Hurtado	Licenciada en Filosofía y Pedagogía por la Universidad de Cuenca, Ecuador. Especialista Superior en Derechos Humanos por la Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.

Rebeca Castellanos	Rectora de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador. Es Mtra. en Gerencia de Recursos Humanos, Doctora en Ciencias Pedagógicas.
Lucas Achig	Filósofo y sociólogo. Profesor de la Universidad de Cuenca durante 40 años.
Gabriela Dávila	Licenciada en Ciencias de la Educación, Maestra en Desarrollo Educativo.
Gabriela Guillén	Trabaja en la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad del Azuay (UDA) y en la Universidad Nacional de Educación.
Karla Herrera	Maestra en Temas de Género, egresada de la Universidad Autónoma de Barcelona.
Gabriela Álava	Docente e investigadora de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad de Cuenca.
Paulo Freire	Docente e investigador de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad de Cuenca.
Blas Garzón	Director de la Maestría en Gestión Cultural - Universidad Politécnica Salesiana. Historiador. Gestor Cultural.

3.

Resultados

A través de entrevistas a expertos se recabaron diferentes elementos críticos sobre los procesos de formación política y ciudadana, en la formación inicial docente en el país, en base a las siete categorías señaladas. El análisis que presentamos a continuación es un compendio sintético sobre las cuestiones más relevantes que fueron señaladas por los expertos, agrupadas en las siete categorías descritas. Finalizamos con un cuadro que recoge las expresiones más relevantes de cada uno de ellos, dentro de los temas propuestos.

Tabla 2.

Categorías y dimensiones de análisis con expertos

CATEGORÍA Y CUESTIONES DE ANÁLISIS CON EXPERTOS
El concepto de Buen Vivir
El ciudadano del Buen Vivir
El rol de la formación política en la promoción de la democracia y fortalecimiento de la ciudadanía
El tratamiento actual de la formación política en la formación inicial docente
Saberes que necesitan los docentes para formar a futuros ciudadanos
El deber ser de la formación política
El margen de mejora en el modelo de educación inicial

3.1 El concepto del Buen Vivir

El pensamiento de los expertos plantea que el Buen Vivir es un principio de vida que centra su atención en el ser humano y en las condiciones para mejorar la calidad de vida, desde una perspectiva intercultural, promueve un ambiente de respeto hacia uno mismo, hacia los demás, hacia todos los seres vivos y hacia la naturaleza. Es una propuesta de vida que surge de los pueblos del Abya Yala, rompiendo con los paradigmas de la modernidad capitalista y oponiéndose a las teorías desarrollistas neoliberales. Su objetivo es motivar condiciones de vida sostenibles, equilibradas y en una constante búsqueda de la paz y el entendimiento entre diferentes culturas y realidades. Busca también el bien común, la valoración de la cultura y las raíces ancestrales, así como la profundización y el disfrute colectivo de los saberes compartidos.

El Buen Vivir aspira a la creación de sistemas de organización, donde prevalezcan la justicia y la dignidad, adoptando una perspectiva biocéntrica, que prioriza el respeto y la interdependencia de todas las formas de vida. Además, abarca el desarrollo personal y comunitario, desde un enfoque territorial concreto, integrando una red sistémica que respeta la diversidad y la complejidad del entorno social y natural. A nivel global, el Buen Vivir rescata la importancia de lo subjetivo en la construcción del mundo y acepta la existencia de múltiples caminos para alcanzar este ideal social. Sin embargo, lamentablemente, este principio esencial no ha logrado trascender e influir

significativamente en los instrumentos curriculares de la educación, ni se refleja, de manera adecuada, en las prácticas pedagógicas dentro de las aulas. Tampoco ha permeado lo suficiente en los contextos sociales, políticos y educativos contemporáneos.

No obstante, los expertos coinciden en que el Buen Vivir debe ser considerado como un eje central en la educación, ya que tiene el potencial de reconstruir la identidad y la conciencia del ser humano en el devenir cotidiano, utilizando el acto educativo como un pretexto para fomentar un sentido de pertenencia, justicia social y respeto mutuo. La educación para el Buen Vivir promueve una enseñanza crítica y emancipadora, orientada a formar individuos capaces de repensar y transformar sus realidades, en sintonía con los principios de equidad, solidaridad y sostenibilidad, esenciales para la construcción de un nuevo proyecto social y político.

3.2 El ciudadano del Buen Vivir

En opinión de los expertos, el ciudadano del Buen Vivir es un individuo que no solo comprende el valor intrínseco de la vida, sino que asume la responsabilidad de defenderla y trabajar activamente para que sea plena en todas sus manifestaciones. Se trata de un ciudadano consciente de sus discursos y prácticas, que posee una sensibilidad aguda para comprender y valorar la diversidad cultural, étnica y biológica, y que es capaz de convivir en comunidad, compartiendo y construyendo relaciones basadas en el respeto mutuo, la no violencia y la paz.

El ciudadano del Buen Vivir se erige como una figura alternativa al sujeto neoliberal, caracterizado por su orientación al consumo y a la acumulación individualista. En contraposición, este ciudadano es consciente de las desigualdades estructurales y se posiciona como un agente de cambio, indignado y crítico frente a las injusticias y la opresión del sistema capitalista globalizado. Está dispuesto a cuestionar las lógicas hegemónicas y a actuar activamente para construir un mundo más justo, equitativo y sustentable. Por esta razón, está dotado de una serie de principios que le permiten atender con mayor enfoque los desafíos ambientales y sociales contemporáneos, promoviendo la justicia ecológica y el respeto a los derechos de la naturaleza.

Este tipo de ciudadano posee una capacidad crítica y reflexiva, es solidario, ético y actúa con reciprocidad, priorizando siempre el bien colectivo sobre el interés individual. Fomenta el desarrollo de la cultura, el cuidado del ambiente y promueve el respeto de los derechos de todos los seres vivos, incluidos los animales. Se orienta hacia una práctica de vida sustentable, basada en una economía de suficiencia y no en la acumulación desmedida de recursos. Su estilo de vida refleja una profunda conexión con los principios del Buen Vivir, que rechazan el consumismo y abogan por un uso responsable y consciente de los recursos naturales.

Como señala Hernández (2008), una sociedad del Buen Vivir, que valora la vida en condiciones de dignidad, necesita ciudadanos que se indignen ante la inequidad y la injusticia, y que puedan articular esta indignación como una forma de resistencia política. Esta indignación no es una emoción pasiva; es el punto de partida emocional que impulsa al ciudadano a tomar conciencia de la realidad y a comprometerse colectivamente en la búsqueda de soluciones y cambios estructurales. Según los expertos entrevistados, este compromiso surge de una sensibilidad ética y política que motiva al ciudadano del Buen Vivir a desafiar el statu quo, adoptando una postura crítica y participativa frente a los problemas sociales.

En síntesis, el ciudadano del Buen Vivir es un constructor activo de un nuevo orden social, orientado por valores de equidad,

solidaridad, justicia social y sostenibilidad. Es un actor comprometido, que entiende que la transformación social requiere no solo de cambios en las políticas públicas, sino también de una profunda reconfiguración de los valores y prácticas cotidianas, guiadas por el respeto a la vida y a la naturaleza en todas sus formas.

3.3 El rol de la formación política en la promoción de la democracia y fortalecimiento de la ciudadanía

Expertas y expertos coinciden en que la educación es fundamental para generar conocimiento, comprensión y conciencia sobre la relevancia de convivir bajo los principios democráticos. No es posible reflexionar ni debatir de manera significativa sobre democracia sin una base sólida de formación política. La educación, en su esencia, es un acto político, ya que busca el bien común y se convierte en una herramienta clave para la emancipación y la justicia social. Los docentes son pilares esenciales en este proceso, al sostener tanto el avance de la enseñanza como las transformaciones sociales que esta puede inspirar. La educación liberadora permite a los individuos apropiarse del mundo, cuestionar su posición en él y actuar como agentes de cambio.

La sociedad debe fomentar una docencia que promueva el ejercicio democrático y la participación política como un servicio a la colectividad. La formación política es crucial para que los docentes puedan interpretar y conectar los procesos de la vida escolar con el contexto socioeconómico y cultural en el que se desenvuelven los estudiantes y sus familias. Además, esta formación desarrollaría en los docentes la capacidad de establecer, tanto en las aulas como en las instituciones educativas, un clima de interrelación social que favorezca una convivencia basada en los principios del Buen Vivir, promoviendo acciones colectivas orientadas hacia el respeto mutuo y la solidaridad.

En este sentido, el rol de los docentes en la formación política es esencial. Los docentes no solo deben proporcionar oportunidades de aprendizaje, sino también formar estudiantes críticos y comprometidos. Su influencia es inmensa, pues a través de su enseñanza diaria, los docentes no solo transmiten conocimientos, sino que moldean

el pensamiento crítico y motivan a las nuevas generaciones. Más que instructores de valores, deben ser modelos a seguir, practicando activamente los principios de la democracia y la participación ciudadana, para así construir una ciudadanía capaz de asumir la responsabilidad con el Buen Vivir.

Lamentablemente, en el sistema educativo ecuatoriano existe una notable ausencia de formación política. Esta carencia puede deberse a los intereses de ciertos grupos dominantes que prefieren limitar el funcionamiento pleno del juego democrático. A su vez, algunos sectores políticos han convertido las aulas en espacios de adoctrinamiento, donde el currículo se utiliza para reproducir la ideología del gobierno de turno, en lugar de fomentar un pensamiento crítico e independiente. En consecuencia, el docente puede verse forzado a ser un reproductor de ideologías, o, si es consciente de su rol político, puede optar por empoderar a sus estudiantes con herramientas para la liberación y el cambio social.

La falta de formación política entre los docentes es preocupante, ya que limita su capacidad para desempeñarse como aliados de la democracia y ser promotores de la ciudadanía activa. Existe una brecha significativa en la educación política que sigue sin resolverse en el contexto ecuatoriano. Por ello, es urgente y necesario fortalecer esta dimensión en la formación inicial docente, para garantizar que los educadores se conviertan en verdaderos agentes de cambio, capaces de contribuir a una sociedad más justa, equitativa y democrática.

3.4 El tratamiento actual de la formación política en la formación inicial docente

Según los expertos, el tratamiento actual de la formación política en la educación inicial docente es casi inexistente. A pesar de que la Constitución de 2008 declara la educación como un área prioritaria del Estado y revaloriza la profesión docente, el componente político de la formación ha sido marginado. Esto se debe, en gran parte, a que el sistema educativo ha priorizado el cumplimiento de estándares de calidad técnico-administrativos, dejando de lado aspectos fundamentales como la ética y el desarrollo humano. Esta omisión representa una de las mayores deficiencias en el proceso de formación

inicial docente, ya que la educación política es esencial para preparar a los docentes como agentes críticos y transformadores.

En la mayoría de los programas de formación docente, la educación política se reduce a una asignatura aislada, centrada principalmente en la revisión de la norma nacional, sin un enfoque crítico ni contextual. Existe, por tanto, una deuda pendiente en la implementación de políticas públicas que impulsen la integración de la formación política, como una competencia esencial para el desarrollo docente.

Aunque en muchas carreras de educación se incluyen temas relacionados con derechos humanos, ciudadanía, ética y valores, el tratamiento cotidiano de estos contenidos es, en gran medida, discrecional y depende de la iniciativa individual de cada docente. Esto genera una gran disparidad en la calidad de la formación política que reciben los futuros educadores, y limita la posibilidad de desarrollar una conciencia crítica en los estudiantes.

Hablar de política en las aulas es, por regla general, considerado un tabú; se percibe como un tema conflictivo y radical, lo que ha llevado a una despolitización aparente de la educación docente. Sin embargo, esta despolitización es engañosa, ya que la educación está intrínsecamente politizada, pero bajo un manto de neutralidad que favorece el discurso apolítico y “objetivo”. Este enfoque pretende eliminar cualquier carga política de la formación inicial de los docentes, lo que en la práctica conduce a una visión reduccionista y tecnocrática de la enseñanza.

Para los expertos, el verdadero problema radica en que la formación docente se ha orientado hacia un modelo técnico-profesionalizante, que pretende quitarle toda su dimensión política. Este enfoque limita la capacidad de los futuros docentes para adoptar posturas críticas, cuestionar las estructuras de poder y promover un pensamiento emancipador. La formación inicial se presenta así con un tinte de asepsia política, donde se evitan discusiones y reflexiones políticas profundas, socavando el potencial de la educación como herramienta para el cambio social y el fortalecimiento de la democracia.

En resumen, existe un consenso entre los expertos en señalar que la formación política de los docentes es una necesidad urgente e insatisfecha. Se requiere de una reforma integral que reintroduzca y potencie la dimensión política de la educación, transformando el enfoque de la formación inicial docente, para que esta se convierta en un espacio de reflexión crítica y de preparación para el ejercicio pleno de una ciudadanía activa y consciente.

3.5 Los saberes que necesitan los profesores para formar a futuros ciudadanos

En primer lugar, es fundamental destacar un elemento crítico respecto de la relación estudiante-profesor: en la educación tradicional, se suelen aplicar dispositivos epistemológicos de poder, que posicionan al estudiante como un ser inacabado e incompleto, carente de capacidades para el auto desarrollo fuera de la supervisión de un docente-tutor. Según los expertos, una educación verdaderamente crítica — como la que se necesita para formar ciudadanos del Buen Vivir— debe superar esta perspectiva. No se trata simplemente de “formar” a los estudiantes, sino de fomentar su autoformación, facilitada a través del acompañamiento, la guía y la motivación de sus maestros, quienes actúan como facilitadores del proceso educativo y no como autoridades absolutas del conocimiento.

La formación docente debe ser integral, alimentada por múltiples vertientes y enriquecida por discusiones tanto comunitarias como académicas, donde se integren tecnologías contemporáneas y saberes ancestrales. La docencia, siendo una profesión que se nutre de la interacción humana y social, debe incluir lo incierto, lo ambivalente y lo cambiante, como componentes naturales del proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, los docentes necesitan una formación sólida en interpretación crítica de la historia, lo que les permitirá hacer lecturas profundas de los contextos sociales, políticos y económicos que rodean a sus estudiantes. Esta comprensión crítica del entorno permite partir de nuestra historia y valorar nuestras identidades culturales de manera significativa.

Además, los expertos señalan que el docente debe conocer el funcionamiento del sistema capitalista global, incluyendo sus estrategias de explotación y

dominación, así como los movimientos y tácticas de resistencia y liberación. Un docente políticamente preparado debe reconocerse a sí mismo como un trabajador consciente de su rol transformador, entendiendo que la docencia es una de las profesiones con mayor impacto social. Por ello, debe ser capaz de convertir el aula, la escuela y la comunidad en espacios privilegiados para la transformación social, orientados hacia la emancipación de los individuos y las colectividades.

El compromiso del docente debe estar centrado en el bien común, con una comprensión clara de que el trasfondo de toda ciencia y conocimiento es la vida misma. Este enfoque le permite transmitir a sus estudiantes un profundo respeto y amor por la vida, en todas sus manifestaciones y condiciones. Para cumplir con este papel, el docente debe poseer una capacidad de pensamiento crítico, liberador, decolonial e intercultural, combinada con un enfoque de género que promueva la equidad. Al mismo tiempo, debe ser capaz de mostrar una profunda empatía, comprendiendo las diversas realidades y necesidades de sus estudiantes.

Así, el docente no solo debe estar equipado con conocimientos teóricos y metodológicos, sino también con una sensibilidad ética que le permita ser un agente de cambio social. Su labor debe orientarse hacia la creación de un entorno educativo que favorezca la crítica, el cuestionamiento y la innovación, siempre en sintonía con los principios del Buen Vivir y el respeto por la diversidad cultural y social.

3.6 El deber ser de la formación política

Los expertos subrayan que es crucial distinguir entre formación política y adoctrinamiento político. La formación política no implica simplemente inculcar ideas preconcebidas, sino que debe ser un proceso de reflexión crítica situada en el contexto real, abordando los temas políticos más allá de lo meramente curricular. La ciudadanía y la democracia no son conceptos abstractos que existen únicamente en los documentos; cobran vida cuando son ejercidos y defendidos activamente por las personas en sus contextos específicos y cotidianos.

La mayoría de los entrevistados coincide en que la formación política debe tener un carácter transversal en la formación inicial de los docentes. El pensamiento político pedagógico debe ser un componente esencial en todo el proceso educativo, integrándose en todos los ciclos de formación. Esto significa que la educación política no debe limitarse a una asignatura específica, sino convertirse en un eje horizontal que atraviese todo el currículo, fomentando una comprensión integral del rol político del docente en la sociedad. Por ello, una de las principales reformas necesarias en la legislación de la educación superior es la profundización del estudio del componente político, como parte central de la formación docente.

Además, se enfatiza que las competencias necesarias para el pensamiento crítico y la acción docente deben estar impregnadas por un sentido social de la educación, orientado a la transformación y la emancipación, en línea con los principios del Buen Vivir. Para los expertos, la formación política implica la generación de conciencia en los docentes, capacitando a los futuros educadores para desempeñar un rol activo en la construcción de una sociedad más justa, equitativa y democrática.

3.7 El margen de mejora en el modelo de educación inicial

Los resultados del estudio revelan áreas críticas de mejora en el modelo de formación inicial docente en el Ecuador, particularmente en la integración de la formación política, como componente esencial. Actualmente, el enfoque formativo se encuentra fragmentado y con un fuerte énfasis en aspectos técnico-administrativos, dejando de lado dimensiones fundamentales como el desarrollo de competencias ciudadanas y el pensamiento crítico. Esta tendencia ha debilitado la capacidad de los futuros docentes para enfrentar los desafíos de una educación orientada hacia los principios del Buen Vivir, tales como la justicia social, la equidad y la sostenibilidad.

Una de las principales recomendaciones es reestructurar el currículo de formación docente para incluir, de manera transversal, contenidos que fomenten el análisis crítico de las realidades políticas, sociales y económicas del país. Esto implica la incorporación de módulos especializados en

políticas públicas, derechos humanos y gobernanza democrática, y el uso de pedagogías críticas y enfoques decoloniales que desafíen las estructuras de poder existentes. Estos contenidos no deben limitarse a asignaturas específicas, sino estar integrados en todas las materias del plan de estudios, lo que permitirá una comprensión holística de la política como un elemento inherente al proceso educativo.

Adicionalmente, se subraya la importancia de incluir espacios de práctica reflexiva y experiencias de aprendizaje en contextos reales. La implementación de proyectos comunitarios y actividades de intervención social facilitarían a los futuros docentes aplicar los principios democráticos y del Buen Vivir en su práctica pedagógica, conectando la teoría con las necesidades y desafíos del entorno local. Estas oportunidades de práctica permitirían el desarrollo de habilidades esenciales para la promoción de una ciudadanía crítica y comprometida, fortaleciendo el rol del docente, como agente de cambio social.

Por último, el fortalecimiento de la formación política debe ir acompañado de una transformación en la cultura institucional de las escuelas de formación docente, promoviendo una visión más crítica y participativa de la educación. Esto implica revisar y adaptar las estrategias pedagógicas y metodológicas para priorizar el pensamiento reflexivo y el aprendizaje colaborativo. En lugar de enfocarse únicamente en la transmisión de conocimientos técnicos, se debe fomentar la capacidad de los docentes para cuestionar, dialogar y construir colectivamente soluciones a los problemas sociales y educativos.

En conclusión, el enfoque integral de la formación política debe ir más allá de la transmisión de contenidos, fomentando en los docentes la capacidad de reflexionar sobre su propio papel en la promoción de valores democráticos y ciudadanos. Esta perspectiva refuerza la idea de que la formación política no es un fin en sí misma, sino un medio para empoderar a los docentes, como agentes de cambio social, capaces de transformar las aulas en espacios de debate, diálogo y construcción de ciudadanía. En la tabla 3 se puede mirar el mapa esquemático del pensamiento experto:

Tabla 3.

Principales ideas de expertos entrevistados

CATEGORÍAS ANALIZADAS							
EXPERTOS	BUEN VIVIR	CIUDADANO DEL BUEN VIVIR	ROL DE LA F. POLÍTICA	TRATAMIENTO ACTUAL	SABERES QUE SE NECESITA	DEBER SER	MARGEN DE MEJORA
E1	Sostenibilidad	Consciente de sus discursos	Herramienta de emancipación	Conflictiva y radicalista	Luchas ciudadanas	Reconocer el contexto local	
E2	Principio de vida	Sensibilidad para comprender	Pilar de la transformación	No está desarrollada	Aprender a vivir juntos		
E3	Respeto a la vida	Capaz de convivir en respeto	Influye positivamente	Débil y poco desarrollada	Justicia, solidaridad	Introducir asignaturas	Mientras mejor es la formación docente, mejor es el docente
E4	Deriva del sumak kawsay	Opuesto al ciudadano neoliberal	Inconveniente para el poder	Hablar de política no es bien visto	Reconocerse como trabajadores	Trabajar más allá de lo curricular	Hay que politizar el currículo
E5	En las aulas se lo desconoce	Está dotado de principios	No existe f. política	No existe. No existe f. política	Escuelas de pensamiento	Cívica, ética, democracia	
E6	Equilibrio	Capaz de reflexionar	Proponer el mundo	No existe f. política	El correcto pensar	Situacional y contextual	
E7	Rompe con la modernidad capitalista	Plurinacionalidad y derechos de la naturaleza	Nos invite a cuestionar el mundo		Romper con la concepción estrecha de ciudadanía		En educación no existe lo perfecto sino lo mejorable
E8	Vida en libertad y armonía	Capacidad crítica	Brindar oportunidades de aprendizaje	Débil, igual que el humanismo		Innovar	
E9	Vida tranquila	Calidez humana	Convivir en democracia	Descuidado	Metodologías participativas	Importancia a los procesos democráticos	
E10	Bien común	Consciente de quién es		Escasa, nula	Autoconocimiento y colaboración, ecología	Carácter transversal	

E11	Valor de la vida	Capaz de soñar y construir el Buen Vivir	Capaz de asumir responsabilidades	Encarñamiento con la vida y compromiso con el bien común	Elemento sustancial de toda formación	La constitución de 2008 ha posicionado el rol del docente
E12	Vida en paz	Sensible	Crear democracia	Carecemos de formación	Desarrollo del criterio	
E13	Opuesta al desarrollismo neoliberal	Consciente y responsable de su rol	Arma de liberación	Interpretación crítica de la historia	Temática transversal	Siempre existen docentes comprometidos
E14	Vivir en armonía	Abierto y flexible, dispuesto a aprender	La educación es un acto político	Valorar nuestra identidad	Adecuada selección de los docentes	Transformación educativa desde la práctica diaria
E15	Calidad de vida	Capacidad de indignación	No se cumple	Conocer el sistema mundo capitalista	Trabajo activo con organizaciones	Compromiso colectivo de mejora
E16	Bien Común	Capacidad de deconstruir	Existe una brecha	Saberes digitales y ancestrales	Profundizar el estudio político	Formar sin homogeneización ni colonialismos
E17	Principios fundamentales de la cultura andina	Se preocupa no solo de vivir bien sino del buen vivir de los demás	No hay formación política	Una educación crítica debe llevar, ante todo, a la autoformación	Formación crítica	Discutir si la repercusión en la comunidad
E18	Armonía	seres humanos comprometidos con la comunidad, con la equidad y el respeto	No se puede discutir de democracia sin f. política	La formación docente debe estar alimentada desde diversas vertientes	No confundir f. política con adoctrinamiento político	Discutir si la repercusión en la comunidad
E19	Armonía consigo mismo, la comunidad, la naturaleza y el cosmos	Personas que respeten a los otros	Es determinante. El docente debe formar con el ejemplo	Saber hacer, saber ser, saber tener, saber transmitir, saber trascender	Recuperar los valores centrales del Abya – Yala	
E20	Cosmovisión andina	Construir proyectos de vida integral	Permite enlazar la vida escolar con el entorno	Interrelación humana	Liderazgo docente para una ciudadanía del Buen Vivir.	
E21	Perspectiva global y compleja	Ciudadano con sensibilidad y conciencia	Fundamental	Depende del docente	La ciudadanía cobra vida porque es ejercida	La creación de mallas curriculares flexibles

4.

Discusión

Para comprender la relevancia de la formación política en la educación inicial docente, es esencial abordar dos preguntas clave: ¿qué entendemos por formación política? y ¿cuál es su lugar en el contexto del Buen Vivir? Según Quiroz y Echavarría (2012), la formación política es un proceso de aprendizaje integral en el que los ciudadanos desarrollan conocimientos, actitudes y comportamientos centrados en el respeto, la equidad y la inclusión. Esta formación no solo prepara a los ciudadanos para participar activamente en la sociedad, sino que los configura como sujetos críticos, capaces de exigir sus derechos y cuestionar las estructuras de poder cuando estas no cumplen su función de protección y garantía de derechos.

Este enfoque subraya la necesidad de incluir la formación política como un componente esencial en la educación inicial docente, ya que proporciona herramientas indispensables para fomentar una vida social democrática y para generar una conciencia crítica sobre los problemas que enfrentan las comunidades. La educación política de los futuros docentes debe ir más allá de la simple transmisión de conocimientos; debe promover una reflexión crítica que permita imaginar posibilidades de transformación social y colectiva, invitando a la participación activa y comprometida de la ciudadanía.

Lobatón-Patiño (2016) destaca que tratar la formación política como un objeto de estudio científico implica responder a preguntas fundamentales, como: “¿Qué conocimientos necesitan los docentes para enseñar formación ciudadana?, ¿qué significa realmente la formación política?”. La formación política no debe ser entendida como un simple agregado de las ciencias sociales o como un ámbito subordinado a la ciencia política. En cambio, debe ser vista como una disciplina interdisciplinaria, que combina diferentes áreas de conocimiento y se orienta a desarrollar una teoría robusta de la formación política, tal como señala Joachim Detjen (Lobatón-Patiño, 2016). Esta perspectiva permite un análisis más profundo del proceso educativo, abordándolo desde múltiples

ángulos y enriqueciendo tanto el contenido como la metodología de la formación política.

La formación política debe enfocarse en educar para la ciudadanía democrática, fomentando en los estudiantes una creencia activa en los ideales democráticos y promoviendo su práctica en la vida diaria (Cox, Jaramillo y Reimers, 2005). No puede limitarse a ser una asignatura de cívica o historia, sino que debe contribuir a una cultura democrática que facilite el análisis teórico, didáctico y metodológico del proceso de formación ciudadana (Lobatón-Patiño, 2016). La teoría de la formación política está intrínsecamente ligada al desarrollo de competencias ciudadanas, entendidas como el conjunto integrado de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que orientan la acción moral y política de los ciudadanos (Ruiz y Chauv, 2005).

A pesar de su importancia, existen claras limitaciones en la implementación de la formación política en la educación inicial docente. En muchos contextos, los currículos educativos priorizan aspectos técnicos y administrativos, y relegan a un segundo plano los contenidos críticos y reflexivos. Esta tendencia refleja una visión reduccionista de la educación, que limita el potencial transformador de la formación política y perpetúa enfoques pedagógicos conservadores. Además, la falta de un enfoque transversal y sistemático para integrar la formación política en todas las asignaturas contribuye a una implementación desigual y dependiente de la discrecionalidad de los docentes.

Desde una perspectiva teórica, la formación política enfrenta el reto de redefinir su alcance y sus objetivos, superando la dicotomía entre educación formal y educación crítica. Metodológicamente, se requiere de un diseño curricular que integre, de manera efectiva, la formación política en todos los niveles del proceso educativo, incluidos tanto los contenidos teóricos como las prácticas pedagógicas. Este enfoque debe incorporar elementos de pedagogía crítica, enfoques decoloniales y metodologías participativas, que promuevan el diálogo y la reflexión.

En el contexto del Buen Vivir, estas limitaciones se agravan, ya que el enfoque educativo tradicional tiende a estar alineado con los paradigmas del desarrollo económico y la competencia, en lugar de

orientarse hacia valores de sostenibilidad, justicia social y respeto a la diversidad cultural. El paradigma del Buen Vivir exige una transformación profunda del modelo educativo, para que este no solo promueva el conocimiento técnico, sino también el desarrollo de una conciencia crítica que fomente el respeto por la naturaleza y la solidaridad con los demás.

Por otro lado, para avanzar en el estudio de la formación política en la educación inicial docente, es necesario abordar varias áreas de investigación. En primer lugar, se requiere explorar cómo los principios del Buen Vivir pueden ser integrados en el currículo, de manera efectiva, para desarrollar estrategias pedagógicas que fomenten una ciudadanía activa y crítica. Las futuras investigaciones deberían centrarse en analizar el impacto de una formación política crítica y transversal en el desarrollo de competencias ciudadanas, evaluando cómo estas prácticas influyen en la capacidad de los docentes para facilitar procesos democráticos en sus comunidades.

Además, es fundamental investigar cómo los enfoques de pedagogía crítica y decolonial pueden enriquecer la formación política, permitiendo a los docentes y estudiantes cuestionar las estructuras de poder existentes y proponer alternativas educativas que promuevan la equidad, la justicia social y el respeto por el ambiente. Este tipo de investigación podría proporcionar nuevas perspectivas teóricas y metodológicas para diseñar programas de formación docente que sean más coherentes con los valores del Buen Vivir y con los objetivos de una educación transformadora.

Finalmente, es necesario investigar el papel de la formación política en contextos educativos diversos, considerando las particularidades socioeconómicas y culturales de cada comunidad. Esto permitiría desarrollar enfoques contextualmente relevantes, que no solo respondan a las necesidades locales, sino que también contribuyan al desarrollo de una teoría de la formación política adaptable y flexible, capaz de enfrentar los desafíos de la educación en el siglo XXI.

4.1 El Buen Vivir: Un concepto en evolución

A más de quince años de la implementación de la última Constitución del Ecuador, se han generado diversas reflexiones e investigaciones sobre el concepto de Buen Vivir. Sin embargo, estas aproximaciones aún resultan insuficientes para alcanzar una definición precisa y universalmente aceptada. El Buen Vivir sigue considerándose un concepto “en construcción”, dinámico y abierto a reinterpretaciones, lo que refleja su naturaleza compleja y su resistencia a ser encasillado dentro de las nociones tradicionales de desarrollo. Estudios sobre el tema han destacado que, lejos de ser simplemente una alternativa dentro del marco del desarrollo convencional, el Buen Vivir se plantea como “una alternativa al desarrollo” mismo, rompiendo así con las lógicas hegemónicas de crecimiento económico centradas en la razón instrumental y los paradigmas de la modernidad capitalista (Acosta, 2012, p. 61).

Este enfoque representa un cambio radical en la forma de concebir el progreso y el bienestar social, ya que desafía la matriz conceptual ligada a los intereses económicos, la cuantificación y el dominio tecnocrático del mercado. A diferencia de otros enfoques contemporáneos, como el desarrollo sostenible, el desarrollo a escala humana o el desarrollo planificado, el Buen Vivir es subversivo en esencia. Propone una descolonización de los discursos y prácticas en todos los aspectos de la vida humana, abogando por la construcción de nuevas realidades que no estén subordinadas a los imperativos del mercado global (Acosta, 2012, p. 75).

Como alternativa al desarrollo, el Buen Vivir ofrece un nuevo horizonte de sentido, fundamentado en las cosmovisiones ancestrales de los pueblos indígenas del Abya Yala. Estas cosmovisiones entienden la naturaleza no como un recurso explotable, sino como una entidad viva y sagrada, con la que se debe mantener una relación de respeto y reciprocidad. El Buen Vivir también se nutre de corrientes contemporáneas del pensamiento crítico, incorporando perspectivas decoloniales, feministas, antipatriarcales, no-antropocéntricas y conservacionistas. Estas perspectivas enriquecen el concepto, y permiten una comprensión más holística y plural del bienestar, que va más allá de los indicadores económicos y que busca cuestionar las

estructuras de poder que perpetúan las desigualdades sociales y ambientales.

Siguiendo a Cubillo-Guevara (2016), el Buen Vivir puede ser entendido como una forma de vida que promueve la armonía integral, basada en tres pilares interrelacionados: la identidad, que representa la armonía personal y el fortalecimiento de la identidad cultural; la equidad, que se refiere a la armonía social y a la construcción de una sociedad justa e inclusiva; y la sostenibilidad, entendida como la armonía con la naturaleza y el respeto por los ciclos vitales y ecológicos (Cubillo-Guevara, 2016, p. 36). Esta triple dimensión del Buen Vivir busca articular un nuevo modelo civilizatorio, orientado hacia el equilibrio entre el individuo, la comunidad y el entorno natural.

5.

Conclusiones

El estudio evidencia la urgente necesidad de crear espacios que permitan una formación política integral para los docentes, capaces de transformar la educación desde sus prácticas cotidianas, de manera democrática, participativa, creativa y crítica. La política pública debe desempeñar un papel central como catalizadora de una formación política que sea inclusiva, no homogenizadora ni colonizadora, sino respetuosa de la diversidad cultural y contextual. Es fundamental cuestionar si el enfoque actual de la formación docente tiene un impacto real en la comunidad y responde a sus necesidades y desafíos específicos. Retomando la pregunta de Marcuse (1971), “¿Quién educa a los educadores?”, resaltando la necesidad de procesos educativos críticos que desafíen la estructura social vigente y promuevan alternativas hacia una sociedad más equitativa, inclusiva y humanista.

Los expertos entrevistados coinciden en que el Buen Vivir requiere de ciudadanos sensibles, conscientes de sus prácticas y discursos, comprometidos con la convivencia en diversidad y el respeto por la naturaleza. Este ideal de ciudadanía, que se opone al modelo neoliberal consumista, debe ser construido a través de una formación política orientada hacia el bien común. La formación política, en este contexto, se concibe como un proceso de creación de conciencia, donde el ciudadano del Buen Vivir se convierte en un agente activo de cambio, comprometido con la defensa de la vida y la dignidad.

El rol de los docentes es crucial para la promoción de la democracia y el fortalecimiento de la ciudadanía, pero el estudio destaca una significativa despolitización en la formación inicial de los educadores. La tendencia actual hacia un enfoque técnico-administrativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje ha relegado la dimensión política y humana del hecho educativo. Existe un consenso entre los expertos en que los docentes carecen de una formación política adecuada, lo que constituye una de las mayores deficiencias del sistema educativo. Este vacío limita la capacidad de los futuros docentes para fomentar un pensamiento crítico y para actuar como agentes de cambio social.

A pesar de estas limitaciones, este estudio identifica un importante margen de mejora en el modelo de formación inicial docente. Para responder a las demandas de una sociedad democrática y diversa, es fundamental integrar la formación política y social de los docentes, de manera transversal, y no limitarla a asignaturas específicas. La formación universitaria debe proporcionar a los futuros educadores oportunidades para reflexionar sobre la relevancia de su práctica docente en escenarios reales, fortaleciendo así su capacidad para promover valores democráticos y para responder a los desafíos del entorno social y educativo.

En síntesis, es imprescindible avanzar hacia un modelo educativo que reconozca la formación política como un componente esencial de la educación inicial docente, capaz de preparar a los educadores para desempeñar un rol activo en la construcción de una ciudadanía crítica y comprometida con los principios del Buen Vivir. Solo así será posible promover una educación que contribuya al desarrollo de sociedades más justas, inclusivas y sostenibles.

Referencias

- Acosta, A. (2012). Buen Vivir Sumak Kawsay. Una oportunidad para imaginar otros mundos. Editorial Abya Yala.
- Alase, A. (2017). The Interpretative Phenomenological Analysis (IPA): A Guide to a Good Qualitative Research Approach. *International Journal of Education and Literacy Studies*, 5(2), pp. 9-19. <https://doi.org/10.7575/aiac.ijels.v.5n.2p.9>
- Araus, M. (2002). La escuela moderna en Iberoamérica: Repercusión de la muerte de Francisco Ferrer Guardia. *Boletín Americanista*, 52, pp. 7-22. <https://doi.org/10.14422/pym.i366.y2016.0013>
- Basile, G. (2020). Repensar y descolonizar la teoría y políticas sobre sistemas de salud en Latinoamérica y el Caribe. *Cuadernos del Pensamiento Crítico Latinoamericano*, 73, pp. 1-6. <https://doi.org/10.1787/33d72044-es>
- Bohoslavsky, J., & Cantamutto, F. (2021). FMI, neoliberalismo y derechos humanos: Argentina en el macroscopio. *Derechos En Acción*, 18(18), p. 478. <https://doi.org/10.24215/25251678e478>
- Chourio, J., & Melean, R. (2008). Pensamiento e ideas pedagógicas de Célestin Freinet. *REDHECS*, pp. 48-55. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2717951>
- Cox, C., Jaramillo, R., & Reimers, F. (2005). Educar para la ciudadanía y la democracia en las Américas: Una agenda para la acción. Banco Interamericano de Desarrollo. p. 16. <https://doi.org/10.2307/jj.5329385.6>
- Cubillo-Guevara, A., Hidalgo-Capitán, A., & García-Álvarez, S. (2016). El Buen Vivir como alternativa al desarrollo para América Latina. *Iberoamerican Journal of Development Studies*, 5(2), pp. 30-57. https://doi.org/10.26754/ojs_ried/ijds.184
- Doody, O., & Noonan, M. (2013). Preparing and conducting interviews to collect data. *Nurse Researcher*, 20(5), pp. 28-32. <https://doi.org/10.7748/nr2013.05.20.5.28.e327>
- Ecuador. (2008). Constitución del Ecuador. Asamblea Nacional. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Endara, S. (2016). Pensamiento de-tractor. Un aporte no convencional al Buen Vivir. Editorial El Conejo.
- Endara, S. (2019). Destru-yendo a la educación. Editorial El Conejo.
- Freire, P. (1974). La educación como práctica de libertad (14ª ed.). Siglo XXI Editores.
- Gadotti, M., et al. (2011). Gramsci y la educación: Pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina. Noveduc.
- Hernández, M. (2008). Pedagogía de la insumisión. En Paulo Freire: *Contribuciones para la pedagogía* (pp. 223-232). CLACSO. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/formacion-virtual/20100720031743/18Hernan.pdf>
- Jamshed, S. (2014). Qualitative research method-interviewing and observation. *Journal of Basic and Clinical Pharmacy*, 5(4), pp. 87-88. <https://doi.org/10.4103/0976-0105.141942>
- Jarpa, C. G. (2015). Función política de la educación en el pensamiento de Antonio Gramsci. *Cinta Moebio*, 53, pp. 124-134. <https://doi.org/10.4067/S0717-554X2015000200002>
- Lara, F. (2016). Reflexiones sobre la educación del sumak kawsay en Ecuador. *Araucaria: Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades*, 18(36), pp. 41-58. <https://doi.org/10.12795/araucaria.2016.i36.03>
- Laso Prieto, J. (1991). Las ideas pedagógicas de Antonio Gramsci. *Signos: Teoría y Práctica de la Educación*, 4(4), pp. 4-11. http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_3/nr_34/a_556/556.html
- Lobatón-Patiño, R. G. (2016). El ámbito científico de la formación política: Elementos conceptuales y líneas de investigación. *Educación y Educadores*, 19(2), pp. 254-273. <https://doi.org/10.5294/edu.2016.19.2.5>

- Lobatón-Patiño, R. G. (2021). Nuevas perspectivas en la formación política docente. *Educación y Desarrollo*, 21(3), pp. 300-315. <https://doi.org/10.1234/educacionydesarrollo.2021.213>
- Marcos, A. (2011). Aprender haciendo: Paideia y phronesis en Aristóteles. *Educação*, 34 (1), pp. 13-24. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84818591003>
- Marcuse, H. (1971). *An Essay on Liberation*. Beacon Press.
- Marcuse, H. (2020). Escritos sobre educación y pedagogía. En Negativo Ediciones.
- Maturana, H. (1994). *La democracia es una obra de arte*. Editorial Cooperativa Magisterio.
- Mintegiaga, A. (2012). Nuevos paradigmas: Educación y Buen Vivir. En, Reflexiones sobre su construcción, pp. 43-54. <http://contratosocialecuador.org/images/publicaciones/reflexiones/educacionybuenvivir.pdf>
- Monasta, A. (2001). Antonio Gramsci (1891-1937). Perspectivas: *Revista Trimestral de Educación Comparada*, 23(3), pp. 633-649. <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/gramscis.pdf>
- Moreau, J. (2017). Platón y la educación. En, Los grandes pedagogos, de Château, Jean. Fondo de Cultura Económica.
- Parrat-Dayán, S. (2007). Contextos autoritarios y cooperativos y su repercusión en el desarrollo del sujeto. *Educar*, 30, pp. 89-106. <https://doi.org/10.1590/s0104-40602007000200007>
- Quiroz, R., & Echavarría, C. (2012). La formación política, ética y ciudadana: Un asunto de todos. *Actualidades Pedagógicas*, 60, pp. 171-191. <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1157&context=ap>
- Quiroz, R., & Echavarría, C. (2022). La educación política y su impacto en la democracia. *Actualidades Pedagógicas*, 62, pp. 200-220. <https://doi.org/10.1234/actualidades.2022.062>
- Retamozo, M. (2009). Lo político y la política: Los sujetos políticos, conformación y disputa por el orden social. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas*. pp. (69-74) <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmcps/v51n206/v51n206a4.pdf>
- Ruiz, A., & Chau, E. (2005). La formación de competencias ciudadanas. ASCOFADE.
- Solano, S. (2012). Trabajo por rincones en niños de 3 y 4 años en el Centro de Desarrollo Infantil Kerygma. Universidad del Azuay. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/4454/1/08974.pdf>
- Touraine, A. (2015). ¿Qué es la democracia? (4ª reimpresión). Fondo de Cultura Económica, p. 25.
- Turner, D. W. (2010). Qualitative interview design: A practical guide for novice investigators. *The Qualitative Report*, 15(3), pp. 754-760
- Villagómez, M., & Cunha de Campos, R. (2014). Buen Vivir y educación para la práctica de la interculturalidad en el Ecuador. *Alteridad: Revista de Educación*, 9(1), pp. 8-18. <https://doi.org/10.17163/alt.v9n1.2014.03>




06

UV Universidad
Verdad 85

EXPLORANDO LA USABILIDAD DE LA APLICACIÓN WEB DYAC: CASO DE ESTUDIO

Usability evaluation of the DYAC web application

 **Catalina Verónica Astudillo Rodríguez**, Universidad del Azuay (Ecuador)
(cvastudillo@uazuay.edu.ec) (<https://orcid.org/0000-0001-8369-5300>)

 **Juan José Peralta Vásconez**, Universidad del Azuay (Ecuador)
(juan-97p@hotmail.com) (<https://orcid.org/0009-0007-8453-4403>)

Resumen

El desarrollo de la investigación científica ha experimentado un notable crecimiento en la actualidad, lo que ha dado lugar al surgimiento de aplicaciones digitales dirigidas a la preservación de corpus investigativos, como es el caso del DYAC desarrollado por la Universidad del Azuay. En este contexto, el objetivo de este estudio fue evaluar la usabilidad de la aplicación web DYAC en dos grupos de usuarios: investigadores y usuarios registrados. Se llevó a cabo un estudio de caso que involucró a 68 participantes, entre los cuales se encontraban 59 estudiantes y 9 docentes-investigadores, a quienes se les aplicaron casos de prueba y la encuesta WAMMI. Los resultados de los casos de prueba revelaron comentarios de los usuarios acerca de las dificultades de usabilidad en la aplicación en cuanto a la navegación, el diseño de interfaz, la búsqueda, la arquitectura, la funcionalidad y la facilidad de aprendizaje, así mismo, aspectos a mejorar relacionado a la semántica de etiquetas, el tamaño de letra, el uso de colores y arquitectura. Por otro lado, la encuesta WAMMI arrojó una puntuación global de usabilidad del 66.09 indicativo de calificación satisfactoria. Se concluye que las pruebas de usabilidad proporcionan información relevante para esta investigación, ya que sirven como guía para realizar mejoras significativas en la aplicación.

Abstract

The development of scientific research has currently experienced notable growth, which has given rise to the emergence of digital applications aimed at investigative corporas preservation, as is the case of the DYAC developed by the University of Azuay. In this context, the objective of this study was to evaluate the usability of the DYAC web application in two groups of users: researchers and registered users. A case study was carried out that involved 68 participants, among whom were 59 students and 9 teacher-researchers, to whom test cases and a WAMMI survey were applied. The results of the test cases revealed user comments about usability difficulties in the application. On the other hand, the WAMMI survey showed an overall usability score of 66.09. It is concluded that usability tests provide important information for this research since they serve as a guide to make significant improvements to the application.

Keywords

Caso de prueba, DYAC, estudio de caso, encuesta WAMMI, test de usabilidad, usabilidad DYAC.

Palabras clave

Case study, DYAC, test cases, usability testing, usability DYAC, WAMMI survey.

1.

Introducción

Con el continuo crecimiento de la investigación científica y el avance tecnológico, la obtención de resultados científicos se ha vuelto considerablemente más accesible, esto ha permitido tanto a usuarios como a investigadores respaldar sus investigaciones de manera más efectiva; las plataformas digitales que recopilan, preservan y ofrecen acceso gratuito y en formato digital a una variedad de documentos científicos comenzaron a surgir a principios del año 2000 (Fushimi, 2018).

Ante esta necesidad de consolidar archivos científicos, la Universidad del Azua ha implementado la plataforma web Documentación y Archivo Científico (DYAC), la cual se encarga de reunir y preservar documentos investigativos para que estén disponibles de manera libre a la comunidad en general (Cedillo et al., 2021; Verdugo et al., 2020). A pesar de ser una aplicación relativamente nueva, no se han realizado estudios de usabilidad sobre la misma.

La usabilidad web se refiere a la facilidad con la que usuarios específicos pueden utilizar una aplicación, herramienta de software, producto o servicio para alcanzar sus objetivos de manera efectiva, eficiente y satisfactoria dentro de un contexto de uso particular (Commission & for Standardization, 2010; ISO, 2018; Paz et al., 2015). Su objetivo principal es comprender las dificultades que enfrenta el usuario al interactuar con una aplicación web (Xu & Topi, 2017).

La usabilidad es un factor crítico a considerar en el desarrollo de software, ya que determina si los diseños de interfaz propuestos son útiles, claros y fáciles de usar. Los cuestionarios son una herramienta comúnmente utilizada para evaluar la utilidad del diseño de una interfaz, con varios enfoques diseñados para obtener la perspectiva de los usuarios finales (Paz et al., 2021). Garantizar un alto nivel de usabilidad es crucial para mejorar la experiencia y satisfacción del usuario, así como para aumentar la productividad, eficiencia y facilidad de uso, reduciendo al mínimo el tiempo de aprendizaje necesario (Hartson & Pyla, 2019).

Según Alfayez y Al-Tawriy (2021), para evaluar la usabilidad, se debe seleccionar una metodología, la define como un proceso estructurado para analizar la facilidad de uso y la experiencia del usuario en aplicaciones web, la metodología incluye la evaluación sistemática de diferentes aspectos del diseño y funcionalidad, así como la generación de recomendaciones para mejorar la experiencia del usuario.

Existen diversos métodos para evaluar la usabilidad, para esta investigación se seleccionó el estudio de caso y las pruebas WAMMI. Los estudios de caso proporcionan información cualitativa sobre la experiencia del usuario, mientras que las pruebas WAMMI proporcionan información cuantitativa

sobre la usabilidad del sitio web. Esta combinación proporciona una visión más completa de la usabilidad del sitio web e identificar una gama más amplia de problemas.

La metodología de estudio de caso, en el campo de la ingeniería de software, es considerada como una investigación experimental que emplea múltiples fuentes de datos para investigar una instancia (o una pequeña cantidad de ocurrencias) en su contexto del mundo real de un fenómeno moderno relacionado con la ingeniería de software, particularmente cuando las fronteras entre el fenómeno y su entorno son borrosas (Runeson et al., 2012). En ese sentido, el estudio de caso es una metodología que permite realizar simulacros en entornos reales.

Por otra parte, los tests de usabilidad, según Lewis (2012) y Riihiho (2017), son métodos esenciales para evaluar la funcionalidad y la experiencia del usuario en aplicaciones web. Estas pruebas implican la observación directa de usuarios reales mientras realizan tareas específicas o expresan sus pensamientos durante el proceso. El autor Wichansky (2010) destaca la utilidad de la aplicación de los tests para medir el rendimiento del usuario y la satisfacción frente a un sistema o producto de software, se recopila información valiosa sobre las dificultades de usabilidad y se proponen soluciones para mejorar la experiencia del usuario.

Lewis (2012), del mismo modo que Nelson y Stavrou (2011) destacan las ventajas de los tests de usabilidad, como la interacción directa con la aplicación, la identificación y solución de problemas de usabilidad, la obtención de datos útiles y la corrección de fallas para mejorar la experiencia del usuario. Sin embargo, señalan algunas desventajas, como la posibilidad de que los usuarios no realicen las pruebas con seriedad, la dificultad para detectar distracciones en un entorno no controlado y la falta de seguimiento de las instrucciones por parte de los usuarios. Estas consideraciones resaltan la importancia de diseñar y ejecutar pruebas de usabilidad de manera cuidadosa y reflexiva para garantizar resultados significativos.

El test de evaluación de aplicaciones web WAMMI, fue desarrollado por el Grupo de Investigación de Factores Humanos (HFRG) del University College Cork; para Assila et al. (2016) este test se fundamenta en un cuestionario dirigido a los usuarios de la

aplicación web, cuyos resultados proporcionan una medida de la valoración y facilidad de uso de la plataforma. Dichos resultados se desglosan en cinco escalas de usabilidad: atractivo, control, eficiencia, utilidad y capacidad de aprendizaje. El informe generado por WAMMI incluye un puntaje general de usabilidad, una calificación global del sitio web y un perfil detallado de usabilidad. El cuestionario WAMMI está compuesto por veinte ítems, cada uno con una escala de 5 puntos, que abarcan tanto aspectos positivos como negativos. Una ventaja destacada de WAMMI es su capacidad para agregar más preguntas, lo que permite evaluar de manera exhaustiva diferentes sitios web utilizando su sistema de calificación. Los resultados obtenidos se comparan con una base de datos de referencia creada a partir de la evaluación de numerosos sitios web.

En este contexto, este estudio tiene como objetivo evaluar la usabilidad de la plataforma DYAC con el fin de identificar problemas de usabilidad. Este artículo se estructura con una introducción en la cual se presenta la importancia del tema y las nociones teóricas; la revisión de la literatura, con los estudios relacionados al tema; la metodología; los resultados; y finalmente conclusiones.

2.

Revisión de literatura

En la revisión de literatura se abordan diversos estudios que evalúan la usabilidad de aplicaciones web mediante métodos variados para medir la experiencia del usuario y detectar posibles problemas. Grigera et al. (2017) proponen enfoques para analizar la interacción del usuario, destacando la identificación de indicadores de dificultad de usabilidad. Axinte y Bacivarov (2019) presentan pasos para mejorar la calidad del software a través de pruebas de usabilidad, demostrando el impacto positivo de estas evaluaciones en la usabilidad

del producto. Liu et al. (2021) aplican un estudio de caso para evaluar un sistema para automóviles inteligentes, mientras que Cardoso et al. (2019) diseñan una plataforma web para promover el uso del transporte público mediante pruebas de usabilidad.

Por otro lado, se describen métodos y metodologías aplicadas en estos estudios. Valenti (2019) y Agustina et al. (2019) utilizan estudios de caso de usabilidad para mejorar aplicaciones web, mientras que Khodambashi et al. (2015) y Lindberg et al. (2017) diseñan prototipos y aplican pruebas de usabilidad para evaluar herramientas en el campo de la salud. Mabanza (2018) evalúa un aplicativo web para la comunicación entre estudiantes, y López Cisternas (2012) emplea pruebas heurísticas en aplicaciones específicas. Ismailova (2015) examina la usabilidad de sitios web gubernamentales, mientras que Ismail et al. (2015) y, Sukardjo y Sugiyanta (2018) aplican pruebas de usabilidad en plataformas web para mejorar su rendimiento y experiencia del usuario. Finalmente, Selmanovic et al. (2021) evalúan la usabilidad de una aplicación web para cursos en línea, destacando la importancia de adaptar el idioma a los usuarios.

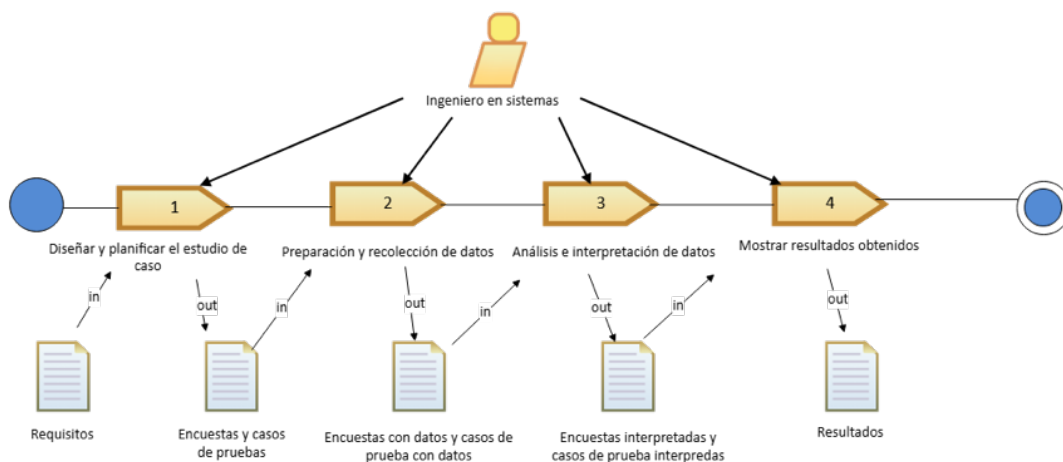
3.

Metodología

En este estudio, se emplea la metodología de estudio de caso propuesta por Runeson et al. (2012) de tipo cualitativa, y la prueba de evaluación WAMMI (Kirakowski, s. f.) de tipo cuantitativa. La metodología se desarrolló en cuatro etapas: 1) diseño y planificación del estudio de caso, 2) preparación y recopilación de datos, 3) análisis e interpretación de los datos, y 4) presentación de los resultados obtenidos. Estas actividades se detallan en la figura 1, la cual proporciona las directrices y el número de procesos involucrados.

Figura 1.

Metodología de estudio de caso



3.1. Diseño y planificación del estudio de caso

En el diseño y planificación del estudio de caso, se establecen dos preguntas de investigación fundamentales: (1) ¿Cuáles son las dificultades de usabilidad percibidas por los usuarios? y (2) ¿Cuáles son las características de usabilidad que requieren mejora en la aplicación? Dado que la medición de las opiniones de los usuarios sobre la usabilidad puede ser compleja, se busca cuantificar los datos para responder estas preguntas, pero también se consideran datos cualitativos para comprender las opiniones de los usuarios.

3.2. Preparación y recopilación de datos

Para la preparación y recolección de datos, se utilizó una muestra por conveniencia. Los sujetos de prueba se dividieron en dos grupos: el Grupo 1, compuesto por 10 docentes-investigadores, identificados como usuarios investigadores, quienes depositan sus corpus investigativos en la aplicación DYAC para ser compartidos y utilizados en otras investigaciones; y el Grupo 2, que incluye a 59 estudiantes de diversas carreras de la Universidad del Azuay, identificados como usuarios registrados, quienes representan a interesados en emplear los recursos investigativos del Grupo 1.

La selección de participantes con perfiles homogéneos dentro de cada grupo buscó minimizar sesgos psicográficos que pudieran afectar los resultados de la prueba de estudio de caso. Al tener participantes con un nivel similar de familiaridad con las aplicaciones web y experiencia en investigación (Grupo 1) o nivel académico, carrera e interés en la investigación (Grupo 2), se reduce la influencia de sesgos relacionados con la experiencia tecnológica o el conocimiento previo de la aplicación DYAC.

Para ambos grupos se diseñaron casos de prueba específicos para el uso de la aplicación DYAC, adaptados a su perfil de usuario (investigador o registrado), en donde se captura información sobre el tiempo para la ejecución de la tarea e información cualitativa sobre aspectos de usabilidad como: semántica, tamaño de letra y uso de colores, también incluye una sección de recomendaciones. Si bien estos aspectos son relevantes para la usabilidad, la selección se basa en una comprensión más amplia de la experiencia del usuario y los factores que la afectan: i) La semántica está relacionada con el significado y la claridad del contenido del sitio web, evalúa si el lenguaje utilizado es claro, preciso y comprensible para el público objetivo; ii) El tamaño de letra es un factor importante para la legibilidad del contenido del sitio web, valora si el texto es lo suficientemente grande y claro para ser leído con facilidad en diferentes dispositivos y condiciones de visualización; iii) El uso de colores juega un

papel importante en la estética, la accesibilidad y la experiencia general del usuario, indaga si la paleta de colores utilizada es atractiva y adecuada para el público objetivo.

Al finalizar la ejecución de los casos de prueba, se aplicaron encuestas WAMMI (Kirakowski, s. f.). La estructura de los casos de prueba para ambos grupos se presenta en la Tabla 1, el listado de tareas para usuario investigador y usuario registrado se detalla en la Tabla 2.

Tabla 1.

Plantilla de caso de prueba para usuario investigador

Módulo	Tareas	Resumen de las tareas
Investigadores / Registrado	T#	<p>Código: UINV-00# / UREG-00#</p> <p>Descripción: [Ingresar información sobre la tarea]</p> <p>Hora inicio:</p> <p>Hora fin:</p> <p>Opción: [Ingresar la secuencia de pasos a realizar].</p> <p>Observaciones:</p> <p>Semántica en etiquetas</p> <p>Tamaño de letra</p> <p>Uso colores</p> <p>Recomendaciones</p>

Tabla 2

Listado de tareas usuario investigador y usuario registrado

Usuario Investigador		Usuario Registrado	
Tarea	Descripción	Tarea	Descripción
UINV-001	Registrarse en el sistema	UREG-001	Registrarse en el sistema
UINV-002	Iniciar sesión	UREG-002	Iniciar sesión
UINV-003	Actualizar perfil de usuario	UREG-003	Actualizar perfil de usuario
UINV-004	Crear colecciones	UREG-004	Revisar colecciones publicadas
UINV-005	Modificar colecciones	UREG-005	Buscar recursos
UINV-006	Eliminar colecciones	UREG-006	Descargar recursos
UINV-007	Agregar archivos a una colección.	UREG-007	Buscar colecciones
UINV-008	Modificar archivos	UREG-008	Buscar colecciones aplicando la búsqueda avanzada
UINV-009	Eliminar archivos	UREG-009	Consultar últimas colecciones creadas
UINV-010	Buscar colecciones	UREG-010	Consultar todas colecciones creadas
UINV-011	Buscar colecciones aplicando la búsqueda avanzada	UREG-011	Consultar tipos de recursos que conforman una colección
UINV-012	Consultar últimas colecciones creadas	UREG-012	Revisar la información de políticas de uso de los recursos
UINV-013	Consultar todas colecciones creadas	UREG-013	Revisar la información de nivel de acceso de los recursos
UINV-014	Consultar tipos de recursos que conforman una colección	UREG-014	Revisar la información de reseñas
UINV-015	Revisar la información de políticas de uso de los recursos	UREG-015	Revisar la información de objetivos
UINV-016	Revisar la información de nivel de acceso de los recursos	UREG-016	Revisar la información de antecedentes
UINV-017	Revisar la información de reseñas	UREG-017	Revisar la información de equipo de investigación
UINV-018	Revisar la información de objetivos	UREG-018	Revisar la información de currículo de investigadores
UINV-019	Revisar la información de antecedentes	UREG-019	Revisar la información de investigadores
UINV-020	Revisar la información de equipo de investigación	UREG-020	Revisar la información de contacto
UINV-021	Revisar la información de currículo de investigadores	UREG-021	Revisar la información de preguntas frecuentes

UINV-022	Revisar la información de investigadores
UINV-023	Revisar la información de contacto
UINV-024	Revisar la información de preguntas frecuentes

El procedimiento para la aplicación de los casos de prueba a los usuarios investigadores sigue los siguientes pasos: i) se agenda una cita individual con el investigador, ii) se presenta la aplicación DYAC y se solicita su participación en el estudio de caso, iii) se programa una fecha específica, y finalmente, iv) se lleva a cabo la aplicación del estudio de caso junto con la encuesta WAMMI. Durante el paso iv, se les proporcionan las instrucciones impresas junto con los casos de prueba, y al concluir, se les pide que completen la encuesta WAMMI en línea.

El procedimiento para aplicar los casos de prueba a los usuarios registrados sigue estos pasos: i) se convoca al grupo de estudiantes en una fecha y hora específicas, ii) se presenta la aplicación DYAC, y finalmente iii) se lleva a cabo el estudio de caso y se les administra la encuesta WAMMI. Durante el paso iii, se les proporcionan instrucciones impresas junto con los casos de prueba, y al concluir, se les solicita completar en línea la encuesta WAMMI.

La diferencia en el procedimiento señalado para los dos grupos, radica específicamente en la aplicación, al primer grupo se lo realizó de forma individual.

El test WAMMI fue aplicado al finalizar la ejecución del caso de prueba por parte de los usuarios.

3.3. Análisis e interpretación de los datos

Una vez finalizados los estudios, se analizan los datos recopilados. Esto implica identificar patrones y temas comunes en los comentarios de los participantes.

3.1. Presentación de los resultados obtenidos

Para obtener los resultados cualitativos, en primer lugar, se aplican los casos de prueba, y se recopilan las opiniones de los dos grupos de usuarios. Posteriormente, estas opiniones se transcriben y se analizan para identificar posibles errores de

usabilidad en la aplicación DYAC. Para facilitar el análisis, se organizan los comentarios por secciones en tablas separadas.

Con los datos cuantitativos, se elaboran varios gráficos para visualizar el tiempo empleado por usuarios investigadores y usuarios registrados, relacionados a completar las tareas definidas en los casos de prueba. Esto permite identificar las tareas que presentan la mayor dificultad percibida por cada usuario.

Del mismo modo, al realizar las encuestas, se genera un informe de usabilidad con datos estadísticos proporcionados directamente por el test WAMMI. Esta información se solicita al propietario del test para su análisis y evaluación.

4.

Resultados

4.1. Resultados de casos de prueba

Los resultados de los casos de prueba se presentan de la siguiente manera: en el Grupo 1, de los 10 usuarios investigadores contactados para llevar a cabo el caso de prueba, 9 completaron las tareas asignadas, mientras que un investigador se excusó por razones personales. Por otro lado, en el Grupo 2, los 59 usuarios registrados participaron en el caso de prueba. Es importante destacar que todos

los usuarios tenían un perfil similar, por lo que se esperaba que el tiempo promedio para realizar las tareas fuera similar.

Se analizó los resultados obtenidos en los casos de prueba realizados tanto con usuarios investigadores como con usuarios registrados. Utilizando una hoja electrónica, uno de los integrantes del equipo de investigación, registra la tarea, la hora de inicio y hora de finalización para obtener los tiempos de ejecución, así también, se digitan los comentarios de los usuarios en las secciones de Semántica, Tamaño de letra, Uso de colores y Recomendaciones. Posteriormente, estos comentarios fueron separados por temática para identificar y eliminar términos repetidos, esto permitió identificar las dificultades y aspectos a mejorar en relación a la usabilidad de la aplicación dando respuesta a las preguntas de investigación.

Los resultados del tiempo (en minutos) empleado por tarea de los usuarios investigadores se presentan en la figura 2. En esta figura se visualiza la variabilidad de los datos en cuartiles, la mediana, los valores máximos y mínimos representados mediante líneas verticales, y finalmente, se identifican los valores anómalos. Se puede observar que la tarea con el identificador UINV-004 registra el valor medio más alto, con 7 minutos, alcanzando un máximo de 14 minutos y un mínimo de 3 minutos. Seguidamente, la tarea con el identificador UINV-007 muestra un tiempo medio de 5 minutos, con un máximo de 12 minutos y un mínimo de 2 minutos.

Asimismo, se detallan los resultados del tiempo (en minutos) dedicado por tarea de los usuarios registrados en la figura 3. En ella se aprecia la distribución de los datos en cuartiles, la mediana, los valores máximos y mínimos, representados mediante líneas verticales, así como también se identifican los valores anómalos. Se observa que la tarea identificada como UREG-001, registra el promedio más alto, con un valor de 4 minutos y un máximo de 10 minutos. Por otro lado, las tareas UREG-002 y UREG-006 presentan valores anómalos de 11 y 10 minutos, respectivamente.

Para identificar las tareas que presentan la mayor dificultad percibida por cada usuario, analizamos los tiempos empleados para completar cada tarea, observamos el comportamiento de los usuarios y

revisamos las recomendaciones escritas durante la ejecución. Los resultados indican que las tareas UINV-004 y UINV-007, aplicadas a los usuarios investigadores, y la tarea UREG-001, aplicada a los usuarios registrados, son las más prolongadas en tiempo. Esto sugiere que estas tareas probablemente presentan la mayor dificultad percibida por cada usuario y representan posibles áreas de revisión y mejora en la aplicación.

Figura 2.

Tiempo por tarea, reportado por los usuarios investigadores

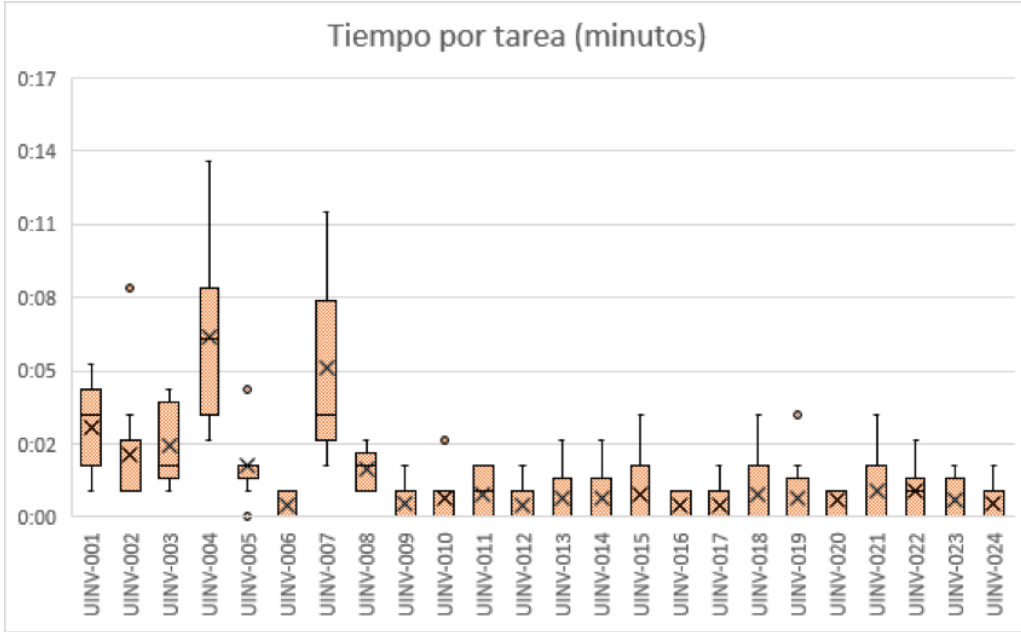
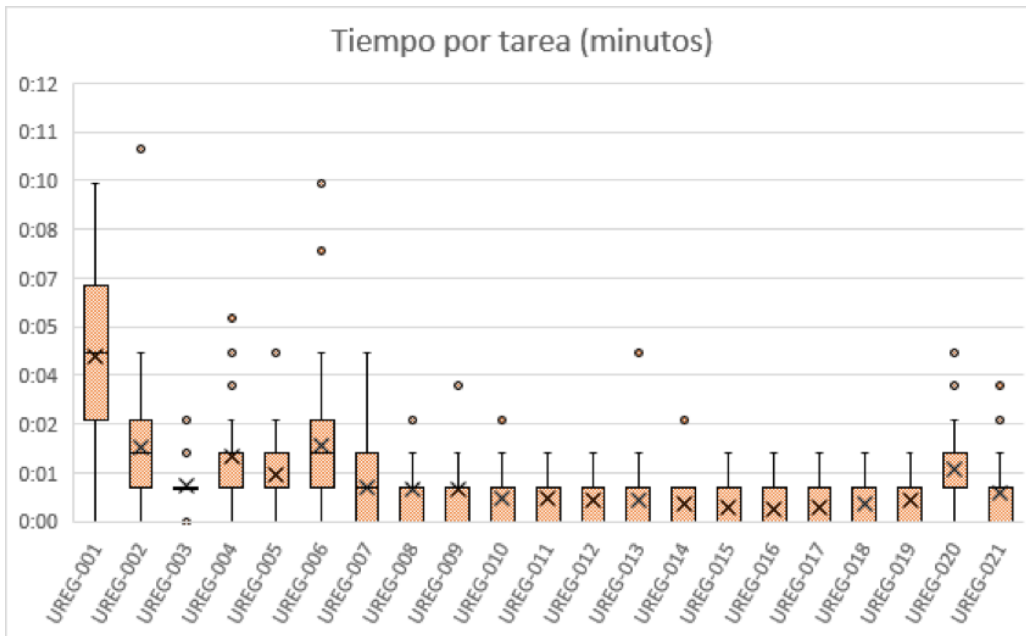


Figura 3.

Tiempo por tarea, reportado por los usuarios registrados



4.2. Resultados de la encuesta WAMMI

La encuesta WAMMI proporciona resultados en lo referente a: 1) perfil gráfico de los resultados de la encuesta, 2) el análisis de las 20 afirmaciones que proporciona la encuesta, 3) las respuestas a tres preguntas abiertas, 4) las respuestas a dos preguntas de selección, 5) resumen numérico de los resultados de WAMMI, y 6) el perfil de los visitantes por cada una de las escalas WAMMI. Cada una de estos resultados es analizado por el propio sistema WAMMI mediante una comparación con su base de datos.

El resumen numérico de los resultados de WAMMI de las puntuaciones individuales de los usuarios registrados e investigadores, se visualiza en la tabla 3, en esta se muestra, por una parte, el puntaje de usabilidad global de 66.09 que indica que la aplicación DYAC evaluada se encuentra por encima del promedio en términos de usabilidad; y por otra, la desviación estándar de las cinco escalas WAMMI, con un valor de 20,12 lo que indica una alta variabilidad en las puntuaciones individuales. Esto significa que hubo una gran dispersión en las opiniones de los usuarios sobre la usabilidad del sitio web DYAC.

Tabla 3.

Resumen numérico de los resultados de WAMMI

Escala	Significado	Desviación estándar
Atractivo	65.04	25.96
Controlabilidad	68.63	24.58
Eficiencia	72.26	26.70
Utilidad	68.44	22.99
Capacidad de aprendizaje	58.31	25.47
Puntaje de usabilidad global	66.09	20.12

4.3. Respuestas a las preguntas de investigación

PI1: ¿Cuáles son las dificultades de usabilidad percibidas por los usuarios?

Los problemas percibidos por los usuarios investigadores y usuarios registrados se obtienen en base a los comentarios segregados de los casos de prueba, los mismos se mencionan a continuación:

- Difícil navegabilidad de la aplicación
- Diseño de interfaz poco agradable.
- Accesibilidad a la búsqueda de elementos y resultados erróneos.
- Organización de información.
- Funcionalidad de la aplicación.
- Poca capacidad de aprendizaje.

PI2: ¿Cuáles son las características de usabilidad que se deben mejorar en la aplicación?

Se presenta un informe con recomendaciones derivadas de los resultados obtenidos en los casos de prueba, tanto de los usuarios investigadores como de los usuarios registrados. Este informe abarca exclusivamente los comentarios que ofrecen alguna sugerencia para la aplicación DYAC. Estos datos servirán como guía para el equipo de investigación y desarrollo, facilitando la implementación de mejoras significativas dirigidas a la usabilidad de la aplicación

En lo que respecta al informe tanto de usuarios investigadores como registrados, se incluye las categorías de: semántica en etiquetas, el tamaño de letra y el uso de colores. Se detalla en la tabla 4.

Tabla 4.

Reporte extraído de los usuarios investigadores

Tipo usuario	Categoría	Número	Código	Semántica en etiquetas	
Investigador	Semántica en etiquetas	5	UINV-004	Debería haber una etiqueta que indique que se está cargando la información	
			UINV-005	La ubicación debería ser una lista desplegable	
			UINV-007	No se guarda el valor del atributo	
			UINV-005	Tamaño de la letra desproporcional al tamaño de los iconos	
	Tamaño de letra	1	4	UINV-005	Tamaño de la letra desproporcional al tamaño de los iconos
				UINV-004 a UINV-006	Más grande
				UINV-008	
			UINV-009		
	Uso de colores	1	3	UINV-003	Se puede poner colores (verde, rojo) en guardar y regresar
				UINV-004	Los botones para guardar deberían tener colores, y ser estándar al resto
				UINV-005	Falta el uso de colores en los botones
		7	3	UINV-002	Captcha muy fuerte
				UINV-003	Combo: Pregrado/master/doctorado
		7	7	UINV-001	Muchos colores fuertes en la sección Captcha
UINV-002	Muchos colores fuertes en un mismo espacio				

Registrado	Semántica en etiquetas	2	UREG-004	No me gusta, debería cambiarse por uno más llamativa
		5	UREG-007	Muy grande
			UREG-008	
			UREG-014	El texto todo bien, los subtítulos muy pequeños
			UREG-015 a UREG-018	Subtítulos pequeños
			UREG-021	Texto muy pequeño en comparación al tamaño de la pregunta
		6	UREG-001	Considero optima, pero un poco más grande no estaría mal
		9	UREG-009	No me agrada el icono de carpeta
		25	UREG-001	Todos los títulos deberían empezar con mayúsculas
			UREG-004	Unos títulos tienen todo mayúsculas, otro tipo oración
			UREG-006	El texto debería estar justificado y con interlineado
			UREG-009	Texto justificado
			UREG-010 a UREG-013	Todos los títulos deberían tener el mismo formato
			UREG-014	Títulos con más jerarquía
		33	UREG-015	Utilizar viñetas
			UREG-002	Muy tedioso colocar el captcha otra vez
			UREG-006	No es explicito en como descargar el archivo
		43	UREG-021	No es agradable a los ojos
			UREG-008	Mejor uso de viñetas para cada apartado
			48	UREG-002
		UREG-013		Mejorar el grafico sobre el tema
		UREG-014		Se podría poner algún grafico o imagen
		49	UREG-008	Título de la colección en mayúscula "Proyecto"
55	UREG-007	Falta ortográfica "Fecha de publicación"		
	UREG-013	Escribir en negrita subtítulos		
	UREG-015	Numerar o poner guiones en etiquetas objetivos		

Registrado	Tamaño de letra	2	UREG-002	Un poco pequeña
		5	UREG-020	El código de validación captcha se ve feo
		6	UREG-001	La paleta fría es correcta, pero implementar un poco de lila, naranja o verde no está por demás
			UREG-003	Agregar color (azul, naranja, etc.), en los ítems: ""foto", "país"
		7	UREG-002	Muy grande, cambio de letra muy amplia
			UREG-003	Tamaño de letra con cambios gigantescos
			UREG-004	Letra muy grande
			UREG-005	Uso de letra muy amplia
			UREG-006	Cambio frecuente en el formato
		9	UREG-001	Podría ser un poco más grande
		25	UREG-001	Sería mejor aumentar 1pt
			UREG-002	Muy pequeño
			UREG-004	El título debería ser más grande que la descripción
			UREG-006	Muy grande
			UREG-010 a UREG-013	La descripción no debe estar en cursiva
		UREG-018	La descripción del investigador sin negrita	
	33	UREG-001	Debería ser dos números mas	
	46	UREG-001	La letra podría ser más grande	
	54	UREG-014 a UREG-017	Mejorar tamaño en titulo	
	Uso de colores	5	UREG-001	Otro tipo de letra podría funcionar mejor, hacerlo más atractivo visualmente
UREG-002			El aspecto visual de código de verificación es malo	
UREG-004			Otro tipo de letra	
UREG-017				
UREG-008			No creo necesario el icono que sale	
UREG-009			Las imágenes, al momento de abrir la colección no están situadas correctamente, además de la pérdida de calidad	

Registrado	Uso de colores	6	UREG-001	Aplicar complementarios
			UREG-002	Aplicar más colores para dar vida
			UREG-006	
			UREG-009	
			UREG-003	Cambiar talvez tipografía
			UREG-004	Cambiar el color de los perfiles sin foto
			UREG-005	
			UREG-007	Cambiar ítem de la carpeta
			UREG-011	Correcto - talvez un plomo obscuro en el texto
			UREG-012	Agregar color al titulo
			UREG-020	
			UREG-013	Colocar color al titulo
			UREG-014	Falta color al título y otra letra a "Reseña"
			UREG-015	Falta color al título - otra letra al titulo
			7	UREG-001
		UREG-002		Mal selección de colores, se ve muy cargada
		UREG-005		Cambio muy frecuente de colores
		UREG-006		
		12	UREG-020	Correcto, talvez un fondo más opaco
		13	UREG-001	Usar una sola paleta de colores/ colores que combinen
			UREG-011	Poner colores más llamativos
			UREG-021	Colores más llamativos
		24	UREG-014	Un poco más de color llamativo
			UREG-015	Un poco más de color
			UREG-016	Mas color

Registrado	Uso de colores	25	UREG-002	Colores aburridos, se pierdes las imágenes de fondo
			UREG-003	El tipo de azul de la iconografía no combina
			UREG-004	Hay muchos tonos de azul, no combina, se ve desordenado
			UREG-005	
			UREG-006	Hay demasiados colores de los textos
			UREG-009	El color del icono no cambia
			UREG-010 a UREG-013	Muchos colores que no combinan
			UREG-014 a UREG-016	Unificar los colores de los textos
			UREG-020	Muchos colores de fuente
			UREG-021	Falta color en las etiquetas
		30	UREG-004	Falta un poco de color en las imágenes
		31	UREG-007	Aviso en color más fuerte en Ver mas
		39	UREG-008	Colores más amigables o fondos
			UREG-021	Implementar más colores e imágenes
		43	UREG-001	Tonos más pasteles
			UREG-002	Colores más pasteles
			UREG-003	Usar más resaltados y negritas
			UREG-004	Mas viveza
			UREG-005	
		44	UREG-001	Colores más sueves
			UREG-002	
			UREG-003	Mas resaltado la letra
			UREG-004	Colores más de acuerdo a la temática
			UREG-005	Mas vivos de acuerdo al tema de colección
		48	UREG-003	Los botones de guardar y regresar podrían tener colores representativos
		49	UREG-001	Usar una cromática más llamativa
			UREG-002	Una cromática muy simple, poco llamativa
			UREG-003	Diferenciar el color de las etiquetas
			UREG-004	El color plomo es muy bajo para la descripción
			UREG-006	El nombre del autor debería resaltar
		53	UREG-005	En menú, letra un poco más negra/gruesa

Es importante recalcar que, al llevar a cabo y determinar las pruebas de usabilidad, se enfrentaron algunas limitaciones, como la disponibilidad de los usuarios investigadores para ejecutar los casos de prueba y el costo asociado a las encuestas de usabilidad, que en su mayoría no son gratuitas.

5.

Discusión

Al analizar los resultados de los casos de prueba, se identificaron tareas específicas que representan mayor dificultad para los usuarios. Es así que para los Usuarios investigadores las tareas UINV-004 y UINV-007 muestran tiempos más prolongados, y para Usuarios registrados la tarea UREG-001 tuvo el promedio más alto en relación al tiempo empleado.

El análisis de los tiempos de ejecución y los comentarios proporcionados sugiere que estas tareas probablemente presentan mayor dificultad percibida, lo cual podría estar relacionado con problemas de usabilidad. Las observaciones realizadas, junto con las recomendaciones escritas, señalan posibles áreas de mejora en la aplicación.

En particular, el tiempo elevado registrado en estas tareas podría deberse a varios factores como: Complejidad en los pasos necesarios para completarlas; Elementos de la interfaz que no son intuitivos o que no están suficientemente destacados; Distracciones o ambigüedades en el diseño de las tareas.

Esto resalta la importancia de revisar estas tareas, optimizando su diseño y asegurando una experiencia más fluida para todos los usuarios.

Por otra parte, los resultados obtenidos de la encuesta WAMMI reflejan dos hallazgos principales: i) El puntaje de usabilidad global de 66.09 sugiere

que la aplicación DYAC se encuentra en una posición favorable respecto al promedio de usabilidad general en comparación con otras aplicaciones evaluadas por el sistema WAMMI. Esto indica un buen desempeño general en términos de experiencia de usuario; y, ii) La desviación estándar de 20.12 señala una gran dispersión en las opiniones de los usuarios. Este nivel de variabilidad podría deberse a diferencias en las expectativas y necesidades entre los usuarios registrados y los usuarios investigadores, lo que sugiere que algunos aspectos de la usabilidad pueden no estar siendo igualmente efectivos para ambos grupos.

El análisis detallado de las cinco escalas WAMMI y las respuestas cualitativas proporcionadas por los usuarios será clave para identificar áreas específicas de mejora y abordar esta disparidad en las percepciones de usabilidad.

6.

Conclusiones

Para concluir, este proyecto representa un hito al evaluar la usabilidad de la aplicación DYAC, demostrando el valor significativo de las pruebas de usabilidad mencionadas anteriormente para esta investigación. Estas pruebas permitieron determinar la facilidad de uso de la aplicación, subrayando la importancia de aplicarlas de manera recurrente durante el desarrollo para asegurar mejoras continuas y garantizar la calidad del producto.

Además, la implementación de los test de usabilidad facilitó la recopilación de recomendaciones por parte de los usuarios, quienes probaron la aplicación en su totalidad a través de diversas tareas. Estos test demostraron ser efectivos al identificar problemas de usabilidad en DYAC. Los problemas percibidos por los usuarios investigadores y los usuarios registrados se identificaron a partir de los comentarios recogidos

durante las pruebas, los cuales incluyen: dificultad en la navegabilidad de la aplicación, diseño de interfaz poco atractivo, accesibilidad deficiente en la búsqueda de elementos y resultados, deficiente organización de la información, problemas de funcionalidad de la aplicación, y baja facilidad de aprendizaje.

Además, las recomendaciones derivadas de los resultados obtenidos durante los casos de prueba, tanto para los usuarios investigadores como para los usuarios registrados de la aplicación DYAC, incluyen mejoras en la semántica de las etiquetas, el tamaño del texto y el uso de colores. Estos datos servirán como una hoja de ruta para el equipo de investigación y desarrollo, facilitando la implementación de mejoras significativas enfocadas en la usabilidad de la aplicación.

Así mismo, la encuesta de usabilidad WAMMI permitió evaluar el sistema según sus cinco escalas de usabilidad, destacando su especialización en la evaluación de aplicaciones web. Los resultados obtenidos, comparados con la base de datos del sistema WAMMI, arrojaron un puntaje de usabilidad global de 66.09, indicativo de una calificación satisfactoria. Sin embargo, la desviación estándar de 20.12, nos indica que las opiniones de los usuarios sobre la usabilidad del sitio web no son uniformes, siendo un indicio de que el sitio web no ofrece una experiencia consistente a todos los usuarios.

Para abordar la variabilidad observada, es fundamental investigar las causas subyacentes. Esto puede implicar revisar la segmentación de usuarios, tipo de tarea u otras variables relevantes. Considerar la segmentación de usuarios nos permitirá adaptar el diseño y la funcionalidad del sitio web de manera específica para diferentes segmentos. Asimismo, implementar cambios en el sitio web, como simplificar la navegación, optimizar la interfaz y proporcionar información más clara, contribuirá a mejorar la consistencia de la experiencia del usuario.

Las líneas futuras de investigación que se abren a partir de este estudio de caso sería las mejoras en la aplicación, considerando las recomendaciones que arrojaron los resultados de casos de prueba y preguntas de investigación.

Referencias

- Agustina, B. N., Santoso, H. B., & Fadhilah, S. (2019). Usability evaluation of purchasing activity flow on three leading E-commerce platforms9 mobile version in Indonesia: Case studies shopee,Tokopedia, and Bukalapak. 2019 *International Conference on Advanced Computer Science and Information Systems, ICACIS 2019*, pp. 55-62. <https://doi.org/10.1109/ICACIS47736.2019.8979843>
- Alfayez, Z., & Al-Tawriy, H. (2021). Usability Evaluation of Educational Websites: A case Study of University of Basrah Website. *Solid State Technology*, 63, pp. 9865-9886.
- Assila, A., Marçal De Oliveira, K., & Ezzedine, H. (2016). Standardized Usability Questionnaires: Features and Quality Focus. *electronic Journal of Computer Science and Information Technology*, 6(1). <http://ejcsit.uniten.edu.my/index.php/ejcsit/article/view/96>
- Axinte, S. D., & Bacivarov, I. C. (2019). Improving the Quality of Web Applications Through Targeted Usability Enhancements. *Proceedings of the 10th International Conference on Electronics, Computers and Artificial Intelligence, ECAI 2018*. <https://doi.org/10.1109/ECAI.2018.8679098>
- Cardoso, B., Ribeiro, M., Prandi, C., & Nunes, N. (2019). When gamification meets sustainability: A pervasive approach to foster sustainable mobility in Madeira. *Proceedings of the Annual International Conference on Mobile Computing and Networking, MOBICOM*, pp. 3-8. <https://doi.org/10.1145/3349622.3355449>
- Cedillo, S., Astudillo-Rodriguez, C., Verdugo-Cardenas, P., & Verdugo-Cardenas, J. (2021). Web Application: Documentación y Archivo Científico, DYAC. *Proceedings of the International Conference on Industrial Engineering and Operations Management*, pp. 1104-1113.
- Commission, I. E., & for Standardization, I. O. (2010). *Systems and software engineering—Systems and software Quality Requirements and Evaluation (SQuaRE)—System and software quality models*. pp. 2010, 44.
- Fushimi, M. (2018). Desarrollo de repositorios digitales institucionales en las universidades nacionales en Argentina, periodo 2004-2015. *RIDAA-UNQ*. <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/887>
- Grigera, J., Garrido, A., Rivero, J. M., & Rossi, G. (2017). Automatic detection of usability smells in web applications. *International Journal of Human-Computer Studies*, 97, pp. 129-148. <https://doi.org/10.1016/J.IJHCS.2016.09.009>
- Hartson, R., & Pyla, P. (2019). What Are UX and UX Design? *The UX Book*, 3-25. <https://doi.org/10.1016/B978-0-12-805342-3.00001-1>
- Ismailova, R. (2015). Web site accessibility, usability and security: A survey of government web sites in Kyrgyz Republic. *Universal Access in the Information Society* 2015 16:1, 16(1), pp. 257-264. <https://doi.org/10.1007/S10209-015-0446-8>
- ISO. (2018). ISO 9241-11:2018(en), *Ergonomics of human-system interaction—Part 11: Usability: Definitions and concepts*. <https://www.iso.org/obp/ui/#iso:std:iso:9241:-11:ed-2:vi:en>
- Khodambashi, S., Perry, A., & Nytrø, Ø. (2015). Comparing User Experiences on the Search-based and Content-based Recommendation Ranking on Stroke Clinical Guidelines- A Case Study. *Procedia Computer Science*, 63, pp. 260-267. <https://doi.org/10.1016/J.PROCS.2015.08.342>
- Kirakowski, J. (s. f.). *WAMMI - Home*. Recuperado 23 de octubre de 2022, de <http://www.wammi.com/>
- Lewis, J. R. (2012). Usability Testing. *Handbook of Human Factors and Ergonomics: Fourth Edition*, pp. 1267-1312. <https://doi.org/10.1002/9781118131350.CH46>

- Lindberg, S., Svedberg, P., Bergquist, M., & Nygren, J. M. (2017). International Journal of Human-Computer Interaction. *Evaluating Digital Peer Support for Children Cured from Cancer*. 33(8), pp. 664-676. <https://doi.org/10.1080/10447318.2017.1278892>
- Liu, Y., Zhang, J., Li, Y., Hansen, P., & Wang, J. (2021). Human-Computer Collaborative Interaction Design of Intelligent Vehicle—A Case Study of HMI of Adaptive Cruise Control. *Lecture Notes in Computer Science (including subseries Lecture Notes in Artificial Intelligence and Lecture Notes in Bioinformatics)*, 12791 LNCS, pp. 296-314. https://doi.org/10.1007/978-3-030-78358-7_21
- López Cisternas, M. F. (2012). Métodos de evaluación de usabilidad para aplicaciones web transaccionales. *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso-Chile*, p. 142.
- Mabanza, N. (2018). Evaluating the Usability of Flat Panel Displays: A Case Study of the Faculty of Engineering and Information Technology. *2018 International Conference on Advances in Big Data, Computing and Data Communication Systems, icABCD 2018*. <https://doi.org/10.1109/ICABCD.2018.8465477>
- Nelson, E. T., & Stavrou, A. (2011). Advantages and Disadvantages of Remote Asynchronous Usability Testing Using Amazon Mechanical Turk. *Sage journals*, 55(1), pp. 1080-1084. <https://doi.org/10.1177/1071181311551226>
- Paz, F., Paz, F. A., Villanueva, D., & Pow-Sang, J. A. (2015). Heuristic Evaluation as a Complement to Usability Testing: A Case Study in WEB Domain. *Proceedings - 12th International Conference on Information Technology: New Generations, ITNG 2015*, pp. 546-551. <https://doi.org/10.1109/ITNG.2015.92>
- Riihiaho, S. (2017). Usability Testing. *The Wiley Handbook of Human Computer Interaction Set, 1*, pp. 255-275. <https://doi.org/10.1002/9781118976005.CH14>
- Runeson, P., Höst, M., Rainer, A., & Regnell, R. (2012). *Case Study Research in Software Engineering: Guidelines and Examples—Martin Host, Austen Rainer, Per Runeson, Bjorn Regnell—Google Libros*. John Wiley & Sons, Inc. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=T7rXoaxqPIAC&oi=fnd&pg=PT8&dq=Case+study+research+in+software+engineering+guidelines+ots=bcBlreLbuI&sig=J_P Ft H v S B f 6 W Y y Q x 9 g j y F syf2Zg#v=onepage&q=Case+study+research+in+software+engineering+guidelines&f=false
- Selmanovic, D., Sayar, A., & Durdu, P. O. (2021). Cross cultural usability testing of MOOC platform. *ISMSIT 2021 - 5th International Symposium on Multidisciplinary Studies and Innovative Technologies, Proceedings*, pp. 409-414. <https://doi.org/10.1109/ISMSIT52890.2021.9604673>
- Sukardjo, M., & Sugiyanta, L. (2018). Measurement of Usability for Multimedia Interactive Learning Based on Website in Mathematics for SMK. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, 336(1), 012032. <https://doi.org/10.1088/1757-899X/336/1/012032>
- Valenti, A. M. (2019). Usability testing for a community college library website. *Library Hi Tech News*, 36(1), pp. 1-8. <https://doi.org/10.1108/LHTN-06-2018-0039/FULL/XML>
- Verdugo, P., Astudillo-Rodriguez, C., Verdugo, J., Lima, J.-F., & Cedillo, S. (2020). Documentation and Scientific Archiving: Digital Repository. En E. Markopoulos, R. S. Goonetilleke, A. G. Ho, & Y. Luximon (Eds.), *Advances in Creativity, Innovation, Entrepreneurship and Communication of Design* (pp. 296-302). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-030-51626-0_38
- Wichansky, A. M. (2010). *Usability testing in 2000 and beyond*. 43(7), pp. 998-1006. <https://doi.org/10.1080/001401300409170>
- Xu, J., & Topi, H. (2017). A Conceptual Model for User-System Collaboration: Enhancing Usability of Complex Information Systems. *Communications of the Association for Information Systems*, 41, pp. 775-800. <https://doi.org/10.17705/1CAIS.04131>



07

UV Universidad
Verdad 85

EL LADRÓN DE LEVITA, DE JORGE VELASCO MACKENZIE, UN APRENDIZ DEL MAL EN CONTEXTOS VIOLENTOS

El ladrón de levita, by Jorge Velasco Mackenzie, an apprentice of evil in violent contexts

 **Mariagusta Correa**, Universidad de Cuenca (Ecuador)
(mariagustacorreadl@yahoo.com) (<https://orcid.org/0000-0001-8235-9153>)

Resumen

La presente investigación cualitativa explora y analiza la novela *El ladrón de levita*, de Jorge Velasco Mackenzie, desde una perspectiva humanística y filosófica, asistida por un rastreo documental, teórico y crítico, que sustenta la labor hermenéutica planteada. A partir de ello, formula la construcción del sujeto infractor y su elección por la ética del mal, debido a condiciones biográficas y a su exposición a prácticas reñidas con el bien, es decir, a su inmersión irreversible dentro de entornos violentos. Este proceso de construcción es detallado usando la misma expresión del personaje, “trinidad del mal” que, a manera de un tríptico, aborda los siguientes paneles temáticos: la elección por el mal, la materialización del mal en otra trinidad y la delimitación de los bordes entre el mal y lo anti-mal. El bestialismo, como tema complementario de esta novela plantea el desafío de explorar más detenidamente la tradición narrativa del Ecuador, con el propósito de mirar el comportamiento de este motivo y sus formas de representación y significados.

Palabras clave

El ladrón de levita, Jorge Velasco Mackenzie, narrativa ecuatoriana, ética del mal, criminal, bestialismo.

Keywords

El ladrón de levita, Jorge Velasco Mackenzie, ecuadorian narrative, ethics of evil, criminal, bestiality.

Abstract

This qualitative research explores and analyzes the novel *El ladrón de levita* by Jorge Velasco Mackenzie from a humanistic and philosophical perspective, supported by documentary, theoretical, and critical research that supports the proposed hermeneutic work. From this, he formulates the construction of the offending subject and its choice of the ethics of evil due to biographical conditions and its exposure to practices contrary to the good, that is, its irreversible immersion in violent environments. This process of construction is through the same character expression, “trinity of evil,” which, as a triptych, addresses the following thematic panels: the choice of evil, the materialization of evil in another trinity, and the delimitation of the boundaries between evil and the anti-evil. Bestialism, as a complementary theme of this novel, poses the challenge of exploring more closely the Ecuadorian narrative tradition in order to study the behavior of this motif and its forms of representation and meanings.

1.

Introducción

La lectura y el hallazgo

El ladrón de levita, novela de Jorge Velasco Mackenzie (1989), retrata la formación del sujeto infractor, a través de un largo monólogo de su protagonista, Enrique Mora Martínez, quien, desde la retrospectiva y a propósito de la inmovilidad de su cuerpo agonizante, recuerda las escenas que definieron su existencia y su destino desafortunados. La contingencia de los hechos pone en exposición una continuidad violenta que, en buena medida, representa una realidad también violenta. En ese estado de cosas, la literatura responde a esa interrogante sobre ciertas existencias estridentes como las de Mora Martínez, en tanto la palabra traduce una sensibilidad y ajusta un modelo de vida que se rebela contra la norma y contra sus componentes moral y ético. En particular, este trabajo plantea que el sujeto infractor experimenta un aprendizaje del mal, a propósito de su relación problemática con su entorno, que se materializa en el cometimiento de delitos (robo y asesinato, de un hombre, un niño, una mujer desconocida y de su propia madre), y que se traduce en su desvío con respecto a lo normado (la homosexualidad y la zoofilia). Dicho aprendizaje, además, se metaforiza en la levita, investidura criminal que empata con la maldición que, afirma Mora Martínez, lo condenó al infortunio, desde su nacimiento.

Notas preliminares

- a) El relato con arraigo biográfico es una apuesta por capturar la existencia individual de un sujeto que es y se construye cotidianamente en el juego “soy, pero dejo de ser, para ser”. En estricto, *El ladrón de levita*, propone, desde la literatura, la particular existencia de su protagonista, contaminada con el mal, y luego y, por tanto, enfrentada a su devastación.
- b) La traducción del distanciamiento del bien en desvío con respecto a lo normado (la ley y la sexualidad), es decir, en delito, homosexualidad y zoofilia, es un motivo a observarse en esta novela, que puede conducir a reestructurar la tradición novelística del Ecuador. Archbold¹ (2019) afirma que son pocos los estudios y también lo son los relatos latinoamericanos que exploran las prácticas zoófilas, cuya función tiende a afianzar la noción de virilidad machista.

Apuntes sobre el autor

Jorge Velasco Mackenzie (Guayaquil, 1949 - 2021) fue el único autor que, de los del *Vectorial70*², asumió el lenguaje como un mecanismo de expresión de la marginalidad y la devaluación de sus personajes, quienes, las más de las veces a través de su propia voz, acercan sus historias, sin filtros, mediante la recordación o el testimonio, y representan su realidad, justamente, cuando el narrador omnisciente, con el uso de su licencia para contar, renuncia a su función en favor de aquellos. El autor

1 El autor propone, en su artículo, un acercamiento a las obras de Gabriel García Márquez, Jaime Manrique, Ramón Molineros y Raúl Gómez Jattin, desde los estudios de varones y masculinidades, para detectar las resonancias de dicha virilidad, y presenta la revisión de aspectos que han sido ignorados por la crítica especializada.

2 Junto a los narradores ecuatorianos Raúl Pérez Torres, Violeta Luna, Marco Antonio Rodríguez, Francisco Proaño Arandí, Abdón Ubidia y Eliécer Cárdenas conforman el *Vectorial70* (Correa, 2023), grupo de narradores que descollaron en la década de los setenta como cuentistas, y cuya estética se instala en la tensión entre el corsé y la fuga de los cuerpos/personajes, que enfrentan estos tres motivos fundamentales: la fluctuación del *habitus* dentro del ecosistema social, la emergencia de lo femenino en el escenario patriarcal y la operatividad del poder, a través de la violencia, la represión y la desechabilidad de los cuerpos.

prefirió la crudeza para decir, evadió burocracias retóricas y metáforas sustitutivas y auxiliares alusivas a la forma y al efecto de lo dicho. Apostó por un tono impetuoso, que esclareciera su afán de desarticular convenciones sociales –en la medida en que mostrara aquello que podría incomodar las *buenas costumbres* o las reglas de convivencia que dictan la religión y la sociabilidad–, y privilegió el tratamiento de un erotismo tan intenso como burdo e incómodo.

Sus personajes se replican en sus cuentos, y también, en al menos una de sus novelas, (*El rincón de los justos*). Obsesivamente, juega con los nombres r-o-s-a y a-l-b-a, y los permuta en varias de sus historias para denominar a los personajes femeninos. Lo mismo sucede con el motivo del suicidio de aquellas y con la confección de personajes escritores (de literatura), esta última muestra una propensión a repensar las fronteras entre realidad y ficción en el artefacto narrativo. Privilegia el emplazamiento de escenografías costeras, ciudades rodeadas de mangles y esteros, con poblaciones de ciudadanos callejeros y ambulantes, alcohólicos, prostitutas, individuos desempleados y la figura del migrante viajero, que cuenta sobre sí mismo desde el otro lugar, que mantiene presente una deuda con su tiempo y su espacio, y que lo preserva, a pesar de su desplazamiento y de la imposibilidad de volver.

Lecturas previas / una propuesta en firme

Leer un texto es desafiarse a esclarecer la materialidad de su contenido; es mirarlo a contraluz para detectar sus claves y sus posibles sentidos. En particular, la presente lectura de *El ladrón de levita* (1989) plantea pensar en la existencia del protagonista, desde su experiencia práctica y espiritual con el mal, la cual es recuperada en una suerte de autobiografía, a manera de recordación, durante el instante de su agonía. Lo anterior supone leer la tradición narrativa ecuatoriana desde otras perspectivas críticas especializadas y desde la interdisciplinariedad, con el propósito de descubrir sentidos alternativos y reivindicar otros valores que no han podido ser identificados a través de lecturas tradicionales y poco arriesgadas. La conversión o configuración planteada dialoga, en cierto sentido, con la del bandido Naún Briones, protagonista de *Polvo y ceniza*, de Eliécer Cárdenas (1979); aunque

Velasco Mackenzie, a diferencia de Cárdenas, apostó por el monólogo del protagonista, Enrique Mora Martínez, con un discurso lúcido, pese al trance de su agonía y a la siniestra recuperación de sus recuerdos.

En las páginas finales de la edición del año 2008 de esta novela, se encuentra un brevísimo comentario de Hernán Rodríguez Castelo (2008), que es un reclamo menos sutil que injusto puesto que deprime los reales méritos del relato. Sobre lo experimental, advierte: “la novedad en sí es poco nueva” (p. 107); sobre el monólogo, señala: “es un intento logrado solo a medias” (p. 107) por situar el texto en esa frontera entre la vida y la muerte. Sobre el narrador, comenta: aquel sucumbe ante la brillantez de ciertas escenas, porque intimidado por su marginalidad solo menciona lo tremendo. Sobre el protagonista, reconoce su marginalidad, pero le recrimina al autor su inconsistencia, provocada por la falta de un estudio psicológico y psicoanalítico del personaje. Además, denuncia que la economía de la narración posee problemas y sucumbe ante la fascinación del realismo maravilloso. Sin embargo, cabe anotar que, al mismo tiempo, halaga la madurez del oficio de Velasco Mackenzie, algunas escenas tales como la relación sexual entre Lavinia y Chavico, personaje al que el crítico distingue como “el negro de enorme falo” (p. 108), su retórica simple y eficaz y otras estrategias oportunas para mantener ciertas intensidades en el relato.

Ahora bien, el propio Velasco Mackenzie reconoció en una entrevista en la Revista Kipus (Vallejo, 2009) que su personaje, a diferencia de los de sus otras novelas, no era un escritor sino un cronista. Marcelo Báez Meza, después de la muerte del autor, propuso la actualidad de esta novela y resaltó sus influencias intertextuales. Comentó que este relato “se adelanta[ba] a toda una literatura queer con descripciones de miembros, encuentros corporales hoeróticos, más un entendimiento cabal de ‘ese amor que no se atreve a decir su nombre’, como decía Óscar Wilde” (Báez Meza, 2021). Asimismo, afirmó como méritos su trabajo sobre la marginalidad y el diálogo con algunas claves del catolicismo.

Esta lectura atenta a la conversión del sujeto en aprendiz del mal atravesó la comprensión del desplazamiento desde el orden al caos y desde lo humano a lo animal/bestial. Luego, el asunto del

mal y su elección fue examinado a la luz de la lógica kantiana, como distanciamiento del bien, como una cuestión en la que persiste una compleja polisemia y una dualidad (el mal que se hace y el mal que se padece, por ejemplo), que se corresponde con la voluntad de hacer y no con los actos que proceden de aquella voluntad. En esa línea, Kant postula “la autonomía de la moral (...) [y] piensa al ser humano como agente moral plenamente responsable” (López, 2014, p. 61). Precisamente, revisar la asociación voluntad y acto, inmersas en esta novela, permitió identificar su carácter primario o de origen y su procedencia directa (la de la voluntad, autónoma), asida a un contexto y a las hostiles y desafortunadas condiciones de vida de su protagonista.

La sexualidad, como categoría de análisis, fue abordada desde la perspectiva foucaultiana, que alude a las relaciones entre los sujetos, sin embargo, atravesada por una línea regulatoria –el régimen de la sexualidad– que define su identidad y la gestión del placer, cuya traducción esclarece un poder de control, disciplinamiento y represión sobre los cuerpos y una taxonomía arraigada a las ideas de normalidad y disidencia (Foucault, 2007).

De otro lado, la tercera arista del mal que contamina al personaje, es decir, la noción de bestialidad que, a su vez, significa una intervención violenta en la especie animal, se examinó a la luz de la propuesta batailleana, que esclarece la infracción a la regla, la transgresión a las prohibiciones de las actividades humanas y, por tanto, la promoción de un acercamiento a la naturaleza a la que pertenece (Bataille, 1997). De allí que, “la actividad a la cual se opone una prohibición [sea] semejante a la de los animales” (p. 99). Por tanto, este devenir de lo humano (en tanto conjunción cuerpo y alma) en animal significa un devenir de sus asuntos, en naturales, e incluso, la anulación de su lenguaje (Agamben, 2004). Por lo demás, el discurso de los ámbitos de la psicología y la sociología complementó la presente investigación a través de la identificación de prácticas delictivas y patrones de comportamiento de los sujetos infractores.

2.

Métodología

Este estudio sigue el modelo de investigación cualitativo, que enfoca los problemas y la búsqueda de respuestas desde la perspectiva del investigador (actor), para comprender aquello que se encuentra atrás del objeto investigado –en este caso, la significación simbólica de la novela *El ladrón de levita*–; además, produce datos descriptivos para ser observados desde una perspectiva humanista y múltiple, en tanto no se trata de una mera especulación sino de un acto sensible que intenta comprender los procesos subjetivos, anclados al objeto estudiado (Quecedo y Castaño, 2002). Aunque, en principio, la perspectiva cualitativa en la investigación social sugiere asumir la perspectiva del sujeto estudiado (Salazar-Escorcia, 2020), la examinación de una obra literaria demanda, de un lado, determinar una perspectiva de lectura e interpretación, usando el instrumental teórico que permita esclarecer cuáles son los posibles sentidos del texto y sus elementos, y, de otro, dialogar con hallazgos críticos precedentes, si acaso resultara pertinente.

De allí que esta investigación, a través de la exploración y el análisis, se pregunte por las relaciones entre el sujeto personaje y el mal y sobre la metodología que facilitó su aprendizaje. La lectura propuesta se basó en el rastreo documental, que incluyó libros y artículos publicados en revistas especializadas, que examinaran los siguientes asuntos: el mal, el asesinato, la sexualidad y la bestialidad, cuya definición consta en el componente anterior. Dicho rastreo documental permitió reflexionar sobre estos tres motivos: la elección por el mal; la materialización del mal en otra trinidad; y, la delimitación de los bordes entre el mal y lo animal, cuyos análisis permitieron proponer hallazgos fundamentales en estos tres ámbitos, que asumen las mismas denominaciones y que permiten comprender la confección de la subjetividad del protagonista, a partir de una intención interpretativa anclada en la hermenéutica de los símbolos de Ricoeur, que es en sí, un entendimiento ontológico asociado a las nociones de libertad, voluntad y acciones humanas, que no son ajenas a reflexiones éticas ni a ciertos tópicos de la

filosofía política (Bertucci, 2023). Por tanto, la tarea interpretativa tuvo como núcleo de análisis el asunto del mal, entendido como un aprendizaje capaz de modelar al sujeto y de evidenciar su transformación en el desplazamiento desde el orden al caos y desde lo humano a lo animal/bestial.

Asimismo, esta investigación es de tipo inductivo, pues determina las características genéricas del objeto de estudio y con ellas elabora una propuesta que participa de operaciones comparativas con otras situaciones de la realidad, que le permiten definir repeticiones, analogías o contrastes, es decir, elementos comunes que conducen a fundamentar la hipótesis planteada. Finalmente, se confirma el alcance descriptivo de esta investigación, en tanto identifica, con detalle, los componentes relacionados con la hipótesis planteada sobre el aprendizaje del mal y la transformación de los sujetos. De este modo fue posible establecer las principales características del objeto de estudio, el personaje y su transformación. En la medida en que esta definición se fue resolviendo, la investigación adquirió un alcance explicativo, que estableció las relaciones causales de esa transformación, y permitió su comprensión y análisis.

3.

Resultados

La historia plantea un doble viaje, espiritual y físico hacia la muerte, a través del monólogo silencioso de su protagonista, que interactúa con sus recuerdos y con el mundo circundante, desde su conciencia de infractor y presidiario, condición asociada con el rechazo de su madre, previo a su nacimiento, y luego, con su problemática relación social, que significó exclusiones afectivas y una insistente predisposición a aprender de su entorno violento y de una eficiente metodología del mal. Su origen maldito fundamenta, por tanto, su resuelto distanciamiento del bien, pues

nunca el protagonista enfrentó la más mínima duda moral. Este privado ejercicio de reconocimiento, a manera de un balance existencial, está fundamentado en la recuperación de escenas violentas y eróticas y de anécdotas terribles y sombrías.

Precisamente, la convivencia del protagonista con el mal es propuesta en la novela como una estructura trinitaria articulada a tres motivos que le propiciaron profundos placer y fascinación: robo, asesinato y disidencia sexual, dada la exposición de su cuerpo a la intemperie, en un mundo violento, del que fuera su primera víctima; en un espacio sin reglas ni límites, que le garantizaba libertad y albedrío. La inquietante asociación entre lo anor-mal y lo animal propone la convivencia contradictoria entre lo animal y lo humano, posible solo en un mundo que ha perdido los bordes de la ética y la moral, además, incompatibles con un placer sexual clasificado como trastorno psicológico.

Luego, la construcción del mal en este relato muestra un proceso de desviación del sujeto hacia prácticas violentas, nocivas para su especie y también para lo animal, ya que los cuerpos de las víctimas pasan por experiencias de despojamiento, vejamen, dolor y muerte. Esta escala muestra una especialización infractora y una necesidad de reconocimiento social (temor o admiración), que reivindica el placer como experiencia movilizadora del cuerpo transgresor. Las claves del mal son declaradas por el propio personaje. Asípticamente, se distancia del bien, y tergiversa el significado de la santa trinidad, cuya función, ahora, es explicar su naturaleza maldita. El robo, el asesinato, la homosexualidad y el matiz zoófilo consolidan su subjetividad, como un producto violento que procede de su contacto con circunstancias también violentas y de la eliminación de la contradicción bien/mal, que devela trípticamente su condición.

Dicha condición responde a una intensificación de las prácticas que infringen la ley civil, moral, religiosa y natural, que definen el retrato del infractor (delincuente) y su existencia antes del crimen y al margen de él. A través de los tres croquis propuestos en este dibujo testimonio –la elección por el mal, que plantea su irreversible contagio (al atestiguar la pedofilia del padre, el exceso sexual de Chavico, y la vivencia de su iniciación homosexual); la materialización del mal en otra trinidad y la delimitación de los bordes entre el mal y lo ani-mal–

es posible mirar con detalle la construcción maligna del protagonista, particularmente, su intensificación sensible y abyecta en el relato y su definitiva inscripción como un aprendiz en la escenografía inevitable del mal.

4.

Discusión

La novela *El ladrón de levita*, publicada por Jorge Velasco Mackenzie a finales de 1980, aún reserva nuevos hallazgos para la crítica especializada, pues como dibujo testimonio, traza la agonía de un convicto, durante su traslado a una casa de salud. El protagonista pone en exposición su pasado, desde el mismo instante de su nacimiento, mediante la articulación de un discurso dinamizado por la fórmula causa-efecto, que permite al lector comprender las razones por las que un sujeto se convierte en criminal. La recordación se torna un ejercicio de autorreconocimiento que permite al lector acudir al confesonario del personaje para confirmar una existencia al límite.

El proceso de transformación del protagonista, propiciado por su relación problemática con su entorno conflictivo y por su contacto productivo con la negación del bien se muestra en tres motivos que configuran un tríptico que aborda los siguientes asuntos: la elección por el mal; la materialización del mal en otra trinidad –que a su vez plantea tres aspectos importantes: *el placer por el despojamiento*, *la fascinación por el asesinato y una disidencia imperdonable*–; y la anulación de los bordes entre el mal y lo anti-mal. Cada una de estas zonas ha sido objeto de una exploración hermenéutica abordada a continuación a través de un ejercicio de indagación y contraste intertextual:

La elección por el mal

La historia se desarrolla en un lugar denominado Palestina, del que el protagonista era su triste celebridad, y en el que finalmente, se impuso un estigma maldito, pues “todo se volvió Sodoma y Gomorra” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 61). La familia del protagonista enfrentó una suerte funesta, ya que el lugar fue asolado por pestes y sequía, y la casa familiar no tuvo herederos. “[T]odos éramos pecadores (...). Malvados (...) que nacieron en esta tierra malvada” (p. 60), precisamente, la relación sujeto-lugar constituye otra explicación al devenir de Mora Martínez.

La novela se despliega en torno a una escena que se dilata a lo largo de toda la narración. El protagonista es transportado en una ambulancia hacia una casa de salud, pues de pronto se había desplomado en el suelo de su celda y se encontraba herido. Las causas de lo sucedido no serían esclarecidas hasta el final de la historia. Su traslado significa un doble viaje hacia su muerte: uno físico y otro espiritual. Mora Martínez no puede hablar, por tanto, lo que se textualiza como discurso es el itinerario de su espontáneo pensamiento, es decir, su monólogo silencioso, hacia sí mismo, entendido como técnica literaria o dispositivo narrativo que significa un hablar a solas, con prolijidad morfológica, sintáctica y semántica. En ese trance, un objeto personal, su billetera, sustraída por el personal médico que acompañaba su traslado, comienza a funcionar como depósito de sus recuerdos (fotos, notas, recortes, postales) y como un detonante efectivo para activar su memoria.

Esta intervención monologada reserva importantes implicaciones de complicidad y sinceridad con su lector, cuyo efecto aquilata la credibilidad de su testimonio, al tiempo que expresa su toma de conciencia sobre su propia existencia. En efecto, el monólogo como modalidad discursiva, en tanto define al narrador en primera persona, expresa el triunfo del yo frente al control y al poder de la voz omnisciente. Este narrador “autodiegético”, como lo denomina Genette (1989, p. 302), que sostiene la relación protagonista-narrador, la cual apuesta por el discurso del pensamiento, que opera un salto al yo y que configura una versión más completa y profunda de su humanidad, expresa la superación del modelo heterodiegético.

La historia, por tanto, se propone como un entramado de recuerdos que se relacionan alternadamente con las percepciones sensibles del mundo físico que circunda al protagonista, quien afirmará en algún tramo del relato que “la memoria es la vida de los muertos” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 77). No se trata de un fluir caótico de su conciencia, a pesar de la inserción aleatoria de fragmentos de recuerdos, que propone la continuidad de ese presente en el que el cuerpo sensible se desplaza. Esta producción mental del personaje cronista tiene un propósito confesante, que en el caso del credo católico (elemento reiterado en este relato), significa un sacramento consolador que invoca expiación, arrepentimiento, escucha, contrición, penitencia y absolución. De esta suerte, la recordación en la frontera vida/muerte se vuelve una experiencia que tortura al protagonista durante su agonía y que, en cierto sentido, vanamente, propone la purificación del cuerpo sufriente que, sin embargo, no expresará un mínimo arrepentimiento por el cometimiento de actos delincuenciales.

Ahora bien, la tesis kantiana postula, en el ser humano, una existencia paradójica del bien y el mal, que se decanta en una disposición innata al bien (*Anlage*) y una propensión al mal (*Hang*) (López, 2014). Con respecto a esta consideración, “Rousseau no cree que el mal sea natural al hombre, no cree que haya un lobo en él, sino que es el estado social el que ofrece las condiciones para su perversión” (Isaza, 2018, p. 30). Para Kant, el mal es radical, porque está en la naturaleza del hombre; es innato, pues procede de una propensión y precisa una condición; y depende del mundo y de su comprensión de lo sensible (Isaza, 2018). En efecto, el protagonista, a través de su recordación, relaciona su destino desafortunado con un origen maldito y con la negación de una existencia bienaventurada en el mundo.

Recuérdese que Mora Martínez se encontraba cumpliendo una condena en la cárcel, la cual, en teoría, debía encauzar su conducta una vez transcurrido el tiempo que le permitiera –como enemigo social que era–, adquirir nuevos hábitos a través del castigo que se encargaría escrupulosamente del cuerpo culpable (Foucault, 2008). Su condición de presidiario lo inscribe como un sujeto que, usando su albedrío, no eligió razonablemente a favor del bien. Desde las primeras páginas, dirá el personaje: “imagino que los vehículos se hacen a un lado de la vía, se detienen para rendir un homenaje al *mal* que pasa ululando,

graznando ladrón, ladrón y avanza rápido” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 7). Además, pensaba que la prensa aguardaba por su llegada, que “querrán la fotografía del mal” (p. 23), la del “marica cruel y asesino que además mentía y robaba” (p. 97). Luego, los asuntos del mal y la conciencia del personaje sobre sus actos reñidos con la ley y la moral se vuelven un motivo persistente en su reflexión. Resulta evidente que el protagonista posee la capacidad de discriminar el valor moral del bien, pese a que este le haya sido negado desde la concepción y aunque él haya elegido por una ética del mal que lo arrastraría hasta el trance que esta novela retrata.

En efecto, el origen del mal en Mora Martínez está asociado a dos asuntos fundamentales de su biografía: el primero, el rechazo de su madre. Cuando nació, incluso la partera se santiguó al ver su cabeza asomarse al mundo. Ella, la vieja Celinda, le contó: “Tú naciste contra el deseo de tu madre. Tu padre, Adalberto Mora, nunca la quiso. Amaba a una profesora de por ahí (...) pero ella siempre lo rechazaba. Por puro despecho había entrado otra vez al cuarto de Amadita” (p. 48), y la forzó pronunciando el nombre de la otra, Rosa Elvira Barzola. Cuando supo de su preñez, se golpeó el vientre, saltaba desde arriba en las escaleras, “hasta llegó a meterse cosas calientes por ahí” (p. 48). Además, “cuando yo te nalgué para que chillaras, ella te maldijo y yo me santigué” (p. 48). Luego, Enrique Mora Martínez lo sabe y lo afirma: “soy el fruto del mal, la semilla del mismo demonio, del temerario Adalberto, del cónsul, como lo apodaban sus amigos” (p. 62). Por lo demás, el rechazo de la madre se tradujo en un sentimiento doloroso y constante durante toda su infancia:

Mi luz, la negada por mi madre aquella noche de sombras funestas en La Rinconada, cuando mi padre andaba en el viaje que alteró su vida y más tarde su razón. La luz que perdí al caer de bruces en la huerta, cerca del árbol de tamarindo desde donde pedí ayuda. ¡Madre!, grité y la vi: estaba de pie, en la galería de la casa, vestida de blanco como un espectro, Petromax en mano, más bella que nunca. «¡Dónde!», repitió, y cuando yo le respondí aquí, estoy en la huerta, ella levantó la lámpara, me alumbró un instante para reconocermé y me dio la espalda, alejándose hasta el interior de nuestra gran casa, y mis gritos no la detuvieron, ni la hizo volver mi llanto (p. 8).

La negación de la madre y su abandono en el trance de la caída significó para el protagonista su alejamiento definitivo del bien y su descenso hacia el abismo del mal. En cambio, para Amada Martínez, significaría una forma de compensar e incluso materializar su deseo de que él no naciera. Aquella noche lo recogió Chavico, quien se convirtió en su “guardián de infancia” (p. 74). La delirante recuperación de recuerdos, por parte del protagonista, acerca al lector la certeza de un mundo infantil hostil, en el que Chavico simbolizaba su esperanza de salvación:

!Chavico! grito desde mi memoria, y el negro avanza tambaleante, retira las sábanas para tomarme en sus brazos, yo pateo aterrado, ya no soy un niño y estoy desnudo; él me levanta, nadie escucha mis ruegos, llega a la puerta de la galería, la abre y sale dirigiéndose a la maleza; continuó gritando. Cuando vuelvo a mirar la casa observo el humo del cigarro de mi padre que flota espeso y azulado, escucho el chirriar de la mecedora que es un sonsonete implacable (p. 15).

Por tanto, se confirma la persistencia de un cierto determinismo y una imposibilidad de que el protagonista eligiera a favor del bien.

Al anterior se suma un segundo asunto que condicionó la elección del protagonista por el mal: la fuerza del vaticinio de Lavinia (la prima que se casó con Chavico), puesto que había afirmado que su primo sería el portador de una tragedia. “Enrique, vas a causarnos mucho mal a todos los Mora Martínez; mejor vete, aléjate de nosotros, yo siempre me sacrificaré por ti” (p. 11), le dijo su hermana Antonieta, quien se martirizaría por este mal presagio con suplicios y penitencias durante el resto de su vida: “Tendré disciplina de sangre todos los días” (p. 18). Ella estaba convencida de que el demonio había cercado el cuerpo impuro de su hermano. Por esta razón, se convirtió en la víctima de una demencia de santidad y buscó reivindicar su cuerpo pecador. Incluso, se obligó a un retiro de santa para que no fuera tentada su carne; sin embargo, fue assolada por la anorexia. Desde la lógica batailleana (1997), que asocia erotismo y muerte, esta crisis mística y sacrificial condicionada por la continencia

cristiana auspicia una violencia sobre el cuerpo, capaz de alterar la conciencia que el ser tiene acerca de sus propios límites.

Con respecto a la muy problemática relación social del protagonista, cabe apuntar la afirmación de Rodrigues de Sousa (2018), en torno a que

[e]l tamaño de la carga de odio, dirigida contra todo y contra todos, no es originaria de su condición de vida [la del joven infractor], es producto de su carga catexial de negación originaria de sus padres y otras criaturas enojadas e inconformes con sus situaciones sociales que acaban descargando sobre ellos toda esta fuerza desmedida (p. 38).

El desprecio materno, que el monólogo de Mora Martínez esclarece, empata perfectamente con esta explicación que radiografía uno de los motivos de su elección por el mal.

Ahora bien, el mal, por definición, se vincula con aquello que anticipadamente se entiende por bien, porque lo niega, y su elección está motivada, en tanto guarda relación con un cierto placer (Kant, 2012). De allí, el placer de la apropiación y el deseo sexual que declara el protagonista: “fui ladrón, marica y asesino porque me gustaba serlo; porque solo robando era feliz; matando y amando a hombres como yo” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 63). Él supo siempre que había “nacido maldito” (p. 66), y por ello, habitó gozosamente las parcelas del deshonor y se ufano al ser fichado como delincuente. Por lo demás, la paradójica existencia del bien con el mal en el hombre da lugar a un aprendizaje de las formas y ejecutorias reñidas con el bien. Sin embargo, el protagonista nunca se planteó esta disyuntiva moral, puesto que siempre se reconfortó con la infracción y su aprendizaje: “Ellos juntos [Celinda, Chavico, Nessar, Amada Martínez y el francés] hicieron mi escuela, mi casa de la sabiduría del mal, por eso pude robar con audacia, aprendí a matar a sangre fría, fui mujer siendo hombre” (p. 62). Este aprendizaje es una fase del descenso tras la caída del paraíso que le significó el rechazo de su progenitora³. Por tanto, la anulación de esa constante lucha y alternancia entre el bien y el mal, que hubiera determinado un

³ Pero, además, odiaba al padre (de él murmuraban que había hecho un pacto con el Diablo); lo odiaba por golpear salvajemente a Chavico, por alcoholizarlo y por ser un violador que prostituía a las niñas hijas de las familias pobres de Palestina. Y lo siguió odiando pese a que, cuando envejeció, enloqueció y terminó en un manicomio, intentando en vano lograr con la oración que le fueran perdonados sus pecados.

destino moral distinto, responde a los dos momentos ya comentados, que sucedieron en una escenografía hostil, desde el instante de su nacimiento.

La materialización del mal en otra trinidad

El motivo del mal persiste en una estructura trinitaria que sostiene el cuerpo malvado (perpetrador de acciones que dañan a terceros y de infracciones que lo condenan), y maldito (por su imposibilidad absoluta de obrar en acuerdo con la moral y con una ética del bien). La idea de trinidad del mal es sugerida por el propio Mora Martínez y se materializa en sus actos: robo, asesinato y disidencia sexual: “soy el ladrón, marica y asesino, las tres desgracias que viven en un solo cuerpo como una mala trinidad” (p. 74). Ese mal atraviesa el cuerpo, descubierto en el curso de la edad clásica “como objeto y blanco de poder” (Foucault, 2008, p. 158), precisamente, cuando este no ha sido expuesto a acciones educativas, manipuladoras, docilitantes, y, por tanto, no se ha transformado en una máquina útil e inteligible (Foucault, 2008). En efecto, la condición de vida del protagonista lo liberó de dicha metodología disciplinaria y lo expuso a la contaminación del mal y a una incapacidad irreversible de discernir en favor del bien.

El mal se comprende como esa fuerza capaz de invertir el orden definido por el bien y expresar la supremacía de la libertad y el albedrío. Como elemento originario, constitutivo de la naturaleza humana (Kant, 2012), en tanto posibilidad en la estructura moral del individuo, desarrolla su función en la dialéctica razón práctica/aventura humana y responde a la voluntad del sujeto y a los influjos que determinan los principios de su acción. Así, la intención moral se revela en los actos y esclarece el ejercicio de deliberación del sujeto sobre su acción y su conducta. Todo sujeto escoge constantemente, y Mora Martínez hizo lo propio al oponerse a la moral del bien como fundamento de sus acciones. El protagonista acepta su amor por la violencia y su naturaleza transgresora y viciosa. Se sabe mirado y declara:

Cierro los ojos para que aquella música torturante no me acabe de matar; de pronto, la mujer que ha venido todo el tiempo en silencio se acerca (...) me toca el párpado y lo abre, mi ojo aparece ante ella enrojecido, surcado por hilillos de sangre

que la asustan. «Tiene la mirada de un asesino», dice ahora muy claramente. Los otros se acercan, se inclinan, me abren el otro párpado mirando atentos. «De ladrón», murmura el hombre que vigila la botella de suero. «O de marica», añade riendo el más joven (Velasco Mackenzie, 2008, p. 8).

El protagonista asume su condición y esta se reafirma a través de la percepción de los otros. Es decir, los comentarios no logran incomodarlo, quizá porque su conciencia del mal ratifica su libertad y albedrío, y fundamenta la voluntad latente en sus actos.

Pero la aceptación de su cuerpo maldito, que fundamenta esa “mala trinidad” (p. 74) que le sostiene: “ladrón, asesino o invertido, como una trinidad hacia abajo, hacia el fondo de la tierra donde deben estar los infiernos” (p. 80), inspira a su cuerpo malvado-maldito e infractor a agredir y violentar a otro cuerpo, prójimo, a través del robo y el asesinato, y a un otro distante, animal, a través de la zoofilia. A continuación, se analizan estas contravenciones:

El placer por el despojamiento

Recuérdese que en el mal subyace el placer, que es un ejercicio proveniente de la experiencia:

es completamente imposible comprender, esto es, hacer concebible **a priori**, cómo un simple pensamiento, el cual no entraña dentro de sí nada sensible, engendre una sensación de placer o displacer; pues ésta es una peculiar especie de causalidad respecto de la cual, como de cualquier causalidad, no podemos definir *a priori* nada en absoluto, sino que acerca de ella hemos de interrogar a la experiencia (Kant, 2012, p. 189).

Lo anterior refuerza la idea de que el cometimiento del mal produce un cierto placer; en este caso, la posesión de lo ajeno. La postal del muro de los lamentos del bolso de su madre fue el primer objeto robado; luego, la taquilla del Estadio Modelo, sacos de arroz; siempre, vistiendo la levita que le caracterizaba. Su tutor, un experimentado francés, le enseñó a vestir la leva que le hacía aparentar seriedad y le había dado el alias en el mundo del crimen. Era su “símbolo del mal” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 33 y p. 83), su “escudo” (p. 56) y la mortaja que al final le

protegió el cuerpo, como un sudario en el momento en que murió con el valor con el que mató y descendió a “la tierra, madre del mal” (p. 106), sostenido por ese impulso a exceder los límites y superar la violencia del deseo sobre la razón (Bataille, 1997).

Precisamente, en relación con la dinámica deseotransgresión, Rodrigues de Souza (2018) propone que el problema de la delincuencia juvenil está asociado a una satisfacción del deseo de reconocimiento colectivo de sus coetáneos, es decir, un deseo narcisista y neurótico, anclado a una falla educativa, que desborda su razón, extravía su sensor moral (Rodrigues de Souza, 2018) y apuesta por la violencia y su ritualística.

La fascinación por el asesinato

La muerte es el pecado más grave y preserva una fascinación que domina al erotismo (Bataille, 1997). Quizá por ello, en su escalada al mal, Mora Martínez arrebató la vida de varias personas y lo recordó cínicamente durante su trance, en orden y con detalle. Su primera víctima fue un hombre foráneo que se resistió a ser robado. Luego, el día que asaltó una tienda, mató a un niño que abrazaba a su madre, lo hizo con un tiro accidental que fue a dar en su frente. Después, fue el turno de una ramera que se negó a bailar con él, afirmándole que ella “[n]o bail[aba] con maricones” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 56). Después, mató a su madre durante un extraño incidente, cuando ella se aprestaba a entregarlo por la muerte del niño, pues estaba convencida, y se lo dijo, que si hubiera sido su hijo y no de Rosa Elvira Barzola, “no sería (...), ladrón, marica y asesino” (p. 57). Durante el forcejeo por la levita, se disparó el revólver y Amada Martínez “se (...) [fue] doblando despacio con el escote manchado de sangre (...). La mir[ó] muerta en la sala, la toc[ó] y escap[ó] sollozando” (p. 57). Su fascinación era tal, que incluso, mientras era transportado en la ambulancia, tuvo el impulso de matar a la enfermera: “Me consume el deseo de matarla, de acabarla despacio hundiéndole mi puñal entre los senos como en un suplicio” (p. 21). Lo anterior muestra la insensibilidad y la frialdad del protagonista, con respecto al acto de matar, que había sido naturalizado por él.

El asesinato transgrede lo legal y se corresponde con una violencia moral que, sin embargo, aparta una

explicación que, sin llegar a ser una justificación, da sentido y fundamenta el acto homicida. Esa explicación, desde distintas perspectivas, mantiene lazos comunicantes con pluralismos normativos y culturales, con un cálculo de oportunidades y riesgos, y con atribuciones morales en la conducta desviada (Antillano y Sepúlveda, 2021). Por tanto, resulta válido insistir en que el personaje se adhirió a una ética del mal, imbuido por las tensiones y exclusiones sociales y afectivas que tuvo que enfrentar, y también, por la consecuente falta de oportunidades de conocer y cultivar el bien, que lo volvieron un individuo con una larga y popular trayectoria criminal.

Una disidencia imperdonable

La analogía homosexualidad-mal, enfermedad, pecado, que, de hecho, demanda una discusión más profunda, reafirma, sin embargo, el estigma sobre la disidencia del régimen de la sexualidad, planteado por Foucault (2007). El protagonista recuerda que todo inició con Juan Intriago, su violador, “el primero que [lo] degeneró” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 85). Su sobrenombre, Juan el pelotas, aludía a sus testículos “inmensos y redondos, llenos de un vello negro” (p. 43).

yo avanzaba hacia él que señalaba su miembro (...) yo me desvestía (...), era un niño aún, y él, untado de jabón, se abrazaba a mi cuerpo por la espalda (...) y empujaba con fuerza; después se movía como bailando mientras yo chillaba de dolor. «Calla», decía, «soy el abominable hombre de las nieves que ha venido a La Rinconada para castigar a todos los muchachitos maricas. (p. 43)

Sobre esta escena y otras similares, persistentes en este relato, resulta oportuno comentar que entre los narradores del *Vectorial70*, Velasco Mackenzie es el mayor apostador por un lenguaje desenfadado, por la imagen cruda, sin filtros ni edición que retoquen o difuminen lo burdo, incómodo, explícito u obscuro; por el abordaje de temas complejos y desafiantes (el incesto, el matricidio, el filicidio, entre otros); y por la incorporación de personajes expulsados de la esfera del mundo de arriba, lícito, regulado y ordenado. Un ejemplo de lo anterior constituye su obsesión con el miembro de Chavico: “era grueso y oscuro, con tonalidades enrojecidas cerca del glande; de la gran cabeza” (p. 27); su “sexo sobresalía fuera

de la bragueta como otro cuerpo oscuro, un ser distinto y oscuro que le nació de entre las piernas” (p. 28). Chavico era el dueño de una “picha enorme” (p. 76), que hacía gritar a Lavinia y que solo ella era capaz de soportar.

En su trance recordatorio, el protagonista recupera algunas anécdotas eróticas con sus otros amantes: Moisés (cuyo nombre real era Virgilio), el traidor Adelino, que le contó al padre sobre sus encuentros sexuales a escondidas; Henry, el soldado; Charlie Terán, su colega y compañero de fechorías, “invertido como él” (p. 77); y Julio Rengel. Del mismo modo, recuerda la escena en la que enfrentó a su padre, al confesarle su homosexualidad:

Puedes venir por mí padre, y lo aguardé transformado: Allí estaba yo, su hijo primogénito, convertido en mujer, vestido con blusa y falda; (...) un lazo rojo alrededor del cuello; (...). Me llamo Enriqueta () [él] se santiguó ¿Frente a la Trinidad de la desgracia? ¿Delante del hijo ladrón, asesino y ahora homosexual? (p. 26)

Estas líneas muestran, a contraluz, la intención de importunar la virilidad del padre con su travestismo y de vengarse de él con esa declaración sobre su deserción del régimen heterosexual, para sabotear el equilibrio que este aportaba al orden social.

La delimitación de los bordes entre el mal y lo animal

La inquietante asociación entre la serpiente que representa el mal y Eva, retrato del “paso de lo animal al hombre” (Bataille, 1997, p. 222) y del origen del pudor; la mítica existencia de centauros, “su entramado entre la existencia salvaje y la vida civilizada” (Bartra, 1997, p. 27) y su apetito animal; y, en general, la teriantrópia, que define lo que es parcialmente bestia y parcialmente humano y que existe en dimensiones mitológicas y religiosas de civilizaciones muy antiguas, verifican una

pulsión solidaria entre las potencias de lo humano y lo animal. Estos vestigios liminales pierden sus bordes. Paradójicamente, en esa anulación, es posible identificar cuáles son los límites de estas dos naturalezas contradictorias. El hombre, para ser tal, niega el mundo dado y su propia animalidad, “sus necesidades animales” (Bataille, 1997, p. 221) a través de prohibiciones⁴, cuyo propósito es evitar un agravio moral.

La voluptuosidad profana del protagonista está engarzada a la rebelión y al caos, y se encuentra latente en una búsqueda de placer incompatible con los códigos morales, religiosos y jurídicos, que son aprehendidos mediante la educación formal, la civilidad y la religión, que otorga el sustento necesario a dichas prohibiciones. Por tanto, la alusión al simbolismo animal es una alternativa para identificar lo otro y lo que amenaza el orden y el bienestar común, para diferenciarlo y separarlo de la vida humana, con precisión (Giorgi, 2014). Esta exclusión de lo animal confrontada con lo humano se convierte, en la novela de Velasco Mackenzie, en una estrategia para caracterizar al protagonista, al tiempo que muestra un trastorno psicológico determinado por prácticas de violencia en contra del cuerpo animal, tan antiguas como condenadas (Ferrari *et al.*, 2020), que reafirman en el personaje una predisposición al mal en evolución.

En efecto, en un par de tramos de la historia se escenifican dos actos de zoofilia. El de Chavico, con una mula, y el de Enrique, con una gallina. El protagonista padece esta perversión sexual, la asocia con el enamoramiento y la describe como sigue a continuación:

mi más puro amor de infancia, cuando me enamoré de la jabadita, cuando a hurtadillas entraba al gallinero para buscarla entre todas las aves que cacareaban (...) volvía a mi cuarto y me acostaba acariciándola, sobando su plumaje suavísimo, (...) me desvestía y la dejaba pasearse por mi cuerpo libremente, sobre mi pecho, entre mis

⁴ El encuentro sexual entre humano y animal es una práctica condenada por la religión católica. En la Biblia Reina Valera (1960), en Levítico 18:23, se lee: “Ni con ningún animal tendrás ayuntamiento amancillándote con él, ni mujer alguna se pondrá delante de animal para ayuntarse con él; es perversión”. En Éxodo 22:19: “Cualquiera que cohabitare con bestia, morirá”. En Levítico 20:15: “Cualquiera que tuviere cópula con bestia, ha de ser muerto, y mataréis a la bestia”. En Levítico 20:16: “Y si una mujer se llegare a algún animal para ayuntarse con él, a la mujer y al animal matarás; morirán indefectiblemente; su sangre será sobre ellos”. Y en Deuteronomio 27:21: “Maldito el que se ayuntare con cualquier bestia. Y dirá todo el pueblo: Amén”. Cosa parecida sucede con la legislación; en el caso del Ecuador, el COIP condena la zoofilia o bestialismo con cárcel de seis meses a un año, y hasta tres, en caso de que el animal fallezca.

piernas donde yo la detenía, separaba sus plumas traseras cuidadosamente para penetrarla despacio, sujetándole el pico con los dedos, aflojando de cuando en cuando para que pudiera respirar, hasta que terminaba inundándola con aquella mi agüita inocente; al soltarla, la jabadita huía llena de pavor sin saber por dónde salir (Velasco Mackenzie, 2008, p. 89)

Su madre, al descubrirlo, le torció el cuello a la gallina, en su presencia; se la sirvió guisada y le dijo: “Come hijo, el culito es tu presa favorita” (p. 89). Sin perder de vista la relación conflictiva entre madre e hijo, es evidente el rechazo de Amada Martínez a esta práctica bestial, considerada un crimen contra la naturaleza en la Edad Media, y en nuestros días, un acto que violenta el derecho animal (Ferrari *et al.*, 2020). De todos modos, este es un tipo de trastorno, cuyo primer estudio científico data de 1948, y que tiene mayor prevalencia en hombres y en zonas rurales (Miletski, 2002, citado en Ferrari *et al.*, 2020). En efecto, *El ladrón de levita* es una novela ambientada en un escenario rural de la costa del Ecuador, cuyos personajes poseen significativos rasgos machistas y viriles.

La segunda escena muestra una práctica sexual con una mula que, tanto como la anterior, connota un desvío que violenta y causa dolor a la indefensa víctima:

enseguida desató a la mula, colocó una piedra atrás del animal y se subió allí; sujetándolo con las dos manos apuntó su sexo que había crecido más y brillaba con los rayos del sol, levanto el rabo de la mula y la penetró de un solo envión. El animal apenas se movió: él la abrazó entonces por los flancos y comenzó a moverse parado en las puntas de los pies. (...) Desde el suelo pude oír el rebuzno, el resoplar del negro y la carcajada de mi amigo” (Velasco Mackenzie, 2008, p. 28)

Se trata de un ataque a otra especie, que guarda las resonancias de cualquier escena de violación o abuso sexual entre humanos, tal como lo afirma Beirne (2000, citado en Ferrari *et al.*, 2020), a condición de la coerción, el daño, el dolor o muerte y la indefensión de la víctima; por lo demás, acto que ratifica la adhesión del protagonista a una ética del mal.

Este texto literario muestra la construcción del sujeto infractor, a través del aprendizaje del mal, provocado por la tensa relación con su entorno, que se materializa en el cometimiento de delitos y en su desvío con respecto a lo normado (la novela refiere la homosexualidad y la zoofilia). Dicha construcción coincide con el problema de la delincuencia juvenil, su violencia neurótica y su lugar como pesos muertos en sus hogares (Rodrigues de Souza, 2018). La elección por el mal y su aprendizaje requieren de educación y especialización, soledad y libre albedrío. Luego, operar en contra de otro cuerpo supone impugnar la bondad natural del ser humano y la ley moral que sostiene el sistema social (López, 2014). El protagonista infractor es un disidente de todos los regímenes insaturados para mantener el orden, la estabilidad y la continuidad de la sociedad. Desde ese mundo humano proscrito, bordea e irrumpe violentamente en el mundo animal, para vulnerar los cuerpos/individuos de esa otra especie. Por tanto, la elección por el bien es, entre otras cosas, la lucha del hombre contra sus propios límites.

Por lo demás, la animalidad, vertiente temática de esta novela, corre el foco hacia el margen y alumbró el bestialismo, práctica social existente en diversas geografías y culturas, pese a que se la niegue o se la ignore (Archbold, 2019). Precisamente, Archbold, en su estudio, expresa su extrañeza frente a la evasión de este tema en la literatura latinoamericana, aunque resalta que *Cien años de soledad*, con el asunto del “burdel zoológico” (p. 79), y contadas piezas entre narrativas y poéticas, constituyen una excepción en la representación de estas prácticas que responden a obligaciones simbólicas (de iniciación sexual para la virilización del hombre, por ejemplo). Luego, aún queda pendiente explorar con mayor detenimiento la tradición narrativa del Ecuador, para mirar el comportamiento de este motivo, sus formas de representación y sus significados.

Referencias

- Agamben, G. (2004). *Lo abierto. El hombre y el animal*. Editorial Pre-Textos.
- Antillano, A. y Sepúlveda, Ch. (2021). El orden moral del acto de matar. *Rev. Estud. Conflicto Controle Soc.* 14 (03). pp. 617-638.
<https://doi.org/10.4322/dilemas.v14n3.43212>
<https://orcid.org/0000-0003-3236-6384>
- Archbold, J.W. (2020). Recreación de la zoofilia en la obra de cuatro autores del Caribe colombiano. *Revista Estudios de Literatura Colombiana*, (46), pp. 74-93.
<https://orcid.org/0000-0001-7868-7701>
DOI: <https://doi.org/10.17533/udea.elc.n46a04>
- Báez Meza, M. (28 de noviembre de 2021). Recomendación literaria: 'El ladrón de levita', la novela de Jorge Velasco Mackenzie que recoge la agonía de un "célebre" delincuente de Ecuador. *El Universo*. <https://www.eluniverso.com/entretenimiento/libros/recomendacion-literaria-el-ladron-de-levita-la-novela-de-jorge-velasco-mackenzie-que-recoge-la-agonia-de-un-celebre-delincuente-de-ecuador-nota/>
- Bartra, R. (1997). *El mito del salvaje*. Fondo de Cultura Económica.
- Bataille, G. (1997). *El erotismo*. Tusquets Editores.
- Bierne, P. (2000). Rethinking bestiality: Towards a concept of interspecies sexual assault. In A. Polderseck, E. Paul, & J. Serpell (Eds.), *Companion animals and us: Exploring the relationships between people and pets*, pp. 311-331. New York: Cambridge University Press
- Bertucci, A. (2023). Existencialismo y hermenéutica en Paul Ricoeur y Mario Presas. *Memoria Académica Revista de Filosofía (La Plata. 2022) 53(2)*, Artículo e 081. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.17238/pr.17238.pdf
- Biblia Reina Valera. (1960). <https://www.bibliatodo.com/la-biblia/version/Latinoamericana-1995>
- Cárdenas, E. (1979). *Polvo y Ceniza*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Azuay.
- Correa, M. (2023). El modelo vectorial 70, el corsé y la fuga: lectura de la cuentística de Ecuador en la década de 1970. *Revista Contexto*. (27), p. 23. DOI: <http://doi.org/10.53766/CONTEX> https://www.researchgate.net/publication/376491889_El_modelo_vectorial_70_el_corse_y_la_fuga_lectura_de_la_cuentistica_de_Ecuador_en_la_decada_de_1970
- Ferrari, M. et al. (2020). Trastornos de atracción sexual hacia animales: Clasificación diagnóstica basada en una revisión sistemática. *Journal of Psychopathology and Clinical Psychology / Revista de Psicopatología y Psicología Clínica*, 25 (2), pp. 131-144. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.aeepc.net/wp-content/uploads/2020/10/31018_Psicopatologia_Vol_25_N2_WEB_Parte8.pdf
- Foucault, M. (2007). *Historia de la sexualidad I: La voluntad del saber*. Siglo Veintiuno editores.
- Foucault, M. (2008). *Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión*. Siglo Veintiuno editores.
- Genette, G. (1989). *Figuras III*. Editorial Lumen.
- Giorgi, G. (2014). *Formas comunes, Animalidad, cultura biopolítica*. Cadencia Editora.
- Isaza, J. (2018). Mal: la fragilidad de la moral kantiana ante una propensión. *Revista Disertaciones (7)*. pp. 25-43. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8134937.pdf>
- Kant, E. (2012). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Alianza Editorial.

- López, G. (2014). La pasión y el mal radical en Kant. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. <https://chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.aacademica.org/000-035/113.pdf> (www.aacademica.org)
- Miletski, H. (2002). Understanding bestiality and zoophilia. Bethesda: East West Publishing. En Ferrari, M. *et al.* (2020).
- Quecedo, R. y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa *Revista de Psicodidáctica*, (14), pp. 5-39. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea Vitoria-Gazteiz, España <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Rodrigues de Souza, S. (2018). La delincuencia juvenil como herramienta de satisfacción del deseo de reconocimiento colectivo. *Temas Socio-Jurídicos*. 37 (75), pp. 35-67. <https://doi.org/10.29375/01208578.3524>
- Rodríguez Castelo, H. (2008). La segunda de 1990: EL LADRÓN DE LEVITA. En *El ladrón de levita*. pp. 107-110. Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura.
- Salazar-Escorcia, L. S. (2020). Investigación Cualitativa: Una respuesta a las Investigaciones Sociales. *CIENCIAMATRIA Revista Interdisciplinaria de Humanidades*, DOI 10.35381/cm.v6i11.327, pp. 101-110. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7390995.pdf>
- Vallejo, R. (2009) Jorge Velasco Mackenzie: Tatuaje de naufragos es la única novela en la que me he divertido escribiendo! RAÚL VALLEJO CORRAL *Revista Kipus*, pp. 153-163. <https://chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/2095/1/RK-26-EC-Vallejo.pdf>
- Velasco, Mackenzie, J. (2008). *El ladrón de levita*. Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura.

Sección
Miscelánea

08

UV Universidad
Verdad 85

CREATIVIDAD Y AMPLITUD DE SENTIDOS EN LA LECTURA Y EN LA ESCRITURA

Creativity and the expansion of senses in reading and writing

 **Galo Guerrero Jiménez**, Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)
(grguerrero@utpl.edu.ec) (<https://orcid.org/0000-0001-9187-6275>)

Resumen

El presente trabajo analiza, de manera descriptiva y argumentada, la forma en la que el lector conduce su formación personal, a las páginas de los textos que está leyendo; se trata de un acorde o acomodo vivencial en que la creatividad, la imaginación y la amplitud de sentidos, se asocian a elementos axiológicos, cognitivos y lingüísticamente asumidos desde la más viva rutina de la cotidianidad. Este proceso lo encamina a pensar, a razonar y a emocionarse, no solo para comprender literalmente, sino para leer entre líneas y más allá de ellas; sobre todo cuando se trata de bucear en el fondo de la concepción ideológica que el autor desparrama en el texto y más allá de él, de manera especial en los textos de corte social, artístico, cultural, religioso y humanístico. De manera que la palabra, en sus múltiples variantes idiomáticas, es parte de la naturaleza del ser humano. Por extensión, la lectura, a través de un texto, debe ser consustancial con la finura que el espíritu humano es capaz de desarrollar individualmente, desde una adecuada motivación estética y el recorte micropolítico que se aplique para saborear la profundidad de la palabra encarnada y leída, proactiva, recreativa y apasionadamente.

Palabras clave

Lectoescritura, amplitud de sentidos, experiencia compleja, pensamiento, capacidad dialógica, atención.

Keywords

Literacy, breadth of senses, complex experience, thought, dialogic capacity, attention.

Abstract

The present work analyzes, in a descriptive and argued manner, how the reader brings his personal training to the pages of the texts he reads; it is an experiential accord or accommodation in which creativity, imagination, and expansiveness of the senses are combined with axiological, cognitive, and linguistic elements taken from the most vivid routine of everyday life. This process leads you to think, to reason, and to get excited, not only to understand literally but to read between the lines and beyond them, especially when it comes to diving into the depths of the ideological conception that the author spreads in the text and beyond it, especially in texts of a social, artistic, cultural, religious and humanistic nature. Thus, the word in its multiple idiomatic variants is part of the nature of the human being; by extension, reading, through a text, must be consubstantial with the finesse that the human mind is capable of developing individually from an adequate aesthetic motivation and the micropolitical cutoff that is applied to savor the depth of the word embodied and read proactively, recreationally and passionately.

1.

Introducción

Este estudio sobre filosofía del lenguaje va encaminado al tratamiento de la lectura y de la escritura desde la antropología simbólica, la hermenéutica, la fenomenología, la axiología (Azcona, 2002), y sin perder de vista la importancia que cobra en todas las disciplinas, el estudio de la lengua, desde la metalingüística (Martínez, 2024).

Desde esta perspectiva, el estudio de la lectura y de la escritura se adhiere a los aportes que se realizan desde la didáctica y la pedagogía, solo que el enfoque que planteamos es diferente. Mientras estas disciplinas trabajan desde el ámbito de la ciencia positivista y metodológica para tratar de establecer normas absolutas para leer y para escribir el enfoque de la antropología simbólica y hermenéutica confirman que “en materia de lectura a nadie se puede dar normas absolutas; solo se pueden ofrecer ideas y sugerencias” (Henríquez-Ureña, 2009, p. 19) para que el lector, desde su concepción personal, subjetiva y metacognitiva sea capaz de pensar, de reflexionar, de cuestionar, de adherirse o de desprenderse de las consideraciones temáticas e ideológicas que el texto escrito le plantea.

Por consiguiente, leer y escribir no admiten dispositivos previamente establecidos para aplicarlos como si se tratase de una receta médica o de cocina. Es la voluntad, el interés y el empeño personal, fuertemente motivado desde una experiencia que se gana palmo a palmo, en el

intento permanente de buscar un sentido último a la realidad textual, desde una concepción de comprensión hermenéutica, es decir, de una interpretación personal que obedece, no al rango de la memorización ni de la norma escolar para dar una lección en el aula, sino de la antropología simbólica, que establece una categoría de valores que le ayudan al lector a calar muy hondo desde la racionalidad y la emocionalidad, que son las inteligencias que logra establecer el espíritu humano (Manes y Niro (2021) para llegar a emitir, no lo que contiene el texto, sino para arribar a conclusiones inferenciales tales como: “creo que tiene tal valor, que tiene tales defectos, que logra esto, que en aquello está mal, y en esto otro, bien” (Henríquez-Ureña, 2009, p. 23) y etc. de valoraciones simbólicas que le permiten al lector y al escritor brindar y asumir un nuevo enfoque, por lo regular profundamente humanístico sobre la realidad del mundo.

No es, entonces, la perspectiva literalista, sino axiológica e inferencial la que le dota al lector y al escritor de estas herramientas simbólicas y profundamente sentidas, para mirar el mundo, ya no como el que consta en el texto, al pie de la letra, sino desde una mirada interior (Han, 2024) en la que, por su cuenta, aprende a opinar lo que siente, no lo que le dice el texto, sino lo que, desde su concepción fenomenológica, logra organizar mentalmente hasta emitir valoraciones humanas muy sentidas como, por ejemplo, las que establece el escritor ruso Máximo Gorki, en calidad de lector:

Mientras más leía, más los libros me ligaban al mundo exterior, más la vida me parecía brillante y llena de sentido. Los libros celebran la diversidad y riqueza de la vida, la bravura del hombre en la búsqueda del bien y la belleza. Dando alas al espíritu y a mi corazón, los libros me ayudan a salir del pantano de tontería y mediocridad donde me ahogaba sin ellos (2009, pp. 48-50).

2.

Métodos

Este trabajo se enmarca en la investigación cualitativa y subyace a la revisión de las referencias consultadas, las cuales, acompañadas de la experiencia lectora y de escritura del autor, propone una serie de percepciones, reflexiones y proposiciones de carácter ensayístico para explorar ideas y concepciones teóricas (López, 2014), las cuales, desde una serie de elementos micropolíticos (Pakman, 2018) son debidamente revisados, desde las diversas circunstancias axiológicas, antropológicas, cognitivas, metalingüísticas, estéticas, ecológico-contextuales y filosófico-éticas (Guerrero-Jiménez, 2022). El recorrido nos encamina a la reflexión más sentida fenomenológica y razonadamente canalizada a la hora de leer un texto determinado y libremente elegido (Argüelles, 2014), de manera que el pensamiento creador, reflexivo, cuestionador, interrogativo y desde las ciencias de la cultura (Cassirer, 2021) converjan en la consecución de los ideales más profundos y vinculados con la grandeza humana.

3.

Discusión

3.1. El acorde vivencial de un texto leído

Cuando el lector se adentra en el texto que está leyendo, sea de la índole que fuere, y sea cual fuere la formación de ese lector, siempre lleva su realidad, es decir, su formación personal, a las páginas que está leyendo. Por eso es que no puede haber lectores

de la misma idiosincrasia, debido a que cada cual es poseedor de su propio mundo, y desde ese mundo comprende e interpreta la realidad textual; por lo tanto, texto y contexto juegan un papel muy personal en cada lector, incluso así se lea desde una concepción de objetivos muy definida, como la de aquellos que dicen leer solo para distraerse, o para pasar el tiempo, para instruirse, para estudiar una lección de un tema determinado, para ilustrarse, para salirse de sí mismos, para disfrutar desde su más plena libertad temática o cuando leen para buscar una solución a sus problemas psico-emocionales.

Y no solo es la personalidad del lector la que se mete en el texto que está leyendo, sino la del escritor que, por más objetividad que ponga en la escritura de un texto, incluso científico, siempre se filtrará su personalidad, su concepción ideológica que, de una o de otra manera, manipulan o alteran al texto de su primigenia originalidad. Desde esta circunstancia, es normal que aparezcan, sobre todo en el lector, ciertos obstáculos, incluso prejuicios, que le impiden avanzar con la suficiente fluidez mental para comprender, interpretar y validar la calidad del texto leído.

Por eso, como señala Camila Henríquez Ureña:

Lo primero que debe hacer un lector que desea leer bien es dejar atrás esa carga de juicios preconcebidos y tratar de vencer los obstáculos que le vedan la entrada. Los primeros obstáculos que tendrá que vencer los encontrará dentro de su propia mentalidad (2009, p. 20).

Y en cada caso siempre serán diferentes, dado que cada personalidad es única, irrepetible, muy propia de cada lector.

Desde esta óptica, cada lector tiene su propia impresión de la obra leída, y varía o crece, según sea la experiencia que paulatinamente va adquiriendo en el trayecto de su vida lectora. Esto significa que cada lector adquiere una categoría de valores muy peculiar, en la medida en que se va desprendiendo de los obstáculos aludidos, como los que señala, en forma general, Henríquez Ureña:

La confusión del goce estético con la diversión, porque esa actitud mantiene al lector en un bajo nivel de placer vulgar y le impide progresar. La

ignorancia que consiste en querer leer solamente cosas fáciles, sencillas, en lugar de literatura que sea compleja y exija madurez mental. Otro obstáculo es la falta de imaginación. Se busca siempre la misma clase de emoción, y toda nueva experiencia se rechaza; como los niños pequeños que desean oír innumerables veces la repetición del mismo cuento, sin variar un detalle. O el de creer que todo lo que es habitual para nosotros es perfecto, y el juzgar el pasado según las reglas del presente y toda conducta por las normas de nuestra moral (2019, pp. 20–21).

En todo caso, la infinidad de posiciones personales a la hora de leer, se da porque los textos siempre están ahí para ser leídos, y de la manera que al lector le sea posible compenetrarse en el texto, desde su condición contextual, intelectual, emocional, axiológica y metalingüísticamente, hasta lograr sentir el ritmo y el acorde vivencial que cada obra leída le brinda, tal como lo señala Abelardo Estorino, cuando recomienda que:

lo mejor es leer a los clásicos; leerlos para conocerlos y releerlos para saquearlos. Ellos ofrecen un filón de aristas que no han sido desarrolladas, y despiertan la imaginación para darles forma a un chispazo de tema y a personajes sin rostro ni sangre todavía (2009, p. 36).

3.2. La rutina de la cotidianidad lectora

Las razones por las que se actúa deben ser bien pensadas, meditadas, reflexionadas, valoradas al más alto nivel de la conciencia que cada ciudadano asume en la medida en que se compromete con la vida, con los hechos y con las acciones, que las reflexiona permanentemente, para saber cuáles son los propósitos que se traza en cada acción, de manera que demos cuenta para qué sirven nuestros actos, por simple o sencillos que sean esas actividades en el diario vivir. Estos nos dirigen para darle el sentido humano que cada acción se merece, desde la más plena subjetividad a la que tiene derecho cada ciudadano, para expresar lo que siente y para interactuar de manera productiva, creadora y desde la rutina que es la que contribuye a desenvolvemos de manera ordenada, transparente y disciplinadamente.

Y esto es lo que debe suceder con una de las acciones humanas más sentidas y apasionadamente realizables en el diario vivir: el mundo de la lectura y de la escritura, que son elementos axiológica, antropológica y hermenéuticamente asumidos desde la más viva rutina de la cotidianidad. En efecto, cada ciudadano alfabetizado debe asumir este proceso intelectual y emocional desde una rutina creadora, buscando siempre la amplitud de sentidos que cada lector y escritor construyen en la medida en que se comprometen a “descifrar la posibilidad de penetrar en el mundo del texto y dejarse penetrar por él” (Devetach, 2009, p. 59) no solo para la consecución de saberes intelectualmente asumidos, sino porque,

cada lector construye su camino a través del poder que puede ir ejerciendo sobre los textos. Quizás para los que estamos en la tarea de ‘hacer leer’ lo más importante sea tener claro que ‘hacer leer’ significa, la mayoría de las veces, ‘dejar leer’ (Devetach, p. 60).

Sin embargo, esta fiesta de la lectura, este accionar tan humano y tan rico en diversas circunstancias de vida se ve afectado cuando a la lectura y a la escritura se las asume de manera monótona, automática o mecánicamente emprendidas, como si se tratase de algo que no tiene mayor validez axiológica, sino solo para el cumplimiento de una tarea que al ser concluida, no le ha quedado a ese lector ninguna pujanza de grandeza, ni emocional, ni intelectual, ni de carácter operativo como para emprender en nuevas acciones, con la más viva reacción para realizar una actividad como producto de esa enorme emotividad que la lectura debería provocarle.

Por consiguiente, es necesario leer desde la rutina, es decir, con toda la intención y atención que esa actividad rutinaria le exige al lector apasionado, activo, atento a lo que está haciendo, es decir, leyendo. Pues,

La rutina consiste en una serie de procedimientos estandarizados con los que se lleva a cabo un proceso. Y esa repetibilidad es lo que vuelve la rutina más adecuada. (...) El trabajo rutinario es un trabajo organizado, estructurado. Lo que de hecho genera aburrimiento, tedio, es la monotonía” (Cortella, 2018, pp. 41–42).

de la cual debemos cuidarnos, porque si se lee sin prestar atención a lo que se está leyendo, no tiene ningún sentido hacerlo.

Se debe cuidar, por lo tanto, de la monotonía, y se debe abrir paso a la rutina para que no nos suceda lo que señala Mario Cortella:

Cuando leemos de forma automática llegamos al pie de página y no recordamos qué había en las líneas superiores. En la lectura rutinaria, en cambio, tomamos el material y vamos leyendo secuencialmente, intentando que fluya. Si nos distraemos, ello indica que la lectura se volvió automática (2018, p. 43).

Por lo tanto, carente de sentido. Desde la rutina el lector está atento; desde la monotonía, en cambio, se pierde el interés para leer proactiva, recreativa y apasionadamente.

3.3. La lectura es una experiencia compleja

A las letras, a las palabras, a las oraciones, a los párrafos, a la página entera se las ve con los ojos, pero eso no significa que ya se sabe leer. Se lee propiamente cuando ese grupo de palabras le llevan al lector a pensar con la razón y con el corazón, aunque haya ocasiones en las que ni siquiera con haber leído el párrafo completo y hasta una o más páginas, aún no le es posible apropiarse del texto, debido a que la lectura es un proceso largo, a veces muy complejo, no solo para comprender literalmente, sino para leer entre líneas y más allá de ellas, ante todo cuando se trata de bucear en el fondo de la concepción ideológica que el autor desparra en el texto y más allá de él, de manera especial en los textos de corte social, artístico, cultural, religioso y humanístico.

Y el proceso de leer, se insiste, es muy complejo por la diversidad de pensamiento que cada lector tiene; incluso, tal como sostiene Enríquez Ureña, por mucho que digan los eruditos y los críticos, o que un mediador solvente nos quiera explicar lo que el texto representa, pues no pueden dar con facilidad la impresión de una obra, sencillamente porque es una experiencia que ha de ganarse personalmente, a través de la lectura (2009, p. 24), palmo a palmo, página tras página.

Pues, conforme el lector avanza en el recorrido del texto, debe aflorar su calidad humana para experimentar cognitivamente las concepciones más sentidas emocional y espiritualmente, hasta llegar a adquirir una categoría de valores, y no exactamente el momento que está leyendo o inmediatamente después de haber leído, sino dentro de una poslectura que lo tiene meditando por días, por semanas, por meses, por años y a veces para siempre, según sea el impacto que haya logrado experimentar de esa lectura.

Es necesario que el lector principiante o poco lector, contribuya con su esfuerzo personal, y, hasta a veces, con la ayuda de alguien, para que vaya experimentando sus propias experiencias lectoras, así sean poco productivas, y hasta dolorosas o de rechazo, al inicio. Pues, leer es como una experiencia de viaje, en donde cada cual recibe una serie de experiencias que le son muy personales. Así lo confirma Abelardo Estorino en sus experiencias lectoras sobre la literatura cuando señala que:

Leer es viajar, se conocen mundos diferentes, personajes en los que encuentras parecidos con un amigo o tienen rasgos y conflictos de los que te has sentido avergonzado alguna vez. Una buena novela nos hace vivir muchas vidas sin necesidad de vivir muchos años y para un escritor sirve como modelo para asumir estructuras, tiempos narrativos y estudiar la riqueza de ciertos conflictos (2009, p. 36).

Así, paulatinamente, lo que se lee puede penetrar muy hondo, y lo percibe cuando con naturalidad y entusiasmo sostiene su criterio personal frente a lo leído. En otros casos pueda que el impacto no sea mayor, pero no importa; habrá textos que a un lector quizá nunca le representen nada o casi muy poco y hasta pueda que sienta perder el tiempo con ese tipo de texto que no le caló para nada, ni en su razonar ni en su emocionar.

En otros casos, ese mismo lector logrará experiencias altamente significativas frente a un texto. Así lo confiesa el escritor ruso Máximo Gorki, en su experiencia de lector, apenas a los 14 años de edad; pues, sin importarle los contenidos en sí, comenzó:

A observar la belleza de las descripciones, a reflexionar en el carácter de los personajes,

a adivinar vagamente los fines perseguidos por el autor, constatando, no sin inquietud, la diferencia entre las afirmaciones de los libros y las sugerencias que infería de la realidad (2009, p. 46).

Pues, aquí empieza ya propiamente su experiencia de lector, no porque ve las palabras sino porque las siente.

3.4. La lectura moviliza al pensamiento y a la inteligencia

En consecuencia, no se lee para acumular información sino, fundamentalmente, para favorecer el desarrollo del pensamiento, aunque para que aquello suceda, toda lectura debe ser profunda, debidamente sentida, analizada, recreada, dialogada y, ante todo, libremente elegida para que cause el mayor esplendor, la máxima luminosidad desde la reflexión que cada página le provoca a ese buen lector que tiene la enorme ventaja de poner en juego varios tipos de inteligencia: intelectual, emocional, intersubjetiva y lingüística, las cuales, en el momento de la lectura y en toda la trayectoria humana de ese lector, llegan a conformar un gran frente de unidad axiológica, puesto que lo que sucede en el cerebro de ese lector es de que trabaje en red, es decir, en unicidad de principios para analizar la vida, su vida, sus quehaceres cotidianos desde una nueva visión personal para actuar humanísticamente y, si fuere del caso, científicamente, en el descubrimiento de nuevas formas para enfrentar la vida en el meollo de las circunstancias socio-comunitarias en las que se desenvuelve ese ciudadano que sabe que, desde la lectura, sí es posible darle un nuevo giro de grandeza a su vida.

La oportunidad de leer a profundidad y con ese aliciente de saber que lo que más se enriquece leyendo es el potencial de nuestra cultura humanística, sirve para evitar que nos asalte la ignorancia, la arrogancia y otros antivalores que, a la larga, llegan a estropear fuertemente el desarrollo de nuestra vida personal y, lo que es más, a vivir excluidos de las ventajas que tiene la sociedad contemporánea para vivir moderadamente bien y acoplado al desarrollo de los descubrimientos humanísticos, científicos y tecnológicos.

Pues, si nos alejamos de la lectura puede suceder lo que señalan Manes y Niro:

La ignorancia y el error son nuestros peores enemigos, porque nos llevan a la miseria, el sufrimiento y la enfermedad, mientras que los descubrimientos científicos han hecho y harán que la vida sea cada vez más larga, más sana y más agradable, liberando al hombre de la esclavitud y del trabajo pesado (2018, p. 35).

En cambio, cuanto más esfuerzo ponemos en el empeño de formarnos desde la lectura debidamente asumida, y aunque con enorme sacrificio en un principio hasta que el hábito y la rutina lectores se encarnen en nuestra condición humana y cotidiana, existe la ventaja de alejar a la ignorancia y de ganar en el desarrollo de las inteligencias que cada lector, desde sus particulares condiciones de vida, tiene la posibilidad de potenciarlas al máximo nivel, puesto que “ser inteligente es tener flexibilidad para mirar un problema y ver ahí una posibilidad nueva, una salida antes no pensada para enfrentarlo” (Manes y Niro, 2018, p. 36).

Por eso es que, frente a tantas ventajas que nos proporciona la lectura, el que está implicado para siempre sabe lo que significa. He aquí el testimonio del escritor Máximo Gorki:

Amen el libro, fuente de saber, que es nuestra única salvación, que solo puede hacernos poderosos espiritualmente, honestos, razonables, aptos para amar a nuestros semejantes, para respetar el trabajo ajeno y contemplar, llenos de admiración, los frutos maravillosos del gran trabajo incesante efectuado por la humanidad (2009, p. 50).

Y, por supuesto, para el lector infrecuente o para el que lee por obligación, pueda que no le signifique nada el señalamiento que Gorki plantea, mientras no asuma el papel de auténtico lector.

En efecto, leamos para movilizar al pensamiento y a la inteligencia, porque ella, la inteligencia, como sostienen los especialistas en neurociencia, “incluye habilidades en el campo de lo emocional, de las motivaciones, de la capacidad para relacionarnos con otras personas en situaciones complejas y diversas” (Manes y Niro, 2018, p. 36), de manera que el potencial de nuestro pensamiento humanístico

se robustezca cada vez más mientras aprendamos a leer apasionada y concienzudamente; pues, esta es la base para, luego, enfrentarnos con la suficiente idoneidad en el campo de la redacción o de la escritura, en cualesquiera de los discursos o tipologías textuales en donde nos sea posible escribir hermenéutica, humanística, estética, científica y/o socio-culturalmente.

3.5. El texto y la lectura como fuente de conocimiento espiritual

En conclusión, así como la palabra, en sus múltiples variantes idiomáticas, es parte de la naturaleza del ser humano; por extensión, la lectura, a través de un texto, debe ser consustancial, tal como en las sociedades tradicionales:

Quienes manejan los precarios mecanismos de producción cultural son aquellos que están en directa comunión con las fuentes del conocimiento: los que, en una palabra, se encargan de los asuntos del espíritu. El dominio de la cultura, luego, no es otra cosa que el dominio del espíritu (Laje, 2022, pp.54-55).

Es decir, de la importancia micropolítica de la cultura que ha creado esa sociedad con la finura que el espíritu humano es capaz de desarrollar individualmente desde una adecuada motivación, considerada como una puerta que solo se abre desde dentro de cada lector, para saborear la profundidad de la palabra encarnada.

En esencia, esa calidad espiritual que una cultura logra crear para entrar en comunión con las fuentes del conocimiento autorral -tanto del que crea el texto, cuanto del que lo lee-, se enmarca en ese poder de decisión, de voluntad, de libertad y de ese prurito especial que, cognitiva y metalingüísticamente, la inteligencia intelectual y espiritual desarrollan desde la más alta emotividad personal, dado que “no solo capacita para vivir experiencias cumbres como la vivencia religiosa, estética y ética, sino que es útil para la vida práctica, para manejarse en los problemas cotidianos, afectivos y laborales” (Torralba, 2010, p. 48), en virtud de que, cuando el escritor y el lector lograron compenetrarse de esa sustancia espiritual, los vuelve:

Más abiertos y permeables, capaces de conectar con el fondo de los otros. (...) [Puesto que, los] capacita para el pensamiento existencial y crítico, faculta para contemplar críticamente la naturaleza de la existencia, la realidad, el universo, el espacio, el tiempo (Torralba, p. 49).

Por lo tanto, un ente motivado gracias al desarrollo micropolítico de su componente espiritual, hace que el conocimiento labrado desde la palabra escrita, ya sea científica, humanística y, en especial, literaria y/o filosófico-cultural, se convierta en una pieza artística, dado el componente estético-lingüístico e, incluso, pedagógico que logra despertar en el lector, dada la sobriedad que esa palabra engendra en el estatus espiritual para suscitar asombro, relajamiento y otros componentes muy propios que le son inherentes en cada lector y que, son los que lo llevan a la reflexión y a la experiencia crítica de esa cultura en la cual conviven el escritor y el lector.

En este orden, ese componente espiritual que ha hecho posible el acercamiento al texto para, en efecto, aprender a valorarlo y, por ende, a disfrutarlo desde un estado de relajación, el cual llega a crear un contexto narrativo, es decir, una tonalidad o estilo personal que, como producto de su trayectoria bio-psico-socio-cultural, “acumula toda una riqueza en experiencia y sabiduría, donde los vivos encuentran indicaciones sobre lo que deben hacer” (Han, 2023, p. 18), cómo hacerlo y para qué hacerlo en medio de una sociedad que ya no es narrable, sino informático-virtualizada.

De ahí que, ese estado espiritual, que no es otro que ese gran silencio que necesita nuestro estado mental para dejarse impactar por la otredad de la palabra que consta en un texto escrito e “impreso en papel, respetuoso de la ortografía, la puntuación y la sintaxis, escrito en ocasiones con una evidente pasión literaria, a mí me cuesta trabajo deshacerme de ellos” (Berardinelli, 2016, p. 85). Por eso, como testimonia Irene Vallejo:

A los lectores de hoy, la biblioteca de Babel nos fascina como alegoría profética del mundo virtual, de la desmesura de internet, de esa gigantesca red de informaciones y textos, filtrada por los algoritmos de los buscadores, donde nos extraviarnos como fantasmas en un laberinto (2021, p. 43).

De información apabullante y, por ende, desvinculante de ese estado espiritual tan óptimo para seguir viviendo con asombro.

3.6. El lenguaje y la palabra en sus múltiples dimensiones lectoras

Así como se trabaja para vivir y contribuir al desarrollo armónico de la familia y de la sociedad, así también se lee para vivir; se trata de un alimento altamente nutricional y profundamente intelectual y emotivo-espiritual que surge de la palabra altamente vitaminizada y que consta en la escritura de un texto, desde cuya alteridad no se puede eludir el factor biográfico que respira el texto, ni el factor biográfico que incide en el lector, y desde cuya vertiente histórico-socio-educativo-cultural es capaz de adentrarse en esa filosofía de vida textual, bien desde la ciencia, desde las artes, desde el humanismo, desde la cultura, o desde la literatura, dependiendo de sus afinidades para leer, y en cuya interioridad textual, el lector puede asumir:

Una 'forma' de habitar el mundo que 'estructura' la existencia, las historias de nuestra vida, desde el principio hasta el final, desde el nacimiento hasta la muerte. (...) [O también llegar a sentir] que leer es arriesgarse, (...) atreverse a vivir una vida vulnerable, una vida que deja el cuerpo herido, lleno de cicatrices que nunca van a desaparecer del todo (Mélích, 2020, pp. 18 y 15).

Pues, las variaciones tonales, o el hecho de descubrir una narratividad específica para leer dependen de muchos factores personales. No es lo mismo leer para cumplir una tarea educativa, o leer para aportar al desarrollo científico, técnico e investigativo de un tema, o leer para fortalecer mis conocimientos dentro del quehacer profesional u ocupacional, o leer libre y voluntariamente, con la más viva pasión, porque la curiosidad, el deseo de aprender, de descubrir mundos ignotos y de hacer que nuestra condición humana se sienta relajada y con un enorme placer cognitivo y metalingüístico para saborear el texto, porque la inclinación profundamente amorosa con el lenguaje y la palabra en sus múltiples dimensiones, nos encaminan a disfrutar y a prepararnos para enfrentar la realidad cotidiana desde la mejor vertiente del pensamiento, dado que el amor como pasión y como goce o deleite, nos permiten un

conjunto de reflexiones, como la de llegar a pensar, por ejemplo, que:

Como institución el autor está muerto: su persona civil, pasional, biográfica, ha desaparecido; desposeída, ya no ejerce sobre su obra la formidable paternidad cuyo relato se encargaban de establecer y renovar tanto la historia literaria como la enseñanza y la opinión (Barthes, 2015, p. 41).

O también, la de llegar a asumir una postura controvertible, como la que señala Joaquín Rodríguez:

La idea de que leer y escribir pueden ayudarnos a comprender lo que sucede, a transformar por consiguiente nuestra percepción de las cosas y a contribuir a que seamos capaces de concebir y forjar realidades alternativas, tiene un indiscutible componente utópico, una energía inductora del cambio que se revela contra lo aparentemente irremovible, contra lo supuestamente inalterable (2023, pp. 18-19).

O aquella sabrosa opinión del papa Francisco, cuando discierne sobre fe y cultura, y en uno de sus acápites señala con enorme preocupación que:

¿Cómo podemos penetrar en el corazón de las culturas, las antiguas y las nuevas, si ignoramos, desechamos y/o silenciamos sus símbolos, mensajes, creaciones y narraciones con los que plasmaron y quisieron revelar y evocar sus más bellas hazañas y los ideales más bellos, así como también sus actos violentos, miedos y pasiones más profundos? ¿Cómo hablar al corazón de los hombres si ignoramos, relegamos o no valoramos 'esas palabras' con las que quisieron manifestar y, por qué no, revelar el drama de su propio vivir y sentir a través de novelas y poemas? (2024, p. 03).

Se alude a la antropología e idiosincrasia de cada cultura, que bien se la puede conocer y valorar desde el arte de la palabra literaria, ante todo, cuando esta penetra metafóricamente en el corazón humano desde la más viva expresividad de lo que implica la palabra como cohesión de una comunidad.

3.7. Las maneras humanas de ser-en-el-mundo leyendo

Los libros son la mejor expresión viviente del amor y la pasión puestos en quien los escribe y en quien los lee, con el fervor y el deleite que le son característicos, porque, consciente o inconscientemente, engrandecen el potencial de nuestra inteligencia cognitiva, lingüística, cultural y estético-ecológico-ética; y todo porque, la palabra escrita contiene el germen de la vida y de la inmortalidad que, desde el ritual que cada lector activa mentalmente, ese lenguaje se vuelve exquisito, saludable y se convierte en un símbolo de poder para actuar ante la otredad, por medio del pensamiento filosófico, reflexivo, analítico, dialógico, interrogativo, rebelde, cuestionador, contemplativo, trascendente y crítico, entre otras reacciones lectoras.

Desde la lectura sentida, envolvente, atrayente, el mundo se hace más real, más dinámico, puesto que hay una mirada antropológica, cívica, ciudadana, ágil, de asombro y poderosamente subjetiva para analizar el mundo objetivo e inmaterial, desde una práctica humanística, pedagógica, formativo-estética y viviente, puesto que lo impulsa al lector a descubrir lo inhumano que hay tras ese aparente humanismo que determinados grupos, apropiándose de un poder oficial, proclaman su palabra para engañar y estafar a quien vive marginado por la sociedad y por la misma educación, que a nombre de impartir conocimiento, este se queda estancado raquíticamente en la memoria mecánica y atrabiliaria de un alumno que solo aprende para cumplir con una evaluación que castiga y que casi nada educa.

Por eso, qué importante que es preparar la mente para que el lector aprenda a concentrarse en ese grupo de palabras, de lenguaje que aparece en la página o en la pantalla, de manera que pueda activarse el proceso de atención que está ubicado en la corteza cingular anterior del cerebro. Cuando el lector logra ser atrapado por lo que lee, o cuando escucha a sus padres, a su docente o a una amistad muy sentida, se activa la razón y la emoción, lo consciente y lo inconsciente; pues, la zona consciente del cerebro, como señala la psiquiatra Marian Rojas Estapé:

Se activa para ayudarnos a darnos cuenta de que estamos distraídos y queremos redirigir la mente a lo que estábamos realizando. Nos ayuda a salir de

pensamientos rumiativos y obsesivos. Es una zona muy importante para alejarnos de la rigidez y de las preocupaciones que nos aturden (2024, p. 22).

De manera que, solo así, pueda contraer la mejor atención cerebral.

Por lo tanto, lo interesante de leer es que, si se logra poner toda la atención posible, es factible comprender y, al comprender, el pensamiento se vuelve ágil y, por ende, dispondremos de procesos de inferencia y, conforme avance en la atención puesta en un tema de lectura determinado, se está listo para utilizar esa información y ese conocimiento con gracia, con sabiduría y con la predisposición para filosofarla, puesto que, el lector tratará de reflexionar:

intentando presentar esta relación en acción: trazar, señalar y documentar las aspiraciones compartidas, las inspiraciones mutuas e intercambiar sobre estos dos tipos de miradas hacia la condición humana... maneras humanas de ser-en-el-mundo, con sus penas y alegrías, potenciales humanos desplegados o bien ignorados, incluso malgastados, perspectivas y esperanzas, expectativas y frustraciones (Bauman et al., 2019, pp. 12-13).

O cualquier otra mirada que, con la atención bien puesta en lo leído, es posible localizar:

El espíritu de una idea que va más allá de lo que podemos imaginar, [como si se tratase de un batir de alas que] me conmueve cada vez que doy un paso esencial en el pensamiento y me aventuro en lo intransitado. Sin el batir de alas, sin las alas del eros, el pensamiento no es posible. Quien piensa necesita despegar con las alas del eros hacia lo intransitado, hacia lo que aún no ha nacido o hacia lo venidero; en definitiva, hacia lo nuevo (Han, 2024, p. 20).

Lo que implica leer con la esperanza de humanizarnos.

3.8. La atención como capacidad dialógica para entrar en contacto con el lenguaje y la escritura

Entrar en diálogo con la cultura de nuestro tiempo para valorar el pasado y proyectarse para el futuro en una sociedad globalizada y virtualizada como la que hoy se vuelve urgente, imprescindible, necesario, para que la belleza y la frescura del pensamiento metalingüístico y estético-cognitivo pueda viabilizarse desde la comunicabilidad que cada ciudadano, desde la familia y desde la educación pueda verterlo desde la mejor expresión de su alteridad para con el otro, para con ese

prójimo que desea culturalmente prepararse en la rama de su disciplina científica y/o humanística, o en el ámbito artístico-literario-ficcional del cual vive pendiente.

Así, si cada ser humano es capaz de reflexionar desde la voz de su conciencia, es decir, desde ese ámbito interior que espiritualmente todos respiramos para expresar en diversos actos micropolíticos lo que el cerebro piensa desde la red neuronal que le es inherente, aparece un espacio para divagar, e incluso para soñar despierto; pues, esa divagación mental cuando es dirigida desde un correcto accionar estético-ético situacional nos lleva a indagar la vida en lo más selecto de nuestro accionar humano; pues, aquí aparece una especie de energía, de sinergia, de voluntad y, ante todo, una atención genuina que el cerebro la piensa y la repiensa, de una manera muy relajada o con una enorme preocupación, pero siempre en atención a algo que le es consustancial a la persona que ese día emprenderá en diversas acciones micropolíticas.

Desde luego, “la atención es la base de los procesos cognitivos y se encarga de seleccionar, identificar, procesar y priorizar lo que es relevante para la actividad que se inicia” (Rojas, M., 2024, p. 15), en ese diálogo con la cultura y desde la formación que cada uno porta para expresar su propia naturaleza humana, siempre ante un alguien que está listo para interactuar, desde su experiencia más vital y empezando, como señala Ernst Cassirer (2021, p.12), “por el lenguaje y la escritura, condiciones primordiales de todo comercio humano y de toda humana comunidad”.

Así, por ejemplo, si el proceso se centra en la literatura; “ella se inspira en la cotidianidad de la vida, en sus pasiones y en sus propias experiencias, como la acción, el trabajo, el amor, la muerte y todas las pequeñas grandes cosas que llenan la vida” (Papa Francisco, 2024, p. 3) en ese lector que, concentrado y con la mejor atención de su intelecto disfruta de esa escritura, de ese lenguaje que activa su interés; pues, aquí, o en cualquier otro espacio micropolítico:

La atención está muy relacionada con la capacidad que tenemos de asombrarnos, de que algo nos cautive, nos seduzca, nos fascine. (...). [Incluso, puede llegarse a estados de flujo] de atención elevados [como] la meditación, la conexión con

grandes verdades -de la cultura, de la ética, de la razón, de la emoción y de la trascendencia- y de la empatía (Rojas, M., 2024, pp. 15-16).

Con las grandes realidades de la vida que, por una u otra razón, nos fascinan, como el de “la fuerza primigenia de la fe de la que el hombre solo puede beneficiarse mediante un acto de gracia directo, mediante la iluminación divina, [que] se encarga, al mismo tiempo, de marcar al hombre el contenido y el enlace del saber” (Cassirer, 2021, p. 17) humano y divino.

4.

Conclusiones

El proceso mediante el cual el lector orienta su formación personal hacia las páginas de los textos que lee puede ser interpretado como un acto de interacción profunda entre el individuo y las obras con temas humanísticos, sociales, culturales. Este proceso no solo involucra la recepción de información, sino que también está marcado por un ajuste personal y vivencial, donde la creatividad y la imaginación del lector juegan un papel central en la construcción de significados. Al sumergirse en un texto, el lector no es un receptor pasivo, sino que activa una serie de procesos cognitivos y emocionales que están íntimamente ligados a su propia experiencia vital. Estos procesos están moldeados por su entorno axiológico, es decir, por sus valores y creencias, que influyen en la interpretación de los sentidos implícitos y explícitos en el texto.

Por otro lado, la comprensión y reflexión sobre lo leído no solo dependen de la capacidad lingüística del lector, sino también de su disposición a conectar los elementos del texto con su rutina cotidiana, estableciendo una relación simbiótica que transforma tanto al sujeto lector como al

propio texto. De este modo, el acto de leer se convierte en un espacio de enriquecimiento mutuo, donde lo personal, lo cultural y lo cognitivo se entrelazan para generar una experiencia única y transformadora.

Este diálogo con la cultura desde la atención más sentida y desde el enlace del saber en las disciplinas que sean del agrado de cada lector son imprescindibles y urgentes en esta era informático-virtualizada, en la que la compañía de un libro y la alteridad con la otredad:

Nos reivindica la fortaleza, la determinación del ser ante la vastedad, la belleza, el misterio y riesgo de la vida. De pie en la cima, vemos picos más altos: no somos amos de la naturaleza ni tampoco súbditos. La soledad fortalece, la contemplación conecta. Finitos, experimentamos lo infinito. Eternos, abrazamos la naturaleza fugaz de la experiencia humana (Borja, 2024, p. 11).

Lo cual nos enseña a vivir pensando y divagando para actuar con la inteligencia y con el corazón de la cultura.

Referencias

- Argüelles, J.D. (2014). *Escribir y leer*. Océano Exprés.
- Azcona, J. (2002). *Para comprender la antropología*. Verbo Divino
- Barthes, R. (2015). *El placer del texto y lección inaugural*. Siglo Veintiuno Editores.
- Bauman, Z. et al. (2019). *Elogio de la literatura*. Gedisa.
- Berardinelli, A. (2016). *Leer es un riesgo*. Imprenta Kadmos.
- Borja, M. (2024-08-25). Paisajes infinitos. *Diario el Universo*. Guayaquil.
- Cassirer, E. (2021). *Las ciencias de la cultura*. Fondo de Cultura Económica / Breviarios.
- Cortella, M. (2018). ¿Por qué hacemos lo que hacemos? Paidós.
- Devetach, L. (2009). El poder del lector. En González, W. Compilador. (2009). *La lectura, ese resplandor*. Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura.
- Estorino, A. (2009). La culpa es de mi abuela. En González, W. Compilador. (2009). *La lectura, ese resplandor*. Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura.
- Guerrero-Jiménez, G. (2022). *Lectura crítica desde una estética y ética del pensamiento metacognitivo y metalingüístico*. Editorial SP.
- Gorki, M. (2009). Como yo estudiaba. En González, W. Compilador. (2009). *La lectura, ese resplandor*. Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura.
- Han, B-Ch. (2024). *La tonalidad del pensamiento*. Paidós.
- Han, B-Ch. (2023). *La crisis de la narración*. Herder.
- Henríquez-Ureña, C. (2009). “El lector común”. En González, W. Compilador. (2009). *La lectura, ese resplandor*. Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura.
- Laje, A. (2022). *La batalla cultural*. Harper Collins.
- López, A. (2014). *El arte de leer creativamente*. Stella Maris.
- Manes, F. y Niro, M. (2018). *Usar el cerebro. Conocer nuestra mente para vivir mejor*. Planeta.
- Manes, F. Niro, M. (2021). *Ser humanos*. Planeta.
- Martínez, M. (2014). *El conocimiento y la ciencia en el siglo XXI y sus dificultades estereognósicas*. Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Mélich, J-C. (2020). *La sabiduría de lo incierto. Lectura y condición humana*. Planeta.
- Papa Francisco (2024). “Carta del Santo Padre Francisco sobre el papel de la literatura en la formación”. <https://www.vatican.va/content/salastampa/es/bollettino/pubblico/2024/08/04/240804a.html>
- Pakman, M. (2018). *El sentido de lo justo*. Gedisa.
- Rodríguez, J. (2023). *Lectocracia. Una utopía cívica*. Gedisa.
- Rojas, M. (2024). *Recupera tu mente, reconquista tu vida*. Espasa.
- Torralba, F. (2010). *Inteligencia espiritual*. Plataforma Editorial.
- Vallejo, I. (2021). *El infinito en un junco. La invención de los libros en el mundo antiguo*. Debolsillo.



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

Casa 
Editora



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**



UNIVERSIDAD
DEL AZUAY

Casa 
Editora

